



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Allegato 1

Anno Accademico 2017-2018

INSEGNAMENTO/MODULO

Storia delle tradizioni popolari

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA

base
caratterizzante
affine
a scelta dello studente
altra attività

CORSO DI STUDIO

Laurea Magistrale in Scienze Antropologiche e Geografiche per i Patrimoni Culturali e la Valorizzazione dei Territori (SAGE) / Anthropological and Geographical Sciences for the Cultural Heritage and the Enhancement of Territories (SAGE)

DOCENTE

Ferdinando Felice Mirizzi

e-mail: ferdinando.mirizzi@unibas.it

Sito web:

Telefono: 08351971404

Cellulare di servizio: 3203327859

Lingua di insegnamento: Italiano

N° CFU **6**

di cui

Lezioni frontali **6**

Laboratorio..... _____

Esercitazione _____

Altro _____

N° ORE **30**

di cui

Lezioni frontali **30**

Laboratorio..... _____

Esercitazione _____

Altro _____

SEDE: Matera (plesso di S. Rocco)

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:

I semestre

II semestre

Annuale

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Con riferimento all'attuale dibattito sullo statuto della demologia a oltre quarant'anni dalla pubblicazione del manuale *Cultura egemonica e culture subalterne* di Alberto Mario Cirese, il corso si propone, nella prima parte, di discutere la nozione di tradizione popolare attraverso la molteplicità di temi e di orientamenti teorico-metodologici che ne hanno caratterizzato la storia e l'accezione all'interno delle categorie critiche e concettuali proprie della cultura occidentale, con lo sguardo indirizzato in particolare al contesto italiano e ai principali studiosi della disciplina tra Otto e Novecento. Tra gli obiettivi del corso, vi sarà anche quello di cercare di comprendere le ragioni e le prospettive della disciplina nell'odierno mondo plurale.

Al termine del corso, pertanto, gli studenti dovranno possedere una buona conoscenza dei principali modelli teorici e metodologici e dello sviluppo storico della disciplina e dovranno essere in grado di comprendere e discutere criticamente fatti e fenomeni di ambito demologico nella realtà contemporanea e in una prospettiva antropologica.

PREREQUISITI

Possesso delle nozioni e dei concetti di base in ambito demotnoantropologico.

CONTENUTI DEL CORSO

Le eredità degli studi demologici otto e novecenteschi; il futuro della tradizione di studi italiani sulle culture subalterne; significati e funzioni delle tradizioni popolari nel mondo contemporaneo.

METODI DIDATTICI

L'attività didattica consisterà in lezioni frontali e in discussioni collettive sugli argomenti che saranno volta a volta proposti.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Il processo di apprendimento sarà verificato attraverso una prova orale e possibili verifiche in itinere all'interno di un esame integrato con il modulo di Antropologia dei patrimoni culturali.

MATERIALE DIDATTICO

Testi di riferimento

Oltre il folklore. Tradizioni popolari e antropologia nella società contemporanea, a cura di Pietro Clemente e Fabio Mugnaini, Roma, Carocci, 2001;

La demologia come "scienza normale"? Ripensare Cultura egemonica e culture subalterne, a cura di Fabio Dei e Antonio Fanelli, «Lares», LXXXI, 2015, nn. 2-3.

Testi di approfondimento

Alberto M. Cirese, *Cultura egemonica e culture subalterne*, Palermo, Palumbo, 1973 (o edizioni successive).

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

I rapporti con gli studenti saranno prevalentemente gestiti attraverso: a) colloqui negli orari di ricevimento, oltre che prima e dopo le lezioni; b) lo strumento della posta elettronica.

DATE ESAMI PREVISTE

Le date degli esami saranno individuate secondo la frequenza e le modalità previste dal Manifesto degli Studi.



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

SEMINARI DI ESTERNI

SI X NO

ALTRE INFORMAZIONI

Precisazioni sui testi e sulle parti oggetto di esame e ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite nel corso delle lezioni.