



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

MODULO: STORIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO (ICAR/18)

DOCENTE: Angela P. COLONNA

N° CFU	3	N° ORE	30
di cui		di cui	
Lezioni frontali	2	Lezioni frontali	20
Esercitazioni	1	Esercitazioni	10
Laboratorio		Laboratorio	

PERIODO PREVALENTE DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI DEL MODULO:

I semestre

SPECIFICI OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL MODULO

- Conoscenza e capacità di comprensione della genesi insediativa di un luogo, del suo carattere, e degli elementi tipo-morfologici che storicamente lo connotano;
- capacità di applicazione degli strumenti di lettura di un insediamento come palinsesto storico e per riconoscere le dinamiche storiche nella produzione dei luoghi insediativi;
- autonomia di giudizio per approfondire i contenuti conoscitivi della storia di un luogo, e per partecipare in forma interattiva nelle attività formative del modulo, nel gruppo aula e nel gruppo di lavoro;
- abilità comunicative dei contenuti appresi ed elaborati autonomamente relativi alla storia di un luogo, e utilizzo del linguaggio specialistico dell'architettura antica e moderna;
- capacità di apprendimento, attraverso il riconoscimento dei processi utilizzati nell'ambito del Laboratorio per l'indagine e il progetto, e attraverso la ricostruzione del percorso di apprendimento e creativo, ovvero la consapevolezza delle strategie di acquisizione, elaborazione e organizzazione di informazioni, idee, visioni, utilizzate.

PREREQUISITI PER IL MODULO

- la sequenza cronologica delle epoche storiche;
- gli strumenti di base per la comprensione della storia dei luoghi;
- la comprensione dei contenuti del modulo è facilitata dal possesso delle nozioni apprese nel corso di Storia dell'Architettura 1 del I anno di Architettura.

CONTENUTI DEL MODULO

Il modulo prevede, attraverso lezioni frontali, la conoscenza del processo storico di costruzione del paesaggio dei Sassi di Matera, nel contesto del sistema insediativo delle gravine tra Puglia e Lucania e nell'ambito del paesaggio culturale di insediamenti rupestri del Mediterraneo.

Per la comprensione del carattere del paesaggio materano sarà fatta la lettura storica dell'insediamento urbano dalle origini fino allo sfollamento negli anni Cinquanta del Novecento.

Per l'esplorazione delle tematiche e degli elementi conoscitivi proposti nelle lezioni, verranno proposti agli studenti 3 esercizi:



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

ESERCIZIO n°1 - Riconoscimento dei tipi di Paesaggio nel territorio delle gravine tra Puglia e Basilicata
ESERCIZIO n° 2 - Sintesi dei caratteri geomorfologici, di stratificazione storica e tipologici dei Sassi di Matera
ESERCIZIO n° 3 - Mappa delle dinamiche storiche dei Sassi di Matera

METODI DIDATTICI DEL MODULO

Alle lezioni frontali e alle esercitazioni si affiancheranno seminari tematici, visite guidate e sopralluoghi nei Sassi e nella Murgia materana.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO DEL MODULO

L'acquisizione dei contenuti, degli strumenti e dei metodi proposti nel modulo verranno verificati attraverso gli esercizi 1, 2 e 3.

Esame finale

Vedi parte generale del Laboratorio, nel presente documento.

MATERIALE DIDATTICO DEL MODULO

- DEMETRIO Rosalba, GUADAGNO Grazia, 2002: *Matera. Forme e strutture*;
- FONSECA Cosimo D., DEMETRIO Rosalba, GUADAGNO Grazia, 2003: *Matera*;
- LAUREANO Pietro, 2012: *Giardini di pietra. I Sassi di Matera e la civiltà mediterranea*;
- RESTUCCI Amerigo, 1991: *Matera, i Sassi*;
- ROTA Lorenzo, 2011: *Matera storia di una città*.
- TAFURI Manfredo, 1974: *Un contributo alla comprensione della vicenda storica dei Sassi, Matera*;

Verranno fornite agli studenti le Dispense prodotte per il modulo dal prof. Roberto T. MAFFIONE.

Per gli approfondimenti su singoli temi si rimanda alla bibliografia contenuta nelle dispense del prof. MAFFIONE, e alla bibliografia specifica che verrà indicata al termine di ciascuna lezione frontale.

Materiale on-line

Le Dispense e altro materiale didattico verrà condiviso con gli allievi attraverso il sito web <https://aroundmaterata.wordpress.com/>

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Orario di ricevimento:

giorno	orario	sede
giovedì	9,30 – 10,30	Lazazzera

Orario di tutoraggio:

giorno	orario	sede
giovedì	8,30 – 9,30	Lazazzera



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Oltre l'orario di ricevimento e di tutoraggio settimanale, il docente è contattabile attraverso la propria mail istituzionale e il recapito telefonico ufficiale, ed è disponibile a ricevere gli studenti in altro orario preventivamente concordato attraverso la propria mail o telefonicamente.

SEMINARI DI ESTERNI: SI