

Allegato 2

Vita Santoro	
PROFESSORE A CONTRATTO	
TELEFONO: MOBILE: +39 3404015433	
E-MAIL: vita.santoro@unibas.it	

ATTIVITA' DIDATTICA
Insegnamenti nei Corsi di Studio di I e II livello:
Antropologia Culturale – modulo B (CdS in Operatore dei Beni Culturali)

ATTIVITA' DI RICERCA
Dottorato di Ricerca
Dottorato di ricerca (Ph.D.) in “Lingua, testo e forme della scrittura: analisi linguistica, tradizioni retorico-letterarie e aspetti antropologici” - curriculum Antropologia e Scrittura (XXVIII° ciclo) - conseguito presso il Dipartimento di Scienze Umane (DISU) dell’Università della Basilicata.
Pubblicazioni
2016a (cds) - Rete , in «Antropologia Museale», numero monografico “ <i>Uscirne insieme</i> ”: <i>farsi comunità patrimoniale</i> ” a cura di Padiglione Vincenzo e Broccolini Alessandra, N. 37-39, Ed. La Mandragora, Imola.
2016b (cds) - Lingua e preservazione del patrimonio culturale (review di progetti dottorali in corso) , con Iacovino Antonella e Salerno Irene, in «IANUA Revista Philologica Romanica», a cura di Feliu Torrent Francesc, Numero 16, Anno 2016 - Numero monografico <i>El patrimoni de la llengua</i> . URL: http://www.romaniaminor.net/ianua/index.html
2016c - Sentidos da pesca , con Josemary Omena Passos Ferrare, in «Archivio di Etnografia» ^[1] _[SEP] Anno X, n.s., numeri 1-2/ 2015, Sezione “Sequenze”, Edizioni di Pagina, Bari, pp. 79-93.
2015a - Nota su “ <i>Musei, Culture e Paesaggi produttivi: patrimoni, attori, prospettive</i> ”, X Conferenza Permanente delle Ass. Museali Italiane, Matera, 3 - 5 dicembre 2015, in «Archivio Antropologico Mediterraneo» ^[1] _[SEP] Anno XVIII (2015), n. 17 (2), Sezione “Leggere-Vedere- Ascoltare”, pp. 173-175. URL: http://www.archivioantropologicomediterraneo.it
2015b - Frammenti di in-definiti paesaggi in Questo (non) è un paesaggio. Conversazioni, immagini, letture ^[1] _[SEP] a cura di Kühtz Silvana e Marano Francesco, Collana <i>Walking on the line</i> , Altrimedia Edizioni, Matera, 2015, pp. 179- 195.

2015c - *Patrimonio culturale immateriale e Liste UNESCO: note etnografiche da Cocullo*, in «Archivio di Etnografia» - Numero 2, nuova serie, Anno VII, 2012, Sez. “Taccuino”, Ed. di Pagina, Bari, pp. 139-155.

2015d - Recensione al volume *Passare ponte. Trastevere e il senso del luogo*, a cura di Federico Scarpelli e Caterina Cingolani, Carocci Editore, Roma 2013. in «Archivio di Etnografia» – Numero 2, nuova serie, Anno VII, 2012, Edizioni di Pagina, Bari, pp.122-123.

TERZA MISSIONE

2013 - in corso: Coordinamento Segreteria di redazione della rivista "Archivio di Etnografia".


2013 - 2015:

- Membro della Segreteria Organizzativa del Seminario “Musei, Culture e Paesaggi produttivi: patrimoni, attori, prospettive”, organizzato dal DiCEM e dalla SIMBDEA a Matera dal 3 al 5 dicembre 2015.
- Gestione segreteria organizzativa del Seminario di riflessione “Més que mil Paraules/ Più di mille parole”, organizzato da DiCEM e Universitat de Girona (Spagna) a Matera dal 16 al 18 luglio 2014.
- Attività di Coordinamento del Comitato Organizzatore e gestione della Segreteria del Convegno Nazionale “La demologia come scienza normale? Quarant'anni di *Cultura egemonica e culture subalterne*” organizzato dal DiCEM a Matera dal 19 al 21 giugno 2014.
- Partecipazione alle attività del Progetto *Walking on the line*, percorso di ricerca condivisa e interdisciplinare, ideato e coordinato da Silvana Kühtz, Ina Macaione e Francesco Marano presso il DiCEM.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI

2016 - in corso: Membro dello Staff operativo della Cattedra UNESCO “Mediterranean Cultural Landscapes and Communities of Knowledge”, istituita presso il DiCEM dell’Università degli Studi della Basilicata.

2014 - 2015: Tutorato e assistenza organizzativa agli studenti universitari e attività di supporto al Settore Gestione della Didattica del DiCEM.

Vita Santoro	
ADJUNT PROFESSOR	
MOBILE: +39 3404015433	
E-MAIL: vita.santoro@unibas.it	

TEACHING
Courses
Cultural Anthropology - module B (Bachelor Degree in Cultural Heritage Science)

SCIENTIFIC ACTIVITY
Ph.D.
Ph.D. course in ‘Language, Text and Form of Writing: Linguistic Analysis, Rhetorical and Literary Traditions, Anthropological Aspects’ (XXVIII° cycle), obtained at the Department of Humanities of the University of Basilicata, Italy.
Publications
2016a (forthcoming) - <i>Rete</i> , in «Antropologia Museale», special issue “ <i>Uscirne insieme</i> ”: <i>farsi comunità patrimoniale</i> ” edited by Padiglione Vincenzo and Broccolini Alessandra, numbers 37-39, Ed. La Mandragora, Imola.
2016b (forthcoming) - <i>Lingua e preservazione del patrimonio culturale (review di progetti dottorali in corso)</i> , in collaboration with Iacovino Antonella e Salerno Irene, in «IANUA Revista Philologica Romanica», edited by Feliu Torrent Francesc, N. 16-2016 - Special Issue <i>El patrimoni de la llengua</i> . URL: http://www.romaniaminor.net/ianua/index.html
2016c - <i>Sentidos da pesca</i> , in collaboration with Josemary Omena Passos Ferrare, in «Archivio di Etnografia» ^[1] _[SEP] Year X, n.s., numbers 1-2/ 2015, Section “Sequenze”, Edizioni di Pagina, Bari, pp. 79-93.
2015a - Note on “ <i>Musei, Culture e Paesaggi produttivi: patrimoni, attori, prospettive</i> ”, <i>X Conferenza Permanente delle Ass. Museali Italiane</i> , Matera, 3 - 5 december 2015, in «Archivio Antropologico Mediterraneo» ^[1] _[SEP] year XVIII (2015), number 17 (2), Section “Leggere-Vedere- Ascoltare”, pp. 173-175. URL: http://www.archivioantropologicomediterraneo.it
2015b - <i>Frammenti di in-definiti paesaggi in Questo (non) è un paesaggio. Conversazioni, immagini, lettere</i> ^[1] _[SEP] edited by Kühtz Silvana e Marano Francesco, Series <i>Walking on the line</i> , Altrimedia Edizioni, Matera, 2015, pp. 179- 195.

2015c - *Patrimonio culturale immateriale e Liste UNESCO: note etnografiche da Cocullo*, in «Archivio di Etnografia» - number 2, n.s., Year VII, 2012, section “Taccuino”, Edizioni di Pagina, Bari, pp. 139-155.

2015d - Review of the book *Passare ponte. Trastevere e il senso del luogo*, edited by Federico Scarpelli and Caterina Cingolani, Carocci Editore, Roma 2013, in «Archivio di Etnografia» – number 2, n.s., year VII, 2012, Edizioni di Pagina, Bari, pp.122-123.

THIRD MISSION

2013 - current: Editorial secretary of the journal "Archivio di Etnografia"

2013 - 2015:

- Management of organizing secretary of the Conference “Museums, Cultures and Productive Landscapes: Heritages, Actors, Perspectives - X Permanent Conference of the Italian Museum Associations” organized by DiCEM and SIMBDEA in Matera (Italy) from 3rd to 5th of December 2016.
- Management of organizing secretary of the Conference *Més que mil Paraules/ Più di mille parole* organized by DiCEM and Universitat de Girona (Spain) in Matera (Italy) from 16th to 18th of July 2014.
- Management and coordination of organizing secretary of the National Conference “La demologia come scienza normale? Quarant'anni di *Cultura egemonica e culture subalterne*”, organized by DiCEM in Matera (Italy) from 19th to 21st of June 2014 -.
- Participation in the activities and researches for the *Walkingontheline* Project designed and coordinated by Silvana Kühtz, Ina Macaione e Francesco Marano at the DiCEM in Matera (Italy).

INSTITUTIONAL CHARGES

2016 - current: Staff Member of the UNESCO Chair “Mediterranean Cultural Landscapes and Communities of Knowledge”, established at the DiCEM of the University of Basilicata.

2014 - 2015: Tutorship and organizational assistance to the university students, contribution to activities of the Teaching Management Office at the DiCEM.