

SERGIO CARDONE

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SERGIO CARDONE
Indirizzo	BARI
Telefono	(+39) 346.890.44.44
Fax	-
E-mail	cardonesergio@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	30/11/1980

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a) | Settembre 1999 – Febbraio 2006 |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome dell'azienda e città | LO.NI. di Cardone & C. s.n.c. |
| <ul style="list-style-type: none">• Tipo di società/ settore di attività | Commercio _ Edilizia |
| <ul style="list-style-type: none">• Posizione lavorativa | Coordinamento tecnico e amministrativo |
| <ul style="list-style-type: none">• Principali mansioni e responsabilità | Pianificazione acquisti e vendite, gestione magazzino, assistenza tecnica post-vendita in cantiere |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (dal – al) | Ottobre 2013 – Settembre 2016 |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Dottorato di ricerca in Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura (<i>curriculum</i> Restauro) _ Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura _ 'Sapienza' Università di Roma |
| <ul style="list-style-type: none">• Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio | Carta del Rischio del patrimonio culturale; conservazione urbana; conservazione programmata dei centri storici minori; processo tipologico |
| <ul style="list-style-type: none">• Qualifica conseguita | Ph.D. in Restauro dell'Architettura (titolo conseguito il 09/02/2017) |
| <ul style="list-style-type: none">• Dissertazione | <i>Verso una gestione conservativa dei centri storici minori. Il caso di Calcata</i> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (dal – al) | Ottobre 2009 – Settembre 2012 |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Laurea magistrale in Architettura (<i>curriculum</i> Conservazione) _ Università IUAV di Venezia |
| <ul style="list-style-type: none">• Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio | Restauro architettonico e urbano; progettazione architettonica in contesti storicizzati e archeologici; consolidamento statico e miglioramento energetico dell'edilizia storica |
| <ul style="list-style-type: none">• Qualifica conseguita | Laurea magistrale in Architettura (titolo conseguito il 28/03/2013) |
| <ul style="list-style-type: none">• Dissertazione | <i>Aquileia: studi e proposte per il parco archeologico</i> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (dal – al) | Ottobre 2006 – Settembre 2009 |
| <ul style="list-style-type: none">• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Laurea in Scienze dell'Architettura _ Università IUAV di Venezia |

- Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

Progettazione architettonica e urbana; architettura degli interni; storia, teorie e critica dell'architettura

Laurea in Scienze dell'Architettura (titolo conseguito il 02/10/2009)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B2 – AUTONOMO

B2 – AUTONOMO

B2 – AUTONOMO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

TEDESCO

A2 – BASE

A1 – BASE

A1 – BASE

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

Propensione accentuata al lavoro di gruppo, sviluppata durante le precedenti e diversificate esperienze lavorative (regia radiofonica, coordinamento tecnico e amministrativo); ottime capacità relazionali (rapporti con clienti/fornitori, attenzione personale per le tecniche di comunicazione, rapporti con soggetti coinvolti nelle attività accademiche di ricerca)

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Esplicitare le capacità acquisite nell'eventuale coordinamento di altre persone o se incaricato di gestire progetti in contesti aziendali complessi e articolati.

Propensione all'attività di coordinamento, sviluppata durante le precedenti esperienze lavorative (regia radiofonica, pianificazione acquisti/vendite), nel rispetto dei tempi stabiliti (dottorato di ricerca, regia radiofonica)

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Eventuale conoscenza di tecniche e/o strumenti specifici

Buona conoscenza delle caratteristiche tecnico-prestazionali dei materiali edili; disinvoltura nella ricerca archivistico-documentaria relativa all'edilizia storica, alla città e al paesaggio; buona padronanza degli strumenti di lettura, analisi e schedatura dei centri storici; buona capacità nello studio della storia dell'architettura e del paesaggio secondo approcci multidisciplinari

CAPACITÀ E COMPETENZE

INFORMATICHE

Eventuali competenze in ambito informatico e digitale

Padronanza della suite Ms Office; utilizzo di sw per il disegno tecnico assistito (Graphisoft Archicad); padronanza nella ricerca archivistico-bibliografica attraverso i portali dedicati (Kubikat, Opac, InternetCulturale ecc.); utilizzo base di Adobe Photoshop; utilizzo di social networks professionali (Academia, ResearchGate, LinkedIn).

ULTERIORI INFORMAZIONI

ATTIVITÀ ACCADEMICA

- Date (dal – al) A.A. 2018/2019
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione DiCEM – Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo _ Università degli Studi della Basilicata
- Attività / Ruolo Vincitore dell'affidamento per contratto degli insegnamenti di:
 - FR – Storia dell'Architettura [ICAR/18] (modulo del corso di integrato di Fondamenti di Restauro) _ corso di laurea magistrale a ciclo unico in Architettura _ 30 ore | 3 cfu
 - Storia del Paesaggio [ICAR/18] _ corso di laurea in Paesaggio, Ambiente, Verde urbano _ 48 ore | 6 cfu

- Date (dal – al) A.A. 2006/2007 – A.A. 2011/2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Bari _ Cattedra di Organizzazione del Cantiere + Lab. (titolare Prof. Ing. M. Di Marzo) _ corso di laurea magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile - Architettura
- Attività / Ruolo Invitato a tenere seminari didattici annuali sulla storia delle tecniche costruttive dall'età antica all'industrializzazione edilizia e sul restauro dell'architettura moderna e contemporanea

ATTIVITÀ DI RICERCA

- Date (dal – al) 2015 – 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 'Sapienza' Università di Roma
- Attività / Ruolo Componente del gruppo di ricerca "Historical buildings in Rome and the small town centres of the former Papal States. Knowledge methodology and operative tools for a new model of urban conservation" (coordinatrice Prof. Arch. D. Fiorani)
[Finanziamenti di Ateneo per la Ricerca]

- Date (dal – al) Luglio 2013 – Agosto 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università IUAV di Venezia
- Attività / Ruolo Partecipazione alla Summer School "Tecniche di rilievo e documentazione delle architetture colpite dal sisma", Venezia – L'Aquila (coordinatori scientifici Prof. Arch. F. Guerra e Prof. Ing. D. Dominici). Rilievo topografico, fotogrammetrico e laser-scanner applicato alle chiese aquilane di Santa Maria di Paganica e San Pietro Coppito, finalizzato al controllo e al monitoraggio strutturale [Summer school]

CONFERENZE E SEMINARI

- Date (dal – al) 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione promotore dell'evento KU Leuven _ Raymond Lemaire International Centre for Conservation, Leuven (Belgium)
- Titolo della conferenza / del seminario Thematic Week 2018 _ Professionalism in the Built Heritage Sector
- Sede Leuven (Belgium), 5-8 febbraio 2018
- Titolo del contributo *Operative tools for new approaches towards urban conservation*

- Date (dal – al) 2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione promotore dell'evento Gruppo del Colore _ Associazione Italiana Colore
- Titolo della conferenza / del seminario XIII Conferenza del Colore
- Sede Napoli, 4-5 settembre 2017
- Titolo del contributo *Il colore dei centri storici: tradizione versus tradimento*

- Date (dal – al) 2015

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione promotore dell'evento
 - Titolo della conferenza / del seminario
 - Sede
 - Titolo del contributo

Parco archeologico della Valle dei Tempî di Agrigento

IX edizione Giornate Gregoriane _ La persistenza della memoria. Vivere il paesaggio storico

Agrigento, 27-28 novembre 2015

Infrastruttura di-visione. La Via Iulia Augusta e il palinsesto paesaggio di Aquileia

PUBBLICAZIONI

- S. Cardone, *Nel bianco. La conservazione dell'identità cromatica del paesaggio storico urbano nella Murgia dei Trulli*, in V. Marchiafava e L. Luzzatto (a cura di), *Colore e Colorimetria. Contributi multidisciplinari. Atti della XIV Conferenza del Colore (Firenze, 11-12 settembre 2018)*, Milano, Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore, in corso di stampa
[atti di conferenze]
- S. Cardone, *Infrastruttura di-visione. La Via Iulia Augusta e il palinsesto-paesaggio di Aquileia*, in V. Caminnecki, M. C. Parello e M. S. Rizzo (a cura di), *La persistenza della memoria. Vivere il paesaggio storico. Atti delle Giornate Gregoriane, IX edizione (Agrigento, 27-28 novembre 2015)*, Roma, «L'Erma» di Bretschneider, 2017, pp. 75-80
[atti di conferenze]
- S. Cardone, *Il colore dei centri storici: tradizione versus tradimento*, in V. Marchiafava e F. Valan (a cura di), *Colore e Colorimetria. Contributi multidisciplinari. Atti della XIII Conferenza del Colore (Napoli, 4-5 settembre 2017)*, Milano, Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore, 2017, pp. 214-225
[atti di conferenze]
- S. Cardone *et alii*, *Il cantiere edile: storia ed evoluzione del processo produttivo*, in M. Di Marzo (a cura di), *Il cantiere edile: storia, evoluzione e progettazione*, Bari, Ecumenica Editrice, 2006, pp. 1-29
[capitolo di libro]

ADESIONE / PARTECIPAZIONE A ORGANIZZAZIONI / SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- ACHS – Association of Critical Heritage Studies (2017 – in corso)
- EAHN – European Architectural History Network (2018 – in corso)
- ISUF – International Seminar on Urban Form (2017 – in corso)
- Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore (2017 – in corso)

Sergio Cardone

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03