



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente,
Patrimoni Culturali (DiCEM)

Settore Gestione della Didattica

Prot. DiCEM/SGD n. 1337

Area Didattica, Ricerca e Relazioni internazionali

Del 20/12/2019

Settore Servizi alla Didattica

Ufficio Segreteria Studenti

E-MAIL

Ai docenti interessati

LORO SEDI

Oggetto: Nomina commissioni esami di profitto e di laboratorio, CdL Magistrale **Archeologia e Storia dell'arte**, a.a. 2019/20.

Per l'a.a. 2019/20 relativamente agli insegnamenti del Cds in oggetto, si nominano le seguenti commissioni di esami di profitto:

CODICE	MODULO	PRESIDENTE	COMPONENTI
LET0249	Archeologia del paesaggio	Dimitris Roubis	Aldo Corcella Francesca Sogliani Maria Chiara Monaco
LET0142	Archeologia della Magna Grecia	Dimitris Roubis	Aldo Corcella Francesca Sogliani Maria Chiara Monaco
DCM0386	Archeologia e storia dell'arte antica	Maria Chiara Monaco	Aldo Corcella Francesca Sogliani Dimitris Roubis Fabio Donnici
DCM0390	Archeologia e storia dell'arte tardoantica e Bizantina	Francesca Sogliani	Aldo Corcella Dimitris Roubis Brunella Gargiulo (cultore della materia della prof.ssa Sogliani) Valentino Vitale (cultore della materia della prof.ssa Sogliani)
DCM0377	Archeologia greca	Maria Chiara Monaco	Aldo Corcella Francesca Sogliani Dimitris Roubis Fabio Donnici
DCM0379	Archeologia medievale	Francesca Sogliani	Aldo Corcella Dimitris Roubis Brunella Gargiulo (cultore della materia della prof.ssa Sogliani) Valentino Vitale (cultore della materia della prof.ssa Sogliani)
DCM0382	Archeologia romana	Da definire	
DCM0354	Catalogazione informatica e	Da definire	

	valorizzazione multimediale dei beni culturali		
DCM0352	Chiesa e Istituzioni (Insegnamento disattivato nell'a.a. 2019/20)	Francesco Sportelli	Annalisa Paradiso Monica Dell'Aglio Maria Aurelia Mastronardi Giuseppe Zafarone (cultore della materia del prof. Sportelli)
LET0148	Critica artistica	Elisa Acanfora	Mariadelaide Cuozzo Francesco Marano Dimitris Roubis
DCM0356	Economia e gestione dei beni culturali	Daniela Carlucci	Giovanni Schiuma Antonio Lerro
LT0176	Esegesi delle fonti	Aldo Corcella	Francesca Sogliani Monica Dell'Aglio Giuseppe Russo Dimitris Roubis
DCM0357	Etruscologia e Antichità italiche	Verger Stephane	Dimitris Roubis Francesca Sogliani Maria Chiara Monaco
LET0234	Laboratorio di Lingua francese	A cura del CLA	
DCM0114	Laboratorio di Lingua inglese	A cura del CLA	
LET0141	Legislazione dei Beni culturali	Danila D'Eliso	Giovanna Iacovone Luigi Stanzione Mariafara Favia
DCM0155	Lingua e letteratura greca	Aldo Corcella	Francesca Sogliani Monica Dell'Aglio Giuseppe Russo Dimitris Roubis
DCM0160	Lingua e letteratura latina	Giuseppe Russo	Aldo Corcella Francesca Sogliani Dimitris Roubis
LET0176	Museologia	Elisa Bellato	Ferdinando Felice Mirizzi Francesco Marano Mariadelaide Cuozzo
DCM0434	Organizzazioni ecclesiastiche territoriali	Sportelli Francesco	Annalisa Paradiso Monica Dell'Aglio Maria Aurelia Mastronardi Giuseppe Zafarone (cultore della materia del prof. Sportelli)
DCM0394	Storia dell'architettura antica, medievale e moderna	Giorgio Sobrà	Elisa Acanfora Claudia D'Alberto Aldo Corcella
DCM0395	Storia dell'arte medievale e Storia del restauro	Claudia D'Alberto	Giorgio Sobrà Elisa Acanfora Francesca Sogliani
LET0225	Storia della Città e del territorio	Alessandro Di Muro	Francesco Sportelli Antonio D'Andria Francesca Sogliani
DCM0374	Storia dell'arte contemporanea	Mariadelaide Cuozzo	Elisa Acanfora Francesco Marano Dimitris Roubis
DCM0371	Storia dell'arte moderna	Elisa Acanfora	Mariadelaide Cuozzo Francesco Marano Dimitris Roubis
DCM0360	Storia ed epigrafia romana	Ariel Lewin	Aldo Corcella Francesca Sogliani Maria Chiara Monaco
DCM0311	Storia greca	Annalisa Paradiso	Francesco Sportelli

			Monica Dell'Aglio Giuseppe Russo
--	--	--	-------------------------------------

- TIROCINI/ATTIVITA' di SCAVO

Il tirocinio/attività di scavo viene verbalizzato dal docente scelto dallo studente come tutor di tirocinio/di scavo.

I cultori della materia sono stati nominati con PdD n. 151 del 28/11/2019

Il Direttore
Prof. Ferdinando Felice Mirizzi