



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Scheda insegnamento

CORSO DI STUDIO ASA - Archeologia e Storia dell'Arte

INSEGNAMENTO/MODULO *Archeologia della Magna Grecia*

ANNO ACCADEMICO: 2017-2018

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA: CARATTERIZZANTE

DOCENTE: _ DIMITRIS ROUBIS _

e-mail: d.roubis@ibam.cnr.it

sito web:

telefono 0835 351453

cell. di servizio

Lingua di insegnamento: : ITALIANO

N° CFU	6	N° ORE	30
di cui		di cui	
Lezioni frontali	4	Lezioni frontali	20
Esercitazioni	2	Esercitazioni	10
Laboratorio		Laboratorio	

SEDE: Matera – plesso San Rocco

DIPARTIMENTO: DiCEM – Dipartimento delle Culture europee e del Mediterraneo. Architettura, Ambiente e Patrimoni culturali

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI: II semestre

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Conoscenza e capacità di comprensione: Lo studente deve dimostrare di conoscere e saper comprendere tutte le problematiche più importanti relative al fenomeno della colonizzazione greca in Italia Meridionale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione: essere in grado di conoscere e comprendere temi e concetti con relativi approfondimenti dell'archeologia magno greca e di essere in grado di applicare le conoscenze analitiche acquisite nelle lezioni teoriche durante le visite nei laboratori, nelle aree archeologiche e nelle esposizioni museali.

Autonomia di giudizio: Lo studente deve essere in grado di conoscere e di analizzare al massimo lo sviluppo cronologico e insediativo dei principali contesti archeologici del mondo italico e delle *poleis* della Magna Grecia.

Abilità comunicative: Lo studente deve avere la capacità di spiegare, in maniera approfondita, dettagliata e interpretata, i caratteri peculiari dei principali complessi



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

monumentali e dei manufatti mobili dell'artigianato magno greco trattati durante il corso.

Capacità di apprendimento: Lo studente dev'essere in grado, a seguito delle lezioni frontali e delle esercitazioni, di tracciare in maniera analitica e approfondita le linee di sviluppo delle modalità insediative e dei caratteri peculiari dell'artigianato di alcune delle colonie greche in Italia meridionale dall'età arcaica fino alla romanizzazione.

PREREQUISITI

È necessario avere acquisito e assimilato le seguenti conoscenze:

- Saper collocare agevolmente nelle mappe siti e aree citate nel corso nonché nel quadro storico e geografico del mediterraneo.
- Si consiglia di aver già sostenuto l'esame di Archeologia e storia dell'arte greca e romana I.

CONTENUTI DEL CORSO

Titolo: *Archeologia delle produzioni in Magna Grecia. Pittura e ceramografia.*

Il corso è articolato su tre moduli:

Blocco I (15 ore)

1. *Dinamiche insediative nelle poleis greche. Sviluppo dell'artigianato artistico.*

Blocco II (5 ore)

2. *Approfondimenti tematici riguarderanno vari casi di studio di alcuni insediamenti della costa tirrenica e ionica.*

Blocco III (10 ore)

3. *Attività didattica e pratica nel Laboratorio di Archeologia (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici) e sul campo per approfondire nozioni riguardo i manufatti portati alla luce negli scavi; visite di studio in musei di interesse archeologico, dove vengono esposti vari reperti strettamente legati alle tematiche del corso.*

METODI DIDATTICI

Il corso è organizzato nel seguente modo:

- Lezioni frontali (20 ore) con discussione delle varie problematiche e uso di illustrazioni per la presentazione degli argomenti;
- A supporto della didattica saranno programmate, eventualmente, una o più visite didattiche nelle aree e nei musei archeologici limitrofi;
- Sono previsti seminari integrativi alla didattica da parte di studiosi esterni;
- Esercitazioni pratiche (10 ore) (vedi *supra* Blocco III).

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame è costituito da:

- una prova orale nella quale sarà valutata l'effettiva acquisizione da parte dello studente delle conoscenze e abilità durante le lezioni teoriche, inoltre sarà valutata la capacità di collegare e confrontare aspetti diversi trattati durante il corso, nel loro corretto inquadramento spazio-temporale; durante la prova orale la valutazione verrà agevolata dall'utilizzo delle immagini



presentate e discusse durante il corso. Fondamentale risulta inoltre la capacità di apprendimento dello studente durante le esercitazioni pratiche con la quale si completerà la valutazione complessiva in sede di esame.
- il voto d'esame verrà espresso in Trentesimi.

MATERIALE DIDATTICO

Testi di riferimento per sostenere l'esame

1) *Appunti delle lezioni. I PPT delle lezioni sono inoltre parte integrante del programma d'esame, anche per chi non frequenta. I PPT e alcuni pdf dei testi consigliati verranno messi a disposizione degli studenti alla fine del corso.*

2) - M. Torelli, *Dei e artigiani: archeologie delle colonie greche d'Occidente*, Bari 2011.

3) - La Torre, G.F., *Sicilia e Magna Grecia. Archeologia della colonizzazione greca d'Occidente*, Bari 2011 [Laterza].

Testi di approfondimento e repertori con utili apparati di piante e illustrazioni:

The Europe of Greece. Colonies and coins from the Alpha Bank collection, Atene 2014.

L. Cerchiai, L. Jannelli, F. Longo, *Città greche della Magna Grecia e della Sicilia*, Verona 2002.

I Greci in Occidente. Catalogo della mostra (Palazzo Grassi, Venezia 1996), G. Pugliese Carratelli (a cura di), Milano 1996.

I Greci in Occidente. Greci, Enotri e Lucani nella Basilicata meridionale, S. Bianco et alii (a cura di), Napoli 1996.

E. Greco, *Archeologia della Magna Grecia*, Roma, 2006.

P.G. Guzzo, *Fondazioni greche. L'Italia meridionale e la Sicilia (VIII e VII sec.a.C.)*, Roma 2011.

E.M. De Juliis, *Magna Grecia. L'Italia meridionale dalle origini leggendarie alla conquista romana*, Bari, 1996 [Edipuglia].

ΑΜΦΙ ΣΙΠΙΟΣ ΠΟΑΣ. Nuove ricerche su Eraclea e la Siritide, M. Osanna, G. Zuchtriegel (a cura di), Venosa 2012.

D. Ridgway, *L'alba della Magna Grecia*, Milano 1984.

J. Bérard, *La Magna Grecia. Storia delle colonie greche dell'Italia meridionale*, Einaudi.

Magna Grecia. Il mediterraneo, le metropoleis e la fondazione delle colonie, 1, G. Pugliese Carratelli (a cura di), Milano 1985.

Megale Hellas. Storia e civiltà della Magna Grecia, G. Pugliese Carratelli (a cura di), Milano



1983.

-Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite nel corso delle lezioni.

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Orario di ricevimento:

giorno	orario	sede
Martedì	14.00-15.00	San Rocco

- All'inizio del corso, dopo aver descritto obiettivi, programma e metodi di verifica, il docente mette a disposizione degli studenti il materiale didattico (cartelle condivise, gruppo whatsapp, etc). Contestualmente, si raccoglie l'elenco degli studenti che intendono iscriversi al corso, corredato di nome, cognome, matricola ed email.

- Il docente è disponibile in ogni momento per un contatto con gli studenti, attraverso la propria e-mail.

- Tutti gli studenti che desiderano arricchire le loro conoscenze in ambito archeologico, hanno la possibilità di seguire, durante il II semestre, le "Conferenze del Giovedì" e i Seminari di "Museologia e comunicazione archeologica" della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera, nella sede della Scuola, via S. Rocco 1, Matera.

- Gli studenti che devono svolgere l'attività di scavo (se prevista dal piano di studi) e coloro che intendono svolgere tale attività fuori piano, possono partecipare ai cantieri di scavo e ricognizione archeologica della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (Unibas), che si svolgeranno tra i mesi di giugno e ottobre 2018. Gli studenti che intendono partecipare alle attività devono contattare il docente di riferimento e iscriversi agli elenchi dei partecipanti.

- Il docente titolare del corso di Archeologia della Magna Grecia è direttore scientifico dello scavo di Santa Maria d'Anglona (com. di Tursi - MT: Progetto Archeologico Pandosia Anglona) e delle ricognizioni archeologiche del territorio di Eraclea (com. di Policoro-Tursi -MT: Progetto Archeologico Herakleia Survey) (siti archeologici di età magno greca).

- Per informazioni su seminari, convegni, scavi archeologici e altre iniziative si veda il sito web della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera: <http://www.ssba.unibas.it>

DATE ESAMI PREVISTE ¹

I sessione: 05 febbraio 2018; 5 marzo 2018

II sessione: 09 aprile 2018; 28 maggio; 09 luglio 2018

III sessione: 8 ottobre 2018; 12 novembre; 3 dicembre 2018

SEMINARI DI ESTERNI: SI NO

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

— **Curriculum scientifico**

DIMITRIS ROUBIS	
TEL.: 0835 1971453	
MOB.	
E- MAIL d.roubis@ibam.cnr.it	
WEB: http://cnr-it.academia.edu/DimitrisRoubis	
CURRICULUM SCIENTIFICO/SCIENTIFIC CURRICULUM	
<p>Archeologo, ricercatore presso il CNR-IBAM (Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, Basilicata). È professore incaricato di “Metodologie della Ricerca Archeologica”, di “Archeologia del paesaggio” e di “Archeologia della Magna Grecia” presso i c.d.l. dell’Università degli Studi della Basilicata e presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. È autore di numerose pubblicazioni nel campo dell’Archeologia Classica e del Paesaggio. Attualmente si dedica allo studio e alla ricerca nel campo delle metodologie della ricerca archeologica (ricognizioni e scavo) e conduce progetti finalizzati alla ricostruzione dei paesaggi antichi in sud Italia (Magna Grecia).</p> <p>Ha partecipato a numerosi convegni nazionali ed internazionali con contributi e tematiche relative ai manufatti di età classica e ad aspetti di trasformazione dei paesaggi antichi e medievali nonché dedicati all’informatica applicata all’archeologia. Ha coordinato numerose campagne di scavo archeologico in Grecia e in Italia. E’ Membro del Comitato scientifico della Rivista “<i>Siris. Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera</i>”. Ha pubblicato numerosi contributi nell’ambito dell’archeologia classica e dell’archeologia del paesaggio.</p>	
PUBBLICAZIONI (selezionate ultime 10)	
-D.ROUBIS, F. CAMIA, <i>ΔΑΖΙΜΟΣ ΧΑΙΠΕ. Ricognizioni archeologiche e scoperte epigrafiche nel territorio di Montescaglioso: nota preliminare</i> , in <i>SIRIS. Studi e ricerche della Scuola di Specializzazione in Archeologia di Matera</i> , 11, 2010-2011, pp. 111-122 [edito nel 2012].	
-D. ROUBIS, <i>Ricognizioni infraso a Santa Maria d’Anglona (Tursi –Mt): primi dati</i> , in <i>ΑΜΦΙ ΣΙΠΙΟΣ ΠΟΑΣ. Nuove ricerche su Eraclea e la Siritide</i> , a cura di M. Osanna, G. Zuchtriegel, Lavello 2012, pp. 291-304.	
-D.ROUBIS, <i>Magna Graecia: The Greek Colonisation of South Italy and Sicily</i> , in D.Tsangari (ed.), <i>The Europe of Greece: Colonies and Coins from the Alpha Bank Collection</i> (Exhibition’s Catalogue, Archaeological Museum of Thessaloniki), Athens 2014, pp. 74-77.	
-D. ROUBIS, C. COLACINO, S. FASCETTI, S. PASCALE, V. PASTORE, F. SDAO, G. DE VENUTO, A. FLORENZANO, A.M. MERCURI, A. MIOLA, N. PANARELLA, <i>The archaeology of some ancient pastoral sites in the territory of Montescaglioso (4th - 1st century BC). An interdisciplinary approach from the Bradano valley (Basilicata - south Italy)</i> , in <i>Siris</i> , 13, 2013, pp. 117-136.	
-D. ROUBIS, L. AINO, <i>Cugno La Volta – San Nicola: un luogo di culto nelle vicinanze del sito di Difesa San Biagio (Montescaglioso –MT)</i> , in <i>Siris</i> , 13, 2013, pp. 151-182.	
-D. ROUBIS, D. GNESI, <i>An improved algorithm for cost-surface allocation analyses: the case-study of the Bradano Valley (Basilicata, Italy)</i> , in <i>Archaeological Research in the Digital Age, Proceedings of the 1st Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Greek Chapter</i> (Rethymno, Crete, 6-8 March 2014), C. Papadopoulos, E. Paliou, A. Chrysanthi, E. Kotoula, A. Sarris (eds.), Rethymno 2015, pp. 28-35.	
-D. ROUBIS, <i>Archeologia e rappresentazione: esempi dal passato recente. Eva Palmer e le Feste Delfiche</i> , in <i>Siris</i> , 15, 2015, pp. 135-149.	
-D. ROUBIS, <i>Archeologia dei paesaggi a Πανδοσία (S. Maria d’Anglona): una prospettiva dalla chora di Herakleia verso l’eschatia</i> , in <i>Siris</i> , 15, 2015, pp. 163-176.	
-D.ROUBIS, <i>The Leukania of Magna Graecia: archaeological data from Basilicata (southern Italy)</i> , in <i>Greek colonization. New data, current approaches, Proceedings of the scientific meeting held in Thessaloniki</i> (6 February 2015), P. Adam Veleni, D. Tsangari (eds.), Athens 2015, pp. 135-147.	
-D.ROUBIS, <i>Archeologia del paesaggio in Basilicata: ricerche e prospettive</i> , in <i>Laboratorio di pratiche della conoscenza nei Sassi di Matera</i> , a cura di A. Colonna, A. Conte, F.P. Di Ginosa, Pisticci 2015, pp. 50-55.	
Altri orari previo appuntamento / Other times by appointment	
Martedì 14.00-15.00, sede Scuola Specializzazione di Matera	



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)
