



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

---



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

Allegato 2

<b>Prof. Arch. Antonella Guida</b>	
TEL +39/0835/	
MOB. +39/329/3606206	
E-MAIL <a href="mailto:antonella.guida@unibas.it">antonella.guida@unibas.it</a> e <a href="mailto:arch.antonellaguida@gmail.com">arch.antonellaguida@gmail.com</a>	
WEB:	

#### **CURRICULUM SCIENTIFICO**

##### **Prof. Arch. Antonella GUIDA,**

Architetto (I.U.A.Venezia 1984), Professore Ordinario di ARCHITETTURA TECNICA (SSD ICAR10, Sett.concorsuale 08/C1), presso il Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo. Architettura, Ambiente e Patrimoni Culturali, dell'Università degli Studi della Basilicata, Sede di Matera. Dal marzo 2014 è Coordinatore del Corso di Studi di Architettura. Docente di Tecnologia dell'Architettura e Progetti per il recupero e la ristrutturazione edilizia nei Corsi di laurea di Architettura e di Ingegneria nelle sedi di Matera e Potenza.

E' iscritta all'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Matera dal 1986 al n. 92.

Dal 2001 è nel collegio dei docenti del Dottorato di Ingegneria Edile del Politecnico di Bari Dal 2013 nel Collegio dei Docenti, Componente del Gruppo dei 16, del Dottorato di Ricerca "Cities and Landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and Resources", XXX Ciclo, dell'Università della Basilicata.

E'coordinatore di Gruppi di ricerca Nazionali ed Internazionali (PRIN-MIUR, SMART BASILICATA E SMART CITIES, W86, ECC. ECC.)

L'interesse scientifico è orientato ai fondamentali aspetti tecnici e tecnologici del costruire alle diverse scale del processo edilizio ed urbano, e alla loro incidenza sugli aspetti formali, con riferimento particolare al recupero del patrimonio edilizio esistente e parti di tessuto urbano, ma con una attenzione particolare ai temi dell'autosufficienza energetica, della riqualificazione sostenibile e dell' "Industrial Heritage", per la valorizzazione del patrimonio edilizio storico-architettonico.

E' presidente dello "SPIN OFF" Accademico "Casa Mediterranea" per la diagnostica sperimentale sui materiali e il contenimento energetico degli edifici.

Si occupa inoltre di riqualificazione di manufatti di edilizia moderna e problematiche di degrado e dissesto in edifici in muratura e calcestruzzo armato, di progettazione di contesti architettonici complessi e di insediamenti sportivi, nonché di pianificazione territoriale e redazione di Piani Operativi in comuni della Basilicata, ai sensi e per effetto della L. R. 23/99.



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

### **SCIENTIFIC CURRICULUM**

Born in Bernalda (MT) on 23 February 1960; resident and technical studio in Matera in via Rosario, 7 tel. and fax 0835/336856, cell. 335/5486070

Graduated in Architecture on 23/03/1984 at the Venice Architecture University Institute (I.U.A.V.). Registered as no. 92 with the Association of Architects for the Province of Matera since 1986.

She has been a researcher at the D.A.P.I.T. of the U.S.B. (University of Basilicata) since 1986.

In February 2002 she became a Professor of Technical Architecture at the Faculty of Engineering of the Basilicata University.

Since 2011 she is a Full Professor of Technical Architecture at the Basilicata University, School of Architecture, Matera

Since March 2014 she is the coordinator of the graduate program in Architecture.

Since 2001 to 2012 she's on the Faculty board of the Doctorate of Building Engineering at Bari Polytechnic and since 2013 in the Doctorate of Cities and Landscape of DiCEM, University of Basilicata.

From the start her scientific interest was oriented at the basic technological and technical aspects of building, the different scales of the urban and building process and their impact on aspects of form with particular reference to the recovery of the existing building heritage.

Other basic topics of research include the recovery of the existing building heritage, experimental testing to understand the environmental and technical characteristics of particular residential contexts (the Sassi of Matera) and to achieve a satisfactory level of residential comfort, as well as building and urban upgrading.

Her recent scientific interest has been aimed at subjects, which are again related to the recovery of buildings and parts of urban fabric, with particular focus on topics regarding energy self-sufficiency, sustainable upgrading and the science of "industrial archaeology" to valorise the architectural-historic building heritage, also for tourism.

Her past and present teaching activity includes various positions, first and foremost the title of the courses of technical architecture and projects for the recovery of buildings, and specific bio-climatic and building handbook courses and degradation pathologies.

She is currently teaching the doctorate course of Cities and Landscape.

Professionally speaking, her consultancy work for administrations and public bodies, and professional appointments is equally linked to subjects regarding the recovery of settlements in areas of a particular environmental and monumental worth, the application of bio-climatic technologies and the environmental-architectural valorisation and upgrading of historic centres. She is also responsible for upgrading modern building work and problems related to the degradation and instability of stone and reinforced concrete buildings, in addition to designing complex architectural contexts.

At present she is commissioned, drafting municipal town plans in the Region of Basilicata.



## Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

From July 2007 to the end of 2009, she is Counsellor for Town planning and Public Works of Matera (Basilicata - Italy)

The scientific production is made of 130 papers published on various national and international journal and congress proceedings.

She is actually Department Coordinator for Long Life Erasmus Programmes and responsible of eight European Agreements: Hochschule Bremen, Castellon - Universitat Jaume I, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universitat de Les Illes Balears, Universidad de Sevilla, Universidad Politécnica de Valencia, T.C. Istanbul Şişli Meslek Yüksekokuluuk , Glasgow Caledonian University and bilateral international agreements: "Restauracion y Conservacion de Patrimonio", University of Cartagena de Indias (Colombia) and University of Caribe - Barranquilla (Colombia), "Historic and Italian Scotland Heritage" - Glasgow Caledonian University (GCU).

### CORSI/COURSES:

- Tecnologia dell'Architettura 1 - Building Technology I (6CFU)
- Laboratorio di Progettazione 2: "RAPPRESENTAZIONE dell'Architettura", modulo di Tecnologia dell'Architettura Building Technology (3cfu)
- Laboratorio di Progettazione 4: "COSTRUZIONI dell'Architettura", Modulo di 2 Tecnologia dell'Architettura e Strutture – Building Technology and Structure (3cfu)

### PUBBLICAZIONI/PAPERS 2011-2015

#### RIVISTE DI CLASSE A DI AREA 08

#### SETTORI CONCORSUALI 08/C1; 08/D1; 08/E1; 08/E2; 08/F1

- 2014 - A. Guida, I. Mecca, S. Scavone, " *Potenza, cinema Ariston: diagnostica come processo di salvaguardia,*" rivista **ANANKE ANATKH** vol. **72**, maggio **2014** pp. 128-131 , ISSN 1129-8219/ISBN978-88-98743-20-9 (finito di stampare ottobre 2014)
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, " *Diagnostica e conservazione: casi-studio a confronto (Glasgow e Matera).* " , rivista **ANANKE, ANATKH**, vol. **70**, settembre **2013**, p. 139-141, ISSN: 1129-8219 ISBN 978-88-98743-04-9 (finito di stampare dicembre 2013)

#### RIVISTE SCIENTIFICHE DI AREA 08

#### SETTORI CONCORSUALI 08/C1; 08/D1; 08/E1; 08/E2; 08/F1

- 2013 - A. Guida " *Per un patrimonio culturale consapevole.* ", in **ARKETIPO, Il Sole24Ore**, vol. 77, p. 140-143, ISSN: 1828-4450
- 2012 - A. Guida " *Giro d'Italia dell'Architettura 13. Basilicata. Sassi, Mater(i)a, Territorio.* " . in **OTTAGONO**, vol. 248, p. 116-125, ISSN: 0391-748
- 2012 - A. Pagliuca, A. Guida, " *Static Requirement and Type's Complexity in the Diagnostics Phase* ", in " **Journal of Civil Engineering and Architecture** ", Apr. 2012, Volume 6, No. 4 (Serial No. 53), pp. 489-495, David Publishing Company, ISSN 1934-7359 (Print) and ISSN 1934-7367 (Online), USA.
- 2012 - A. Pagliuca, A. Guida, A. Tranquillino Minerva, " *A "Non-Invasive" Technique for Qualifying the Reinforced Concrete Structure* ", in " **International Journal of Geophysics** ", Vol. 2012, Article ID 659612, 9 pages, 2012. doi:10.1155/2012/659612, ISSN 1687-885X (Print) e ISSN 1687-8868 (Online).



## Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

### PUBBLICAZIONE VOLUMI

- 2012 - A. Guida, I. Mecca, **"Forme, Norme e Tecniche dell'Edilizia del Novecento in Basilicata. L'architettura specialistica e dei borghi rurali."** Contiene CD-Rom: "Articolazione della ricerca, metodologia di catalogazione, schede di catalogazione.". vol. 1, p. 1-174, Potenza: EditricErmes S.r.l., ISBN: 9788887687750
- 2011 - A. Guida, B. Dimitrijevic, A. Pagliuca- **"Reinforced Concrete Condition Assessment in Architectural Heritage. The Lion Chambers (Glasgow, UK) and the Theatre E. Duni (Matera, Italy)"**, prefazione di Amerigo Restucci, edito da CUES pp. 1-127- Cooperativa Universitaria Editrice Studi, Via Ponte don Melillo, 84084 Fisciano, Italy e stampato da "Braille Gamma Ltd" di Santa Rufina, Cittaducale, Italy; ISBN: 978-88-95028-80-4.

### PREFAZIONE E REVISIONE CRITICA DEI TESTI

- 2011 - A. Guida, "Introduzione." In: AA.VV.. (a cura di): A. Ragone, S. Gallo, A. Laguardia, F. Pietrantonio, **Trasformazioni fondiari e insediamenti della Riforma: Borgo Macchia di Ferrandina. Dagli archivi storici, spunti e riflessioni per il recupero dell'edilizia rurale.** . p. 9-10. Revisione critica dei testi con A. Zaccardi, Ed. Napoli: Cerbone (NA).

### CAPITOLI DI LIBRO

- 2015 - A. Guida, A. Pagliuca, G. Damone, "Knowledge and recovery of military architecture. The 'urban' castle of Pomarico (Italy)" in: C.A. BREBBIA. & S. HERNANDEZ (a cura di): **Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture vol. XIV** . edited by WIT Press in Volume 153 of WIT Transactions on the Built Environment, ISBN 9781845649680, e ISBN 9781845649685, (print) ISSN:1746-4498, (on-line) ISSN:1743-3509, pp. 545-554;
- 2015 - A. Guida, A. Pagliuca, M. Laterza, M. D'Amato, "Knowledge and qualification of three ancient masonry churches in Pomarico (Italy)" in in: C.A. BREBBIA. & S. HERNANDEZ (a cura di): **Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture vol. XIV** edited by WIT Press in Volume 153 of WIT Transactions on the Built Environment, ISBN 9781845649680, e ISBN 9781845649685, (print) ISSN:1746-4498, (on-line) ISSN:1743-3509, pp. 567-578;
- 2015 - A. Guida, A. Pagliuca, B. Dimitrijevic, "Sustainable reuse of modern movement heritage buildings: problems and solutions in Scotland and Italy" in: C.A. BREBBIA. & S. HERNANDEZ (a cura di): **Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture vol. XIV** edited by WIT Press in Volume 153 of WIT Transactions on the Built Environment, ISBN 9781845649680 e ISBN 9781845649685, (print) ISSN:1746-4498, (on-line) ISSN:1743-3509, pp. 555-565;
- 2015 - A. Guida, G. Bernardo, I. Mecca, "Advancements in shotcrete technology" in C.A. BREBBIA. & S. HERNANDEZ (a cura di): **Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture vol. XIV** edited by WIT Press in Volume 153 of WIT Transactions on the Built Environment, ISBN 9781845649680 e ISBN 9781845649685, (print) ISSN:1746-4498, (on-line) ISSN:1743-3509, pp. 591-604;
- 2014 - A. Guida, "Materiali e progetto. Compatibilità e durabilità negli interventi di recupero e di restauro ", in **"La città scavata, paesaggio di Patrimoni tra tradizione e innovazione"**, di A. Conte (a cura di M. O. Panza e M. B. Pisciotta), ISBN 978-88-492-2997-4 Gangemi Editore spa pp. 1-6
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, C. Cozzo, **L'architettura scavata tra spessore identitario ed esigenze tecnologiche: I Sassi di Matera (IT) e Las Cuevas di Paterna (Spagna)**, in **"Reuso, La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza"**, a cura di S. Bertocci e S. Van Riel, Ed. ALINEA – Firenze (Italy), ISBN 978-88-6055-



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

- 829-9, Vol. 2, pp. 641-648;
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, N. Cardinale, T. Cardinale, (2014), *"Typological-material classification and energy analysis of the built heritage. The case of regional vernacular Geocluster of Basilicata"*, in **"Reuso, La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza"**, a cura di S. Bertocci e S. Van Riel, Ed. ALINEA – Firenze (Italy), ISBN 978-88-6055-829-9, Vol. 1, pp. 307-314;
- 2014 - A. Guida, G. Damone, *"Quale futuro per i paesi abbandonati: idee progettuali per la tutela e la valorizzazione"*, in **"Reuso, La cultura del restauro e della valorizzazione. Temi e problemi per un percorso internazionale di conoscenza"**, a cura di S. Bertocci e S. Van Riel, Ed. ALINEA– Firenze (Italy), ISBN 978-88-6055-829-9, Vol. 2, pp. 855-862;
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, G. Damone, *"New life for defence military architecture the case of the sighting towers in Basilicata"*, in **Defence Sites – Heritage and Future**, ISBN: 978-1-84564-833-6, e ISBN: 978-1-84564-834-3, ISSN: 1746-4498 (print), ISSN: 1743-3509 (on-line), pp. 29 – 39;
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, *"Comparative diagnostic as an instrument for intervention's durability"*, in **"A State of art report on building pathology"**, edited by Vasco Peixoto de Freitas (CIB – International Council for Research and Innovation in Building and Construction W086 – Building Pathology), CIB Publication 393, ISBN 978-90-6363-082-9, pp. 163-166;
- 2013 - A. Guida, I.Mecca, *"The durability of built heritage through tests and experimentations on site"* in **"A State of the Art Report on Building Pathology"**, edited by Vasco Peixoto de Freitas (CIB – International Council for Research and Innovation in Building and Construction W086 – Building Pathology), CIB Publication 393, , pp. 180-185, ISBN 978-90-6363-082-9
- 2013 - A. Guida, Pagliuca A., Mecca I. *"Recovery intervention of two theatres in Basilicata (Italy) between history and techniques."* In: C.A. BREBBIA. (a cura di): **Structural Studies, Repairs and Maintenance of Heritage Architecture** XIII vol.. WIT Transaction on the Built Environment, vol. 131, p. 279-289, SOUTHAMPTON:WIT Press, ISBN 978 1 84564 730 8, e ISBN 978 1 84564 731 5, ISSN (print) 1746 4498 e ISSN (online)1743 3509.
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, N.Cardinale, N. Masini, G. Rospi, M. De Luca Picione, D. De Tommasi, I. Mecca, T. Cardinale, *"Energy efficiency improvement and suitability interventions on vernacular Geocluster (Basilicata)."*, In: (a cura di): Ural O., Pizzi E., Croce S., **Changing Needs, Adaptive Buildings, Smart Cities**. vol. 2, p. 143-150, MILANO:Poliscript - Politecnico di Milano, ISBN: 978-88-6493-0206
- 2013 - A. Guida, G. De Tommasi, R.Morganti, E. Pizzi, A. Salemi, *"Large scale refurbishment strategies in Italy: a proposal of "geocluster" characterization."* In: (a cura di): Ural O., Pizzi E., Croce S., **Changing Needs, Adaptive Buildings, Smart Cities**. vol. 1, p. 993-999, MILANO:Poliscript - Politecnico di Milano, ISBN: 978-88-6493-0138
- 2013 - A. Guida, N. Cardinale, M. Serio, *"Approccio metodologico per una progettazione integrata nel recupero energetico e funzionale del patrimonio edilizio storico."* In: (a cura di): Susana Mora Alonso-MunoYerro, Adela Rueda Marquez de la Plata, Pablo AlejandroCruz Franco, **La experiencia del Reuso. Criterio Y Metodo en Epoca de Crisis & Ingenieria Y Tecnica al Servicio de la Restauracion** . vol. 1, p. 331-338, Madrid:c2o Servicios Editoriale, ISBN: 978-84-15321-73-6
- 2013 - A. Guida, I. Mecca, M. Scavone, *"Il Castello di Balvano. L'emblema dell'architettura fortificata si trasforma in Accademia di Moda"*, in ." (a cura di): Susana Mora Alonso-MunoYerro, Adela Rueda Marquez de la Plata, Pablo AlejandroCruz Franco, **La experiencia del Reuso. La Experiencia del Disfrute: Nuevos usos en Monumentos** – c2o Servicios Editoriales – Madrid



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

2013, Volume 3, pp 163- 170 – ISBN 978-84-15321-72-9

- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, G. Rospi. *“Nuova vita per ipogei restaurati: il caso del Centro Termale della “Locanda di San Martino (SPA)” a Matera – Italy”*. In: (a cura di): Susana Mora Alonso-MunoYerro, Adela Rueda Marquez de la Plata, Pablo AlejandroCruz Franco, **La experiencia del Reuso. La Experiencia del disfrute: Nuevos Usosen Monumentos**. vol. 3, p. 217-224, Madrid:c2o Servicios Editoriales, ISBN: 978-84-15321-72-9
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, N.Cardinale, N. Masini, G. Rospi, M. De Luca Picione, D. De Tommasi, I. Mecca, T. Cardinale (2013). *“Processi di recupero tecnologico del patrimonio edilizio identificabile con il geocluster regionale vernacolare”*. In: (a cura di): Susana Mora Alonso-MunoYerro, Adela Rueda Marquez de la Plata, Pablo AlejandroCruz Franco, **La experiencia del Reuso. Criterio Y Metodo en Epoca de Crisis & Ingenieria Y Tecnica al Servicio de la Restauracion** . vol. 1, p. 429-436, Madrid:c2o Servicios Editoriales, ISBN: 978-84-15321-73-6
- 2012 - A. Guida, in **“Materan Contradictions. Architecture, Preservation and Politics**, di Anne Parmly Toxey, collana Ashgate Studies in Architecture, ed. Ashgate Publishing Limited, Farnham, Surrey, England, pp. 218-220 e 235, ISBN 9781409412076 (hbk) e 9781409412083 (ebk)

#### ARTICOLI IN ATTI DI CONGRESSI

- 2015 - A. Guida, A. Pagliuca, C. Cozzo, *“Los manuales de recuperación como instrumentos operativos para las intervenciones en el construido. El caso de el casco antiguo de la ciudad de Altamura (Italy)”*, in proceedings of **“5ª CONFERÊNCIA SOBRE PATOLOGIA E REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS – PATORREB 2015”**, tenutasi a Porto (Portogallo) dal 26 al 28 marzo 2015, ISBN 978-972-752-177-7, pp. 968-973.
- 2015 - A. Guida, I. Mecca, S.Scavone (2015), *“Recovery and enhancement of modern architectures: the case of Cinema Ariston in Potenza (Italy)”*, in proceedings of **“ISBP2015 - 1st INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON BUILDING PATHOLOGY (ISBP2015)”**, tenutasi a Porto (Portogallo) dal 24 al 27 marzo 2015, ISBN 978-972-752-175-3, pp. 651 - 658.
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, G. Damone, *“Dalla documentazione all’analisi energentica. Architetture di terra in Basilicata”*, in Proceedings of **“XI Congreso Internacional De Arquitectura en Tierra. Tradición y Innovación - XI CIATTI 2014”**, 26-28 September 2014 – Valladolid (España), (in stampa);
- 2014 - A. Guida, N. Masini, I. Mecca, G. Forlenza, *“La terra cruda in Basilicata tra memoria tradizione e conservazione”*, in Proceedings of **“XI Congreso Internacional De Arquitectura en Tierra. Tradición y Innovación - XI CIATTI 2014 – 26-28 September 2014 – Valladolid (España)**, (in stampa);
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, *“Refurbishment between tradition and innovation. The Church of “Pio Monte Dei Morti” in Pomarico (Italy)”*, in proceedings of **MONUBASIN9 – “9th International Symposium on Conservation of Monuments in Mediterranean Basin: Improvements in Conservation and Rehabilitation – Integrated Methodologies”**, 3-6 Giugno 2014, Ankara (Turchia), (in stampa);
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, A. Cannito, *“Recupero e riqualificazione energetica “sostenibile”. Il convento dei Cappuccini di Altamura (BA)”*, in proceedings of **International Conference REHABEND 2014 - Congreso Latinoamericano, “Patología de la Construcción, Tecnología de la Rehabilitación y Gestión del Patrimonio”**, 1-4 Aprile 2014, Santander (España), pag. 1255-1262, ISBN 978-84-616-8863-0;
- 2014 - A. Guida I. Mecca, *“Riqualificazione di aree produttive dismesse. Esempi di recupero di*



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

- Tabacchifici in Basilicata e Campania*”, in proceedings of **International Conference REHABEND 2014** - Congresso Latinoamericano, “Patología de la Construcción, Tecnología de la Rehabilitación y Gestión del Patrimonio”, 1-4 Aprile 2014, Santander (España)– pp. 1800-1807- ISBN del CD-ROM de artículos 978-84-616-8863-0 - Depósito Legal SA - 132 – 2014.
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, C. Cozzo, “*La “recuperación integrada” para la conservación del patrimonio cultural*”, in proceedings of “**3th Congreso Iberoamericano y XI Jornada Técnicas de Restauracion y Conservacion del Patrimonio**”, 16-18 Octubre, La Playa, Argentina - Tópico 1 – Nº 05, ISBN 978-987-26159-5-6;
- 2012 A. Guida, A. Pagliuca, “*Qualification method for the reinforced concrete structure*” in proceedings of **PATORREB 2012 – “4th Conference on Building Defects and Conservation”**- Santiago de Compostela, Spain, 12-14 April 2012, Book of Abstract pag. 76 – CD n. P4-09 – ISBN: 978-84-96712-49-2;

**PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE (ABSTRACTS)**

- 2015 - A. Guida, A. Pagliuca, C. Cozzo, (2015), “Los manuales de recuperación como instrumentos operativos para las intervenciones en el construido. El caso de el casco antiguo de la ciudad de Altamura (Italy)”, in proceedings of “**5ª CONFERÊNCIA SOBRE PATOLOGIA E REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS – PATORREB 2015**”, tenutasi a Porto (Portogallo) dal 26 al 28 marzo 2015, ISBN 978-972-752-176-0, pp. 241.
- 2015 - A. Guida, I. Mecca, S. Scavone (2015), “*Recovery and enhancement of modern architectures: the case of Cinema Ariston in Potenza (Italy)*”, in proceedings of “**ISBP2015 - 1st INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON BUILDING PATHOLOGY (ISBP2015)**”, tenutasi a Porto (Portogallo) dal 24 al 27 marzo 2015, ISBN 978-972-752-174-6, p. 119.
- 2014 - A. Guida, A. Pagliuca, A. Cannito, “*Recupero e riqualificazione energetica “sostenibile”. Il convento dei Cappuccini di Altamura (BA)*”, in proceedings of **International Conference REHABEND 2014** - Congresso Latinoamericano, “Patología de la Construcción, Tecnología de la Rehabilitación y Gestión del Patrimonio”, 1-4 Aprile 2014, Santander (España), pag. 219, , ISBN del LIBRO de resúmenes 978-84-616-8862-3
- 2014 - A. Guida I. Mecca, “*Riqualificazione di aree produttive dismesse. Esempi di recupero di Tabacchifici in Basilicata e Campania*”, in proceedings of **International Conference REHABEND 2014** - Congresso Latinoamericano, “Patología de la Construcción, Tecnología de la Rehabilitación y Gestión del Patrimonio”, 1-4 Aprile 2014, Santander (España), pag. 286, ISBN del LIBRO de resúmenes 978-84-616-8862-3
- 2013 - A. Guida, A. Pagliuca, N. Cardinale, G. Rospi, “*Passivhaus”: indoor comfort and energy dynamic analysis*” in proceedings of European Geosciences Union - General Assembly 2013 – session ERE 4.1 - Ecosystem Resilience and Adaptation to Energy Technologies – Vienna, Austria, 07 – 12 April 2013, **in Geophysical Research Abstracts EGU2013-3613, 2013, vol. 15-ERE4.1/BG1.10/SSS11.3.**
- 2012 - A. Guida, A. Pagliuca, B. Dimitrijevic, “*Reinforced Concrete Condition Assessment in Architectural Heritage. The Lion Chambers (Glasgow, UK) and the Theatre E. Duni (Matera, Italy)*” in proceedings of European Geosciences Union - General Assembly 2012 – session GI3.4, “From artefact to historical site: geoscience and non-invasive methods for the study and conservation of cultural heritage” – Vienna, Austria, 23 – 27 April 2012, **in Geophysical Research Abstracts Vol. 14, EGU2012-14090, 2012.**



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
(DiCEM)

ORARIO E SEDE DI RICEVIMENTO: Studio Prof. Antonella Guida, 2° Piano via Lazazzera - Matera  
Lunedì (Monday) 17-19 e giovedì (Thursday) 18-20  
Altri orari previo appuntamento / Other times by appointment