

STEPHANE VERGER

Directeur d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes

Directeur de l'UMR 8546 AOrOc « Archéologies et philologie d'Orient et d'Occident »
(CNRS – Ecole Normale Supérieure, EPHE)

CURRICULUM VITAE

THEMATIQUE DE RECHERCHE / INTITULE DE CHAIRE A L'EPHE :

Sociétés protohistoriques et cultures méditerranéennes au premier millénaire avant J.-C.

Thématique des principales recherches en cours

Mes travaux actuels portent essentiellement sur l'étude des circulations et des transferts culturels sur les rives septentrionales de la Méditerranée aux VII^e-V^e siècles avant J.-C., à travers quatre domaines géographiques tests qui permettent de mener une enquête comparative de longue haleine : (1) les circulations entre la Gaule centrale, le Languedoc, la Sicile et le domaine égéen ; (2) la place de l'Italie du nord dans la transmission des faits culturels, idéologiques et politiques vers le domaine hallstattien oriental et occidental ; (3) les circuits intra- et inter-balkaniques, à travers les fouilles des niveaux archaïques d'Apollonia d'Illyrie et l'étude de la distribution des parures indigènes de l'Âge du Fer des Balkans centraux en Méditerranée ; (4) la structuration des relations entre les cités grecques et les cultures anatoliennes (lydienne) et orientales (perse) en Eolide, c'est-à-dire au débouché de la voie fluviale de l'Hermos – la route royale perse d'époques archaïque et classique – à travers les opérations de terrain à Kyme d'Eolide.

Thématiques des conférences à l'EPHE

2005-2006 – *Les circulations de parures entre la Gaule et la Méditerranée aux VIIe-VIe siècles avant J.-C.*

2006-2007 – *Les tombes à char de l'âge du Fer en France* (chargé de conférences : P. Méniel ; directeur d'études invités : M. Osanna)

2007-2009 – *La sculpture monumentale protohistorique en Europe* (chargé de conférences : P. Méniel ; directeur d'études invité : J. Metzler)

2009-2010 – *L'Art des Situles* (chargé de conférences : L. Olivier)

2010-2011 – *Le vêtement féminin à l'âge du Fer* (chargé de conférences : L. Olivier)

2011-2012 – *Du bouclier d'Achille au bouclier de Diviciac. Recherches sur l'armement défensif au premier millénaire avant J.-C.* (professeur invité TransferS : P. Poccetti)

2012-2013 – *S'asseoir, s'asseoir en tailleur, s'allonger en Méditerranée et dans la monde celtique au premier millénaire avant J.-C.* (directeur d'études invité : F. Sirano)

2013-2014 – *Organisation, espaces et pratiques du pouvoir dans les sociétés de l'âge du Fer* (directeur d'études invité : F. Pirson ; professeur invité TransferS : M. Osanna)

Principales activités de terrain en cours :

Depuis 2004 – membre de la Mission archéologie franco-albanaise d'Apollonia d'Illyrie : programme topographique sur la ville haute et étude de la céramique archaïque et classique (voir les chroniques annuelles dans les *MEFRA* depuis 2007)

Depuis 2009 – membre de la mission archéologique turque de Klaros : étude du mobilier métallique du sanctuaire grec

Depuis 2009 – membre de la mission archéologique italienne de Kymé d'Eolide

Depuis 2012 – directeur de la Mission Archéologique Française en Eolide du Ministère des Affaires Etrangères et Européennes (voir *Anatolia antiqua* 21, 2013, pp. 245-259)

Activités récentes de diffusion de la recherche

2008 – coordination scientifique, avec P. Catalano et J. Scheid, de « Rome et ses morts. L'archéologie funéraire dans l'Occident romain », *Les Dossiers d'Archéologie* 330.

2010 – coordination scientifique, avec M. Osanna, coordination scientifique de « Palais en Méditerranée de Mycènes aux Tarquins », *Les Dossiers d'archéologie* 339.

2012-2014 – Commissaire scientifique de l'exposition « Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des échanges entre la Grèce et la Gaule » au musée Henri Prades de Lattes (responsable : L. pernet) et au musée de la civilisation celtique de Bibracte (responsable : V. Guichard).

PARCOURS ET FONCTIONS

Cursus :

1984-1988 – Élève à l'École normale supérieure (Ulm)

1987 – Agrégation d'Histoire

1994 – Doctorat d'Archéologie à l'Université de Bourgogne (dir. Cl. Rolley)

2005 – Habilitation à diriger des recherches à l'EHESS (dir. J. Guilaine)

Fonctions principales :

1988-1989 – Service National (Commissariat de l'exposition *Archéologie de la France* au Grand Palais)

1989-1992 – AMN à l'Université de Paris I, UFR d'Histoire de l'Art et d'Archéologie

1992-1995 – Membre de l'École Française de Rome

1995-1999 – Maître de conférences à l'Université de Bourgogne

1999-2005 – Directeur d'études pour l'Antiquité à l'École Française de Rome

Depuis 2005 – Directeur d'études deuxième classe à l'EPHE, IV^e section (Sciences historiques et philologiques)

Autres fonctions dans l'enseignement supérieur et dans l'administration de la recherche :

1996-1999 et depuis 2008 – Professeur à l'École du Louvre en Antiquités étrusques et italiennes

1997-1999 – Président du Département d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université de Bourgogne

1998-1999 – Membre nommé de la section 21 du CNU

Depuis 2006 – Coordonnateur pédagogique de l'École Européenne de Protohistoire de Bibracte

2008-2009 – Membre nommé de la section 32 du CoNRS

2009-2010 – Responsable de l'équipe Antiquité de l'EA 4115 HISTARA de l'EPHE

2009-2010 – Délégué scientifique pour l'Archéologie à l'AERES

Depuis le 1^{er} janvier 2011 – Directeur de l'UMR 8546 « Archéologies et philologie d'Orient et d'Occident » (CNRS – Ecole Normale Supérieure, EPHE)

Depuis 2011 – Co-responsable du séminaire spécialisé « Grèce de l'est, Grèce de l'ouest » (UMR 8546-ENS)

Depuis 2011 – Membre du bureau du labex TransferS « Transferts culturels, traductions, interfaces » (index PSL*)

Depuis 2012 – Membre du Conseil de la Recherche de l'IdEx Paris Sciences et Lettres

Autres :

Depuis 1996 – Membre du Conseil scientifique de Bibracte – Centre archéologique européen

Depuis 2003 – Membre étranger de l'Istituto di Studi Etruschi ed Italici

Depuis 2007 – Membre du Comité de l'Archéologie du CNRS

Depuis 2007 – Responsabilité de la collaboration entre l'ENS et l'EA 4115 dans le cadre de la mise en valeur des archives scientifiques de Claude Rolley, données par ses héritiers à l'ENS.

Depuis 2010 – Chargé de mission au Musée du Louvre, Département des Antiquités Grecques, Etrusques et Romaines

Membre des comités de lecture ou de rédaction des revues *Anabases* (jusqu'en 2011), *Archeologia Classica* (Rome), *SIRIS* (Matera), *Perspective* (INHA, Paris, jusqu'en 2013) et *Archéopages* (INRAP, Paris). Membre du comité scientifique des suppléments à *Archeologia classica* (Rome) et de la collection *Studi archeologici* (éditions Aracne, Università di Napoli-Federico II)

Responsabilités de programmes de recherche européens :

2004-2005 – Conception et coordination, avec Paola Catalano (Soprintendenza archeologica di Roma) du programme "Vivere e morire a Roma e nell'Impero romano. Nuove prospettive dell'archeologia funeraria", dans le cadre du programme européen *Culture 2000*. Institutions co-organisatrices : Soprintendenza archeologica di Roma, Ecole française de Rome, Collège de France, University of Cambridge.

2007 – Responsable du programme "La mort dans l'Empire Romain" de l'European Science Foundation en collaboration avec H. Duday (EPHE III) et J. Scheid (Collège de France). Organisation de la rencontre "La mort dans l'Empire Romain" (INHA et Fondation Hugot, 11-13 octobre 2007).

BIBLIOGRAPHIE

LIVRES

B. Lambot et St. Verger, *Une tombe à char de La Tène ancienne à Semide (Ardennes), Mémoire de la Société Archéologique champenoise, Reims 1995.*

St. Verger (éd.), *Rites et espace en pays celtique et méditerranéen, Collection de l'Ecole française de Rome, 276, Rome 2000.*

J. Gomez de Soto et St. Verger, *Le casque celtique de la grotte d'Agris (IV^e siècle avant J.-C.), Angoulême 1999.*

A. Jacques, St. Verger et C. Virlovet (éd.), *Italia Antiqua : envois de Rome des architectes français en Italie et dans le monde méditerranéen aux XIX^e et XX^e siècles, Paris 2002.*

X. Dupré, S. Ribichini et St. Verger (éd.), *Saturnia Tellus. Lo spazio consacrato nel mondo italico, fenicio-punico, iberico e celtico, Rome 2008.*

D. Vitali et St. Verger (éd.), *Tra mondo celtico e mondo italico. La necropoli di Monte Bibele, Bologne 2008.*

B. Lambot et St. Verger, *Jean-Baptiste Counhaye, sa collection à la mairie de Suippes et l'archéologie champenoise au XIX^e siècle, Châlons-sur-Marne 2010.*

St. Verger et L. Pernet (dir.), *Une Odyssée gauloise. Parures féminines à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule, Arles, Errance, 2013.*

COORDINATION DE NUMEROS DE REVUES

P. Catalano, J. Scheid et St. Verger, coordination scientifique de « Rome et ses morts. L'archéologie funéraire dans l'Occident romain », *Les Dossiers d'Archéologie* 330, 2008.

St. Verger et M. Osanna, coordination scientifique de « Palais en Méditerranée de Mycènes aux Tarquins », *Les Dossiers d'archéologie* 339, mai-juin 2010.

ARTICLES (par thèmes)

Âge du Bronze

J.-P. Guillaumet et St. Verger, Les tumulus de Saint-Romain-de-Jalionas. Premières observations, *Les princes celtes et la Méditerranée*, Paris 1988, p. 220-230.

J.-P. Guillaumet et St. Verger, Un Ancêtre des princes celtes, *La Recherche*, n°195, janvier 1988, p. 112-113.

St. Verger, Du dépôt métallique à la tombe fastueuse. L'enfouissement des objets de luxe à la fin de l'Âge du Bronze, *Les premiers princes celtes (2000 à 750 avant J.-C.). Autour de la tombe de Saint-Romain-de-Jalionas*, Grenoble 1990, p. 53-71.

St. Verger, L'épée du guerrier et le stock de métal : de la fin du Bronze ancien à l'Âge du Fer, dans Gilbert Kaenel et Philippe Curdy (dir.), *L'Âge du Fer dans le Jura*, Lausanne, 1992, p. 135-151.

St. Verger, Les dépôts de l'Âge du Bronze, *Archéologia*, 321, 1996, pp. 34-39.

J.-P. Nicolardot et St. Verger, Le dépôt des Granges-sous-Grignon (Grignon, Côte-d'Or)", dans Claude Mordant, Michel Pernot et Valentin Rychner (éd.), *L'Atelier du bronzier en Europe du XX^e au VIII^e siècle avant notre ère*, tome 3, Paris 1998, p. 9-32.

St. Verger, Les trois âges de la dame de Blanot, dans Cl. Mordant, M. Pernot et V. Rychner (éd.), *L'Atelier du bronzier en Europe du XX^e au VIII^e siècle avant notre ère*, tome 3, Paris 1998, p. 33-39.

Intervento et Discussion generale, dans G. Bartoloni et F. Delpino (éd.), *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro in Italia. Atti dell'incontro di studi, Roma, 30-31 ottobre 2003*, Pise-Rome, 2005, pp. 123-127 et pp. 654-656.

St. Verger, La guerre des dates. Les chronologies de l'âge du fer italien, *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 92-93.

Le dépôt de La Motte à Agde et le premier âge du Fer en Languedoc

Ph. Moyat, A. Dumont, St. Verger *et alii*, Un habitat et un dépôt d'objets métalliques protohistoriques découverts dans le lit de l'Hérault à Agde, *CRAI* 2005, p. 371-393.

Ph. Moyat, A. Dumont, J.-F. Mariotti *et alii*, Découverte d'un habitat et d'un dépôt métallique non funéraire du VIII^e s. av. J.-C. dans le lit de l'Hérault à Agde sur le site de La Motte, *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums Mainz*, 2007, p. 53-84.

St. Verger, A. Dumont, Ph. Moyat et B. Mille, Le dépôt de bronzes du site fluvial de La Motte à Agde (Hérault) », *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums Mainz*, 54, 2007, p. 85-171.

A. Dumont, Ph. Moyat et St. Verger, Aux origines d'Agde. Un village les pieds dans l'eau ?, *Les Dossiers d'Archéologie* 331, 2009, p. 8-9.

A. Dumont, Ph. Moyat et St. Verger, Agde, dépôt de la Motte (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 44-45.

St. Verger et J. Guilaine, Les torques en or de Serviès-en-Val (Aude), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 70-71.

St. Verger, Les lieux et les temps de la rencontre entre Grecs et indigènes en Languedoc, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 26-29.

St. Verger, Les Grecs en Gaule au VII^e siècle avant J.-C. : sites de contact, pratiques d'hospitalité, motivations économiques, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 30-35.

St. Verger, Agde, le Peyrou, tombes avec vases et ustensiles grecs (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 47-49.

St. Verger, Les dépôts launaciens, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 100-108.

St. Verger, Les dépôts de La Boissière (Hérault) et des Teixons à Pollestres (Pyrénées-Orientales), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 108-109.

St. Verger, Le dépôt de Butarès à Péret (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 110.

St. Verger, Le dépôt de Launac à Fabrègues (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 111-112.

St. Verger, Le dépôt du Castellat à Espéraza (Aude), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 113-115.

St. Verger, Le dépôt de Roque-Courbe à Saint-Saturnin (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 116-118.

Aristocraties hallstattiennes

St. Verger, Qui était la princesse de Vix ? Propositions pour une interprétation historique, dans M. Cébeillac-Gervasoni et L. Lamoine (éd.), *Les élites et leurs facettes. Les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, Rome-Clermont-Ferrand, 2003, p. 583-625.

St. Verger, La grande tombe de Hochdorf, mise en scène funéraire d'un « *cursus honorum* » tribal hors pair, *SIRIS*, 7, 2006, p. 5-44.

St. Verger, Enterré dans le souvenir d'une maison. À propos du tumulus 4 de la nécropole Gießhübel-Talhau de la Heuneburg dans la haute vallée du Danube, dans G. Bartoloni et M.G. Benedettini (éd.), *Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato. Atti del convegno internazionale (Università degli Studi di Roma « La Sapienza », 26-29 aprile 2006)*, Rome, *Scienze dell'Antichità* 14, 2008, p. 919-958.

St. Verger, 540-520. Quelques synchronismes dans les relations entre l'Europe hallstattiennne et les cultures de la Méditerranée occidentale, dans A. Lehoërf (éd.), *Construire le temps. Histoire et méthodes des chronologies et calendrier des derniers millénaires avant notre ère en Europe occidentale*, Glux-en-Glenne 2008, p. 251-274.

St. Verger, La Dame de Vix : une défunte à personnalité multiple, dans J. Guilaine (dir.), *Sépultures et sociétés. Du Néolithique à l'Histoire*, Paris 2009, p. 285-309.

St. Verger, Partager la viande, distribuer l'hydromel. Consommation collective et pratique du pouvoir dans la tombe de Hochdorf, dans *Mélanges en l'honneur d'Olivier Buchsenschutz*, 2013, pp. 495-504.

St. Verger, Le défunt de la grande tombe celtique de Hochdorf : du chef de famille aristocratique au roi bienheureux, Histoire, archéologie et société, conférences académiques franco-chinoises, cahier n° 16 , Pékin 2013.

St. Verger, Les femmes du Premier âge du Fer en France centrale et orientale, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 132-135.

St. Verger, Le tumulus de Courtesoult (Haute-Saône), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 146-147.

St. Verger, La tombe du Mia à Saint-Georges-les-Baillargeaux (Vienne), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 151.

St. Verger, Trésors de femmes en France centrale et méridionale (X^e-VI^e siècles avant J.-C.), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 152-156.

St. Verger, Des parures protectrices à valeur cosmologique dans l'âge du Fer de l'Europe occidentale ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 176-181.

St. Verger, Le jambart de Persac (Vienne), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 185.

St. Verger, La défunte de la tombe de Vix, descendante des femmes gauloises exceptionnelles du début du VI^e siècle ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 368-371.

Aristocraties celtiques du V^e siècle avant J.-C.

St. Verger, De Vix à Weiskirchen. Les rites funéraires aristocratiques en Gaule du nord et de l'est au V^e siècle avant J.-C., *MEFRA* 107, 1995, p. 335-458.

St. Verger, Une tombe à char oubliée dans l'ancienne collection Poinchy de Richebourg, *MEFRA*, 108, 1996, p. 641-691.

St. Verger, Les premières tombes à char laténiennes en Champagne, dans *Fastes des Celtes entre Champagne et Bourgogne aux VII^e-III^e siècles avant notre ère. Actes du colloque de l'Association française d'étude de l'Age du Fer tenu à Troyes en 1995*, Reims, 2000, p. 271-294.

St. Verger, P.-Y. Milcent et Chr. Moulherat, La butte Moreau à Mardié (Loiret) et les tombes aristocratiques du centre de la Gaule au V^e siècle avant J.-C., dans D. Maranski et V. Guichard (éd.), *Les âges du Fer en Nivernais, Bourbonnais et Berry oriental. Regards européens sur les âges du Fer en France*, Glux-en-Glenne, 2002, p. 117-150.

St. Verger, Les tombes aristocratiques en Gaule centrale et orientale après Vix, *Les Dossiers d'Archéologie* 329, 2008, p. 84-87.

St. Verger, Jean-Baptiste Counhaye et les tombes à char, dans B. Lambot, St. Verger et alii, *Jean-Baptiste Counhaye, sa collection à la mairie de Suippes et l'archéologie champenoise au XIX^e siècle*, Châlons-sur-Marne 2010, p. 179-262.

Cl. Pommepeuy, S. Thouvenot et St. Verger, La tombe à char BLH 196, dans S. Desenne, Cl. Pommepeuy et J.-P. Demoule (dir.), *Bucy-le-Long (Aisne). Une nécropole de La Tène ancienne (Ve-IVe siècle avant notre ère, I)*, Senlis 2010, p. 115-137.

S. Thouvenot et St. Verger, Les chars, dans S. Desenne, Cl. Pommepeuy et J.-P. Demoule (dir.), *Bucy-le-Long (Aisne). Une nécropole de La Tène ancienne (Ve-IVe siècle avant notre ère, I)*, Senlis 2010, p. 375-392.

Circulations entre la Méditerranée occidentale et l'Europe tempérée

St. Verger, L'incinération en urne métallique : un indicateur des contacts aristocratiques transalpins, *Actes du colloque "Vix et les éphémères principautés celtiques"*, Châtillon-sur-Seine, 1993, Paris, 1997, p. 223-238.

St. Verger, Note sur un graffite archaïque provenant de l'habitat hallstattien de Montmorot (Jura), *CRAI* 1998, p. 619-632.

St. Verger, Un graffite archaïque dans l'habitat hallstattien de Montmorot (Jura, France), *Studi etruschi*, 64, 1998, p. 265-316.

St. Verger, Imitazioni di colonne ioniche nell'Ovest dell'Armorique (Finistère, Francia), dans *Magna Grecia e Oriente mediterraneo prima dell'età ellenistica. Atti del XXXIX congresso di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 1-5 ottobre 1999*, Tarente, 2000, p. 587-593.

St. Verger, La lastra di Castiglione di Ragusa e la scultura protostorica occidentale”, dans *Il guerriero di Castiglione di Ragusa, Hesperia*, 16, 2002, p. 114-115.

St. Verger, Les Etrusques, l'Italie du Nord et l'Europe transalpine (XIe - Ve s. av. J.-C.), *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 94-101.

J. Guilaine et St. Verger, La Gaule et la Méditerranée (13e – 8e siècles avant notre ère), dans *Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII - VIII a.n.e). La precolonización a debate*, Madrid 2008, p. 219-237.

St. Verger, Les Celtes anciens et le banquet méditerranéen (VIIe-IVe siècle avant J.-C.), *Histoire antique et médiévale, hors-série* 20, 2009, p. 20-25.

St. Verger, La plus ancienne inscription au nord des Alpes, *L'Archéologue* 103, 2009, p. 17.

St. Verger, Inscription sur tesson de Montmorot, dans *Golasecca. Du commerce et des hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.)*, Paris 2009, p. 106.

St. Verger, La culture de Golasecca et la complexité des échanges méditerranéens archaïques : dossiers et perspectives, dans *Golasecca. Du commerce et des hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.)*, Paris 2009, p. 111-114.

St. Verger, Les stèles funéraires armoricaines et les colonnes du temple ionique de Métaponte, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 76-77.

St. Verger, Tarente, l'Adriatique et le monde hallstattien, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 100-101.

St. Verger, Tarente et les Celtes, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 140-141.

St. Verger, Palais archaïques de la Grèce à la péninsule ibérique, *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 2-5.

St. Verger, Les débuts de l'architecture monumentale grecque du I^{er} millénaire av. J.-C., *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 16-20.

St. Verger, Résidences aristocratiques et espaces publics en Italie du Nord et Allemagne du Sud, *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 66-73.

St. Verger, Les Etrusques, les Celtes, les Alpes, *Archéothéma* 12, 2011, p. 32-33.

St. Verger, L'insertion dans les grands réseaux méditerranéens, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 196-203.

St. Verger, Les femmes gauloises et la Méditerranée à la fin du VI^e siècle, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 328-331.

St. Verger, Pendant ce temps, à travers les Alpes..., dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 356-360.

Circulations d'objets métalliques à l'époque archaïque

St. Verger, Des objets languedociens et hallstattiens dans le sanctuaire d'Héra à Perachora, dans Th. Janin (éd.), *Mailhac et le premier Âge du Fer en Europe occidentale, Hommages à Odette et Jean Taffanel*, Actes du colloque de Carcassonne (1997), Lattes, 2000, p. 387-414.

St. Verger, Des objets gaulois dans les sanctuaires archaïques de Grèce, de Sicile et d'Italie, *CRAI*, 2003, p. 525-573.

St. Verger, Les objets métalliques, dans C. Landes (dir.), *Les Etrusques en France. Archéologie et collection*, Lattes, 2003, pp. 76-78.

St. Verger, A propos des vieux bronzes du dépôt d'Arbedo. Essai de séquençage d'un ensemble complexe, dans G. Bataille et J.-P. Guillaumet (éd.), *Les dépôts métalliques au second âge du Fer en Europe tempérée. Actes de la table ronde de Bibracte, 13-14 octobre 2004*, Glux-en-Glenne, 2006, pp. 23-55.

St. Verger, Le dépôt d'Arbedo, dans *Golasecca. Du commerce et des hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.)*, Paris 2009, p. 120-121.

St. Verger, Dévotions féminines et bronzes de l'extrême Nord dans le thesmophorion de Géla, dans Fr. Quantin (dir.), *Archéologie des religions antiques. Contributions à l'étude des sanctuaires et de la piété en Méditerranée (Grèce, Italie, Sicile, Espagne)*, Pau 2011, p. 15-76.

St. Verger, Les objets métalliques du sanctuaire de Pérachora et la dynamique des échanges entre mers ionienne, adriatique et tyrrhénienne à l'époque archaïque, dans *Πλεοντα ει την Σικελιαν*, Cosenza 2012, p. 33-70.

St. Verger, *Une Odyssée gauloise. Parures féminines à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule. Petit journal de l'exposition*, Montpellier 2013.

St. Verger, L. Pernet et V. Guichard, Introduction, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 20-25.

St. Verger, Les parures en bronze, l'économie du recyclage et l'offrande de métal, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 82-85.

St. Verger, Le cycle du bronze, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 123-126.

St. Verger, Identifier les objets à partir de fragments, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 126-128.

S. Chevrier et St. Verger, La complémentarité entre les dépôts de fragments de la Gaule du Centre et du Sud, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 128-131.

St. Verger, Straubing (Bavière), mobilier de la fosse à petite situle en bronze égyptisante, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 189-191.

St. Verger, Du Languedoc à la Sicile, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 192-195.

St. Verger, Le « dépôt » de Montagnoli dans la basse vallée du Belice, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 225-227.

G. Sarà et St. Verger, Les fragments du sanctuaire de la Malophoros à Sélinonte, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 207-209.

St. Verger, En Sicile : fragments d'objets gaulois, gestion du métal et pratiques culturelles féminines, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 230-233.

St. Verger, Les objets gaulois dans la Sicile méridionale grecque, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 234-237.

St. Verger, Les inscriptions votives de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 250.

St. Verger, Aspects des activités des femmes dans le *thesmophorion* de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 251-255.

St. Verger, Gestion du métal et pratiques votives dans le *thesmophorion* de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 256-264.

St. Verger, La couche archaïque de Bitalemi à travers quelques-uns de ses dépôts de bronze, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 265-270.

St. Verger, Un petit bouquetin de l'acropole de Géla, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 287.

St. Verger, La tombe 15 de Lisičin Dol à Marvinci, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 299-300.

St. Verger, La tombe 207 de Buccino en Campanie, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 303.

St. Verger, Parures de la Gaule et des Balkans dans le sanctuaire d'Héra à Pérachora, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 312-314.

St. Verger, Des objets gaulois dans les sanctuaires féminins du Latium, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 315-316.

St. Verger, Des reliques du passage des Alpes : le dépôt d'Arbedo, du Chalcolithique au V^e siècle, et les circulations d'objets gaulois par la Sicile au VI^e siècle, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 361-366.

St. Verger, Une branche de grand *thymiaterion* chypriote dans le dépôt d'Arbedo ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 367.

Géographie mythique du Nord

St. Verger, Le bouclier de Diviciac. A propos de Liv. V, 34, dans D. Vitali (éd.), *L'immagine tra mondo celtico e mondo etrusco-italico. Aspetti della cultura figurativa nell'antichità*, Bologne, 2003, p. 333-369.

St. Verger, Des Hyperboréens aux Celtes. L'extrême-nord occidental des Grecs à l'épreuve des contacts avec les cultures de l'Europe tempérée, dans D. Vitali (éd.), *Celtes et Gaulois, l'archéologie face à l'histoire, 2. La préhistoire des Celtes*, Glux-en-Glenne 2006, p. 45-61.

St. Verger, Archéologie du couchant d'été, dans J.-P. Le Bihan et J.-P. Guillaumet (éd.), *Routes du monde et passages obligés de la Protohistoire au Moyen Âge*, Rennes 2010, p. 293-337.

St. Verger, Sotto la protezione delle Eliadi. La collana della Tomba 660 di Megara Iblea, *Medicina nei secoli* 23, 2011, p. 151-176.

St. Verger, Reliques des limites du monde, course du soleil et maternité tragique, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 274-277.

St. Verger, Les conceptions de l'extrême Nord occidental dans la géographie grecque archaïque, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 278-283.

St. Verger, Une collection exceptionnelle d'amulettes : le collier cosmologique de la tombe 660 de Mégara Hyblaea, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 294-298.

H. Duday et St. Verger, Une femme morte en couches dans la nécropole d'Agde (tombe 185), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 311.

St. Verger, Bronzes de l'extrême Nord, protection de la maternité tragique et évocation des cycles naturels, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 304-310.

Art et artisanat de l'âge du Fer au nord des Alpes

St. Verger, La genèse celtique des rinceaux à triscèles, *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseum Mainz*, 1987, p. 287-339.

St. Verger, L'utilisation du répertoire figuratif dans l'art celtique ancien, *Histoire de l'Art* 16, 1991, p. 3-17.

St. Verger, Une passoire en bronze de Pouilly-sur-Saône (Côte-d'Or), *Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est*, 43, 1992, p. 379-385.

St. Verger, préface à « L'armement celtique en fer : résultats et perspectives d'une politique scientifique de restauration », *MEFRA* 108, 1996, p. 503-691.

St. Verger, Aux origines de la chaudronnerie celtique, *Les Dossiers d'Archéologie* 335, 2009, p. 16-23.

H.-P. Francfort, Chr. Huth, R. Olmos, M. Szabó et St. Verger, Qu'est-ce que l'art protohistorique ?, *Perspective* 2010, p. 195-214.

St. Verger, Un casque en bronze laténien d'Italie au musée d'Archéologie nationale, *Antiquités Nationales* 41, 2010, p. 71-84.

J. Gomez de Soto et St. Verger, Le casque d'Agris, chef-d'œuvre de l'art celtique occidental, *L'Archéologue* 106, 2010, p. 56-59.

St. Verger, Du recyclage à la contrefaçon : histoires de vases métalliques de l'âge du Fer, dans M.-A. Kaiser (dir.), *L'âge du faux : l'authenticité en archéologie*, Hauterive 2011, p. 136-145.

M. Saurel, St. Verger et A. Morigoni, Le vase orné de Plichancourt, « Les Monts » (Marne) et les céramiques à décor d'étain de La Tène ancienne en Champagne, *Études celtiques* 38, 2012, pp. 7-41.

Société gauloise

J. Gomez de Soto, R. Boudet, J.-Fr. Buisson, Ph. Gruat, St. Verger et A. Villard, Sépultures aristocratiques authentiques, apparences funéraires et pratiques culturelles dans le quart sud-ouest de la Gaule à l'Âge du Fer et au début de l'époque gallo-romaine, dans R. Boudet (éd.), *L'Âge du Fer en Europe sud-occidentale*, 1994, p. 165-182.

St. Verger, Celtes, *Encyclopædia Universalis*, Paris, 1999.

St. Verger, Les tombes des derniers aristocrates celtes. Musée de Bibracte, Nièvre, dans *Universalis 2000, Encyclopædia Universalis*, Paris 2000, p. 379-380.

St. Verger, En partant de Polybe ... dans S. Benoît, K. Gruel et G. Lecuyot (dir.), *L'archéologie à l'École normale supérieure. Ouvrage dédié à Christian Peyre*, Paris, 2002, p. 103-104.

St. Verger, Société, politique et religion en Gaule avant la Conquête. Eléments pour une étude anthropologique, *Pallas* 80, 2009, p. 61-82.

St. Verger, Une société primitive ?, dans Fr. Malrain et M. Poux (dir.), *Qui étaient les Gaulois ?*, Paris 2011, pp. 156-169.

Monte Bibele et Monterenzio

Th. Lejars, St. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 113, 2001, p. 524-529.

D. Vitali, V. Naldi, Th. Lejars et St. Verger, Due anni di scavi nella necropoli celtico-etrusca di Monterenzio Vecchio a Monterenzio (provincia di Bologna), *OCNUS* 9-10, 2001-2002, p. 235-243.

Th. Lejars, St. Verger et D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne). La nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA*, 114, 2002, p. 517-530.

D. Vitali, Th. Lejars et St. Verger, La nécropole étrusco-celtique de Monte Bibele à Monterenzio, province de Bologne, Italie, dans S. Benoît, K. Gruel et G. Lecuyot (dir.), *L'archéologie à l'École normale supérieure : ouvrage dédié à Christian Peyre*, Paris 2002, p. 119-120.

Th. Lejars, V. Naldi, St. Verger et D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 115, 2003, p. 479-486.

Th. Lejars, V. Naldi, St. Verger *et alii*, Monterenzio (prov. de Bologne). La nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 116, 2004, p. 576-588.

D. Vitali, Th. Lejars, St. Verger, La necropoli etrusco-celtica di Monterenzio Vecchio (Bologna), dans A. Coralini, E. Govi, M.-T. Guaitoli (éd.), *Scoprire : scavi del Dipartimento di archeologia*, Bologna 2004, p. 12-13

A. Bondini, N.B. Fabry, Th. Lejars, St. Verger, La necropoli etrusco-celtica di Monterenzio Vecchio (Bologna), dans M.T. Guaitoli, N. Marchetti et D. Scagliarini (éd.), *Scoprire : scavi del Dipartimento di archeologia*, Bologna 2004, p. 51-58.

A. Bondini, Ph. Charlier, Th. Lejars, V. Naldi, St. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 117, 2005, p. 269-282.

A. Bondini, Th. Lejars, V. Naldi, St. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 2006, 118, p. 315-319.

R. Bernadet, Th. Lejars, V. Naldi, St. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 119, 2007, p. 238-245.

Archéologie étrusque et italique

St. Verger et A. Kermorvant, Nouvelles données et hypothèses sur la topographie de la ville étrusque de Marzabotto, *MEFRA* 106, 1994, p. 1077-1094.

St. Verger, Un poignard corse à Paestum, *Annali di archeologia e storia antica*, NS, 7, 2000, p. 43-48.

Fr. Gaultier et St. Verger, Chronologies *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 143-144.

Th. Lejars, J. Siraudeau et St. Verger, Une caisse d'antiquités picéniennes dans une ancienne collection angevine, *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* 115, 2008, p. 131-144.

St. Verger, Notes sur les vêtements féminins complexes figurés sur les stèles dauniennes, dans *Storia e archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Bari 2008, p. 103-132.

St. Verger, Les stèles dauniennes, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 53-55.

St. Verger, Die frühe Situlenkunst und die Weltanschauung der orientalisierenden Aristokratien, dans *Fürsten, Feste, Rituale. Bildwelten zwischen Kelten und Etruskern*, Frankfurt am Main 2010, pp. 57-66 et 100.

St. Verger, La situle Benvenuti, dernier témoin d'une mythologie disparue, *L'Archéologue* 107, 2010, p. 57-59.

St. Verger, Duel privé, duel public. Le trône de la tombe 89/1972 Lippi de Verucchio, aux origines de la représentation des rituels politiques étrusques, dans G. Cantino Wataghin (éd.), *Finem dare. Il confine, tra sacro, profano e immaginario. A margine della stele bilingue del Museo Leone di Vercelli*, Vercelli 2011, p. 171-215.

R. Pace et St. Verger, Les plus anciens objets en bronze dans les sanctuaires de la Grande-Grèce et de la Sicile : les cas du Timpone Motta en Sybaritide et de Bitalemi à Gela, dans « *Bronzes grecs et romains, recherches récentes* ». *Hommages à Claude Rolley*, Paris, mis en ligne le 6 juillet 2012 (<http://inha.revues.org/3899>).

St. Verger, Le guerrier italique, dans B. Girard (dir.), *Au fil de l'épée. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen*, Nîmes 2013, pp. 45-50.

St. Verger, Du princeps mourant au défunt héroïsé : les métamorphoses d'un trône. La situle Benvenuti d'Este (Vénétie, Italie), premier chef-d'œuvre de l'art des situles, dans R. Cordie et W.-R. Teegen (éd.), *Situlen in Archäologie und Kulturgeschichte*, Leipzig 2012 (sous presse).

Archéologie de l'Asie Mineure

J.-L. Ferrary et St. Verger, Contribution à l'histoire du sanctuaire de Claros à la fin du II^e et au I^{er} siècle avant J.-C. : l'apport des inscriptions en l'honneur des Romains et des fouilles de 1994-1997, *CRAI* 1999, p. 811-850.

St. Verger, Note sur quelques objets en bronze du sanctuaire de Claros (secteur 1, fouilles 1990-1993), dans J. de La Genière et V. Jolivet, *Cahiers de Claros*, 2, Paris 2003, p. 173-177.

M. Dewailly et St. Verger, La disposition des statues archaïques dans le sanctuaire de Claros, *Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot* 83, 2004, p. 6-20.

J.-L. Martinez et St. Verger, Myrina, cité de l'Éolide : programme de recherche pluridisciplinaire franco-turc sur la ville et son territoire. Bilan des recherches conduites en 2010, dans *La recherche au Musée du Louvre 2010*, Paris 2011, p. 120-123.

S. Verger, R. Pace, V. Jolivet, La fouille du Kelebek Tepe, un grand tumulus tardo-archaïque dans la nécropole nord de Kyme d'Eolide. Activités de la mission archéologique française en Eolide en 2012, *Anatolia antiqua*, 21, 2013, pp. 245-259.

Apollonia

O. Delouis, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, F. Quantin, A. Skenderaj, St. Verger et B. Vrekaj, La ville haute d'Apollonia d'Illyrie : étapes d'une recherche en cours, dans D. Berranger-Auserve (éd.), *Epire, Illyrie, Macédoine... Mélanges offerts au Professeur Pierre Cabanes*, Clermont-Ferrand 2007, p. 37-53.

St. Verger, Fr. Quantin, O. Delouis et alii, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique 2006. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Prospections géophysiques et sondages topographiques et stratigraphiques, *MEFRA* 119, 2007, p. 229-237.

St. Verger, Fr. Quantin, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, A. Skenderaj, S. Shpuza et V. Bereti, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique, année 2007. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Poursuite des sondages topographiques et stratigraphiques dans la ville haute, *MEFRA* 120, 2008, p. 190-195.

St. Verger, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique. Année 2008. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Les céramiques archaïques et classiques : étude en cours, *MEFRA* 121, 2009, p. 263-268.

F. Drini, J.-L. Lamboley, F. Quantin, S. Shpuza, A. Skenderaj S. Verger, Apollonia d'Illyrie : le portique de l'agora et l'édifice à mosaïque, *BCH* 133, 2009, pp.725-734.

St. Verger, Fr. Quantin, S. Shpuza, Ph. Lenhardt, V. Bereti, Apollonia d'Illyrie. Nouvelles données sur l'urbanisme et l'histoire de la ville antique. I. La ville haute, *Dialogues d'Histoire Ancienne* 36, 2010, p. 165-171.

F. Drini, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, Fr. Quantin, St. Verger, V. Bereti, S. Shpuza, A. Skenderaj, A. Islami, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique. Année 2009. Apollonia d'Illyrie (Albanie), *MEFRA* 122, 2010, p. 236-246.

F. Quantin, S. Shpuza, S. Verger, Apollonia d'Illyrie (Albanie). Programme d'exploration de la ville haute : les îlots, l'agora et le grand portique. Première campagne de fouille, *MEFRA* 123, 2011, pp. 243-252.

F. Quantin, S. Verger, S. Shpuza, Apollonia d'Illyrie (Albanie). Fouilles dans le secteur du grand portique bordant l'agora, *Chroniques des activités archéologiques de l'Ecole française de Rome*, 2012 (mis en ligne le 19 décembre 2012, URL : <http://cefr.revues.org/511>)

Archéologie du rite

St. Verger, Acy-Romance à la croisée des chemins de la recherche protohistorique en France, dans St. Verger (éd.), *Rites et espace en pays celtique et méditerranéen, Collection de l'Ecole française de Rome* 276, Rome, 2000, p. 1-6.

Edition avec P. Catalano et R. Pace de : H. Duday, *Lezioni di archeotantologia : archeologia funeraria e antropologia di campo*, Rome 2006.

St. Verger, Rome et ses morts. Etapes d'une recherche internationale en cours, *Les Dossiers d'Archéologie* 330, 2008, p. 2-3.

Histoire de l'archéologie et gestion du patrimoine archéologique

St. Verger, Et si les Grecs étaient venus d'Afrique ?, [c.r. De M. Bernal, Black Athena I, 1987 et II, 1991], *Liber. Revue européenne des livres* 9, 1992, p. 1-3 et 17-18.

St. Verger, L'intégration de l'antique dans les aménagements du centre du Rome entre discours, projets et réalisations, dans *Villes méditerranéennes. Quel devenir ? Actes des premières rencontres internationales Monaco et la Méditerranée*, Monaco, 2002, p. 63-83.

St. Verger et R. Pace, Une législation en débat. L'Italie face à la mise en valeur de son patrimoine archéologique, dans *Le patrimoine méditerranéen en question. Sites archéologiques, musées de sites, nouveaux musées, actes des III^{es} Rencontres internationales Monaco et la Méditerranée, Monaco, 10-12 mars 2005*, Paris, 2006, p. 95-111.

Fr. Croissant et St. Verger, Claude Rolley (1933-2007), *Revue archéologique*, 2007, 1, p. 121-128.

St. Verger, Il reperto archeologico oggetto da collezione o campione per analisi. Un'esperienza franco-italiana di fine Ottocento, dans P. Fortini (éd.), *Giacomo Boni e le istituzioni straniere. Apporti alla formazione delle discipline storico-archeologiche*, 2008, p. 273-278.

St. Verger, Dans un champ de cornalines, préface à R. Graells i Fabregat, '*Dactyliothecae cataloniae*'. *El col·leccionismo de glíptica a Catalunya abans de 1900*, Lleida 2011, p. 9-13.

St. Verger, L'archéologie actuelle, entre émerveillement et découragement, dans S. De Beaune et H.-P. Francfort (éd.), *L'Archéologie à découvert*, Paris 2012, p. 19-31.

St. Verger, Avant propos, dans *Mélanges en l'honneur d'Olivier Buchsenschutz*, 2013, pp.

CONFERENCES ET SEMINAIRES EN LIGNE :

http://www.college-de-france.fr/site/christian-goudineau/course-2009-10-19-15h30.htm#q=/site/christian-goudineau/_audiovideos.jsp?http://www.college-de-france.fr/site/christian-goudineau/course-2009-10-19-15h30.htm

<http://savoirs.ens.fr/expose.php?id=419>

<http://savoirs.ens.fr/expose.php?id=851>