

Curriculum scientifico

ROSA MARIA LUCIFORA	
TEL 0971202455	
MOB. 3497620855	
E-MAIL rosa.lucifora@unibas.it	
WEB:	
CURRICULUM SCIENTIFICO/SCIENTIFIC CURRICULUM	
<p>Rosa Maria Lucifora è specialista di Letteratura Latina: la sua ricerca attuale verte soprattutto su:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>fortuna</i> dei modelli greci nella letteratura latina imperiale- il 'paranormale' nel Mondo Classico- Virgilio, Ovidio, Propertio, Apuleio <p>Rosa Maria Lucifora is a specialist of Latin Literature. He is especially researching on:</p> <ul style="list-style-type: none">- fortune of Greek models in Latin Literature- the 'paranormal' in the Classical World- Vergil, Ovid, Propertius, Apuleius	
PUBBLICAZIONI/PAPERS	
Vedi elenco in calce / See list below	
CORSI/COURSES:	
Lingua e letteratura Latina I / Latin Language and literature I (SU, Potenza)	
Civiltà, Lingua e letteratura Latina / Latin Civilization, Language and literature (FCM, Potenza)	
Antropologia del Mondo Antico / Anthropology in the Classical World (FCM, Potenza)	
Lingua e letteratura Latina / Latin language and literature (ASA, Matera)	
ORARIO E SEDE DI RICEVIMENTO:	
Potenza Francioso: dopo le lezioni (vedi orari) / after each class (see timetable)	
Matera S. Rocco: dopo le lezioni (vedi orari) / after each class (see timetable)	
Altri orari previo appuntamento / Other times by appointment	
Scrivere a/Please write to: rosa.lucifora@unibas.it	

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI DI ROSA MARIA LUCIFORA NEGLI ULTIMI DIECI ANNI /
MAIN PUBLICATIONS OF ROSA MARIA LUCIFORA IN THE LAST 10 YEARS

1. (2012). Una vita meravigliosa: L'Orfeo Augusteo tra Argonautiche e Dionisiache (IIa edizione ampliata). vol. SCRINIA, 28 bis, Bari:Edipuglia, ISBN: 9788872286784 (monografia)
2. (2013). Aristeo, un Enea ante litteram? Pastori per aspera ad astra.. In: (a cura di): Cipriani - Tedeschi, Le chiavi del mito e della storia. vol. KLEOS N. 18, p. 217-240, BARI:Levante, ISBN: 9788879496278 (contrib. in volume)
3. (2015). NOTE A PROP. 2, 34, 91-92: LA 'CATABASI' DI GALLO. In: (a cura di): V. ORTOLEVA - M. R. PETRINGA, COMMENTARIA CLASSICA II. vol. 2, p. 41-76, ISBN: 9788894064513 (contrib. in volume)
4. (2015) Medea smemorata e l'annuncio di Argo, ovvero delitto e castigo nel nŌstoj argonautico. MICROLOGUS, vol. XXIII, p. 59-77, ISSN: 1123-2560 (contrib. in rivista)
5. (2015). La "nova prora": eco di un poema argonautico nelle elegie di Properzio a Tullo.. In: AA. VV.: (a cura di): Giovanni Polara - Antonella Prenner, Il testo nel mondo greco e latino. vol. 3, p. 121-154, Liguori Editore, ISBN: 9788820753023 (contrib. in volume)
6. Iapige, o il medico senza gloria (ad Aen. 12, 396-397). In: Vincenzo Ortoleva - Maria Rosaria Petringa. (a cura di): Vincenzo Ortoleva, Commentaria Classica - Studi di Filologia greca e latina. vol. III, p. 37-56, Dipartimento di Scienze Umanistiche - Università di Catania, ISBN: 9788894064544 (contrib. in volume)
7. (2016) Une therapie pour la vieillesse: deux paradigmes ovidiens. VESALIUS, vol. XXII, p. 54-63, ISSN: 1373-4857 (contrib. in rivista)
8. (2017) Il quarto, il sesto, «la bella scola»: memoria elegiaca nel Limbo di Dante. STUDI MEDIEVALI E MODERNI, vol. XXI, p. 6-21, ISSN: 1593-0947 (contrib. in rivista)
9. (2017). Una lezione di Poetica: Properzio, Virgilio, Linceo.. In: AA. VV.: (a cura di): G. M. Masselli - F. Sivo, Il ruolo della Scuola nella tradizione dei Classici latini: tra Fortleben ed esegesi.. vol. ECHO, N. 25, p. 141-16
10. (2017). Volsersi a me con salutevol cenno: memoria degli Augustei nel Limbo dantesco.. In: A. A. V. V.: (a cura di): G. CIPRIANI - R. LUCIFORA, Antiquam exquirite matrem. Filologia, critica letteraria, intertestualità: paradigmi di fortuna dei Classici dalle laudes Vergilii di Properzio a Baricco.. ECHO, vol. 24, 2, p. 21-44, Foggia - Campobasso: Il Castello, ISBN: 978-88-6572-197-1 (contrib. in rivista)