



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Allegato 1

Anno Accademico 2016-2017

INSEGNAMENTO/MODULO

STORIA DELL'ARCHITETTURA I

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA

base
caratterizzante
affine
a scelta dello studente
altra attività

CORSO DI STUDIO

Architettura
Operatore dei Beni Culturali
Paesaggio, Ambiente e Verde urbano
Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali

DOCENTE

ROBERTO TOBIA MAFFIONE

e-mail: tobiamaffione@gmail.com

Sito web:

Telefono:

Cellulare di servizio: 3293606213

Lingua di insegnamento: ITALIANO

N° CFU 9

N° ORE 90

di cui
Lezioni frontali 9
Laboratorio.....
Esercitazione _____
Altro _____

di cui
Lezioni frontali 90
Laboratorio.....
Esercitazione _____
Altro _____

SEDE: Matera VIA LAZZERA

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

I semestre II semestre Annuale

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

L'obiettivo è quello di fornire, agli studenti che si avvicinano per la prima volta allo studio dell'architettura, strumenti utili alla comprensione critica delle forme e dei mutamenti dell'architettura con particolare riferimento alla tradizione occidentale.

Ci si concentrerà sull'analisi degli edifici e dei tipi edilizi dei diversi periodi, in termini di linguaggio, struttura e funzione, con attenzione all'acquisizione da parte dello studente di una padronanza del lessico dell'architettura, inteso come strumento di base indispensabile. Parallelamente si evidenzieranno le relazioni delle opere e dei tipi analizzati, con la società e la cultura della varie epoche, al fine di comprendere il senso che ha avuto in ciascun momento storico quel particolare modo di intendere e realizzare l'architettura.

PREREQUISITI

Una sufficiente padronanza delle conoscenze di base della storia politico-sociale e della storia dell'arte dei periodi considerati, così come sono fornite dalle scuole superiori.

CONTENUTI DEL CORSO

Oggetto del corso è l'architettura della tradizione Occidentale, dalla Grecia antica fino al Settecento secondo la scansione canonica: Architettura Greca ed ellenistica, Architettura Romana, Architettura Paleocristiana e Bizantina, Architettura Medievale (Romanica, e Gotica) Architettura Rinascimentale, Architettura Barocca e Tardobarocca, Architettura del Neoclassicismo.

METODI DIDATTICI

Il corso è articolato in lezioni frontali in aula.

Si farà ampio uso di immagini, mappe geografiche di inquadramento, tavole cronologiche.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

ESAME ORALE

MATERIALE DIDATTICO

Manuali:

David Watkin, *Storia dell'architettura occidentale*, Zanichelli

AA.VV. *Lineamenti di storia dell'architettura*, Sovera edizioni, 2015

Glossario:

Owen Hopkins, *Architettura: Un dizionario visivo*

Testi di approfondimento



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Saranno di volta in volta indicati durante il corso

Materiale didattico on-line

Sarà fornito durante il corso

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Nei giorni di lezione il docente è a disposizione per chiarimenti nel suo studio e inoltre è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail.

DATE ESAMI PREVISTE¹

28/09/2017 ; 26/09/2017; 27/09/2017; 26/10/2017

SEMINARI DI ESTERNI

SI NO

ALTRE INFORMAZIONI

¹ Le date di esame sono soggette a possibili modifiche. Consultare il sito del Corso di Studio o del docente per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Academic Year 2016-2017

COURSE

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY:

- Basic
- Characterizing
- Affine
- Free choice
- Other

PROGRAM

- Architecture
- Cultural Heritage Science
- Landscape Environment and Urban Green Spaces
- Tourism and Cultural Heritage Studies

TEACHER

e-mail: tobiamaffione@gmail.com

website:

phone:

mobile (optional): 3293606213

Language: Italian

ECTS 9

N° HOURS 90

of which
Lessons 9
Tutorials.....
Practice
Others

of which
Lessons 90
Tutorials.....
Practice
Others

CAMPUS: Matera (specificare plesso)

Department of European and Mediterranean
Cultures:Architecture, Environment, Cultural
Heritage (DiCEM)

TERM

- I semester II semester Annual



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

The goal is to provide students useful tools for critical understanding of the forms and changes of architecture, particularly in the Western tradition.

We will focus on the analysis of buildings and building types of different periods, in terms of language, structure and function, with attention to the acquisition by the student of the architectural vocabulary, as a basic tool. Simultaneously will be highlighted the relations of works and types, with the society and culture of various periods, in order to understand the meaning of each particular way of understanding and implementing the architecture.

PRE-REQUIREMENTS

Basic knowledge of the political and social history and art history of the periods, as supplied by the high school.

SYLLABUS

Subject of the course is the architecture of the western tradition, from ancient Greece until the eighteenth century, subdivided in the canonical periods: Greek and Hellenistic, Roman, Early Medieval and Byzantine, Medieval (Romanesque and Gothic), Renaissance, Baroque and Neoclassic.

TEACHING METHODS

The course will consist of frontal theoretical lessons on all topics of the course.

EVALUATION METHODS

Oral examination

EDUCATIONAL MATERIAL

Textbooks

David Watkin, *Storia dell'architettura occidentale*, Zanichelli

AA.VV. *Lineamenti di storia dell'architettura*, Sovera edizioni, 2015

Owen Hopkins, *Architettura: Un dizionario visivo*

INTERACTION WITH STUDENTS

In the days of lessons the teacher is available for clarification in his study and every day is contactable through e-mail.



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

28/09/2017 ; 26/09/2017; 27/09/2017; 26/10/2017

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS

SI NO

FURTHER INFORMATION

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.