



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

*Allegato 1*

**Anno Accademico 2016-2017**

**INSEGNAMENTO/MODULO  
GESTIONE DEI PROGETTI**

**TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA**

base   
caratterizzante   
affine   
a scelta dello studente   
altra attività

**CORSO DI STUDIO**

Architettura   
Operatore dei Beni Culturali   
Paesaggio, Ambiente e Verde urbano   
Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali

**DOCENTE**

DANIELA CARLUCCI

e-mail: [daniela.carlucci@unibas.it](mailto:daniela.carlucci@unibas.it)

sito web: [www.licsi.it](http://www.licsi.it)

telefono: +390971205178

cell. di servizio (facoltativo):3204218829

Lingua di insegnamento: ITALIANO

**N° CFU 3**

di cui  
Lezioni frontali 2  
Esercitazione 1

**N° ORE 30**

di cui  
Lezioni frontali 20  
Esercitazione 10

**SEDE:** Matera (specificare Via Lazazzera)

**DIPARTIMENTO:** DiCEM

**PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:**

I semestre       II semestre       Annuale



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

#### **OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

Al termine del corso l'allievo avrà sviluppato le seguenti conoscenze:

- concetto di progetto, project management e ciclo di progetto secondo il PMBOK
- organizzazione e project management
- metodi e tecniche per la pianificazione e controllo del progetto
- fondamenti di Microsoft Project

Al termine del corso l'allievo avrà sviluppato le seguenti abilità (ossia la capacità di applicare le conoscenze acquisite):

- comprendere e mettere in pratica il processo di project management e la sua applicazione nella realizzazione di progetti
- sviluppare un progetto con riferimento a obiettivi, attività, stima dei costi e programmazione delle attività
- individuare le risorse necessarie per un progetto, definire un piano di lavoro e la schedulazione delle risorse
- monitorare lo stato di avanzamento di un progetto
- utilizzare Microsoft Project

#### **PREREQUISITI**

////

#### **CONTENUTI DEL CORSO**

- Progetto e Project Management  
Il ciclo di vita del progetto e PMBOK
- L'organizzazione di progetto  
Project Manager e strutture organizzative di progetto
- Pianificare e controllare un progetto  
Planning Scope Management  
Work Breakdown Structure  
Responsibility Assignment Matrix  
Definizione del Control/Cost Account  
Tecniche reticolari e Gantt  
Cost Estimating Controlling
- Fondamenti di Microsoft Project

#### **METODI DIDATTICI**

Il corso è organizzato nel seguente modo:

- X Lezioni teoriche frontali
- X Esercitazioni

#### **MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

- X Esame orale
- X Discussione di un elaborato progettuale



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

L'accertamento avviene mediante una prova orale. A complemento della prova orale è prevista la discussione di un elaborato progettuale (project work) su un tema di approfondimento assegnato durante il corso.

### **MATERIALE DIDATTICO**

Materiale didattico di riferimento sono le dispense del corso fornite dal docente e disponibile in una cartella Dropbox

#### Testi per eventuali approfondimenti

- Project Management Institute, 2013, A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK® Guide )

- Tonchia Stefano e Fabio Nonino, 2013, La guida del Sole 24 Ore al Project management. Lo standard internazionale di PM per gestire l'innovazione nei prodotti e nei servizi, le commesse, i progetti di miglioramento, Gruppo 24 ore.

### **METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI**

All'inizio del corso il docente descrive obiettivi, programma e metodi di verifica e raccoglie l'elenco degli studenti che intendono iscriversi al corso, corredato di nome, cognome, matricola ed email. Nel corso del semestre il docente mette a disposizione degli studenti il materiale didattico attraverso una cartella condivisa.

Orario di ricevimento: dopo la lezione presso lo studio.

Oltre all'orario di ricevimento settimanale, il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail o il cellulare.

### **DATE ESAMI PREVISTE<sup>1</sup>**

17/02/2017, 10/03/2017, 14/04/2016, 26/05/2017, 30/06/2017, 14/07/2017, 29/09/2017

### **SEMINARI DI ESTERNI**

SI    X    NO   

---

<sup>1</sup> Le date di esame sono soggette a possibili modifiche. Consultare il sito del Corso di Studio o del docente per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

**ALTRE INFORMAZIONI**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

**Academic Year 2016-2017**

**COURSE**  
**PROJECT MANAGEMENT**

**TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY:**

Basic   
 Characterizing   
 Affine   
 Free choice   
 Other

**PROGRAM**

Architecture   
 Cultural Heritage Science   
 Landscape Environment and Urban Green Spaces   
 Tourism and Cultural Heritage Studies

**TEACHER**

DANIELA CARLUCCI

e-mail: daniela.carlucci@unibas.it

website: www.licsi.it

phone: +390971205178

mobile (optional): +393204218829

Language: ITALIAN

**ECTS 3**

of which  
 Lessons 2  
 Practice 1

**N° HOURS 30**

of which  
 Lessons 20  
 Practice 10

**CAMPUS:** Matera (Via Lazazzera)

Department of European and Mediterranean  
 Cultures: Architecture, Environment, Cultural  
 Heritage (DiCEM)

**TERM**

I semester       II semester       Annual

**EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

At the end of the course the student will know:

- notion of project, project management e and lifecycle project according to PMBOK
- organisation and project management
- methods and techniques for project planning and control
- basics of Microsoft Project

At the end of the course the student will be able to:

- understanding and applying project management processes and their application
- developing a project with reference to objectives, activities, costs and timing
- identifying resources required by a project, scheduling and planning resources
- monitoring the project
- using Microsoft Project

#### **PRE-REQUIREMENTS**

////

#### **SYLLABUS**

- Project e Project Management  
Project lifecycle & PMBOK
- Organisation & Project (2)  
Project Manager & organisational structures
- Planning and control  
Planning Scope Management  
Work Breakdown Structure  
Responsibility Assignment Matrix  
Definizione del Control/Cost Account  
Tecniche reticolari e Gantt  
Cost Estimating Controlling
- Basics of Microsoft Project

#### **TEACHING METHODS**

- X Theoretical lessons
- X Project works

#### **EVALUATION METHODS**

- X Discussion of a project work
- X Oral examination



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

The assessment consists of an oral examination regarding the theoretical contents of the course. In addition to the oral examination, a project work regarding a topic assigned during the course, has to be discussed.

#### **EDUCATIONAL MATERIAL**

Main educational material is represented by Lecture notes /slides provided by the teacher available on a Dropbox folder

Some texts for further reading are

- Project Management Institute, 2013, A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK® Guide )
- Tonchia Stefano e Fabio Nonino, 2013, La guida del Sole 24 Ore al Project management. Lo standard internazionale di PM per gestire l'innovazione nei prodotti e nei servizi, le commesse, i progetti di miglioramento, Gruppo 24 ore.

#### **INTERACTION WITH STUDENTS**

At the beginning of the course the professor describes the objectives, program and methods of appraisal and collects the list of students who intend to follow the course, with their name and emails. During the semester the professor shares with the students the educational materials through a dropbox folder.

The professor is available to receive the students after an e-mail or phone contact, and at the end of the lesson.

#### **EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)<sup>2</sup>**

17/02/2017, 10/03/2017, 14/04/2016, 26/05/2017, 30/06/2017, 14/07/2017, 29/09/2017

#### **SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS**

SI    X    NO   

---

<sup>2</sup> Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

**FURTHER INFORMATION**