



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

A.A. 2014/2015

Denominazione dell'attività formativa:

Istituzioni ecclesiastiche ed archivi

Denominazione in inglese dell'attività formativa:

Ecclesiastical institutions and archives

Corso di studio:

- Operatore dei beni culturali / Cultural Heritage Sciences

Docente:

Prof. Francesco Sportelli

e-mail:

francesco.sportelli@unibas.it

Recapiti telefonici:

0835-1971475

Periodo di svolgimento delle lezioni:

- I semestre

Numero Cfu:

6

Programma del corso:

Il modulo comprende lo studio delle evoluzioni storiche delle principali istituzioni ecclesiastiche (papato, collegio episcopale, curia romana, vescovo e diocesi, parrocchia, sinodo e conferenza episcopale) e delle identità degli archivi ecclesiastici legati alle stesse istituzioni (l'Archivio Segreto Vaticano, gli archivi episcopale, gli archivi parrocchiali, archivi di ordini religiosi, gli archivi dei seminari ecclesiastici, gli archivi delle conferenze episcopali).

Course contents

The module comprises the study of the historical evolutions of the main ecclesiastical institutions (papacy, episcopal college, curia Roman, bishop and diocese, parish, sinodo and episcopal conference) and of the identity archives ecclesiastics legacies to the same institutions (the secret Archives Vatican, the episcopal archives, the parochial archives, the archives of religious orders, the archives of ecclesiastical seminaries, the archives of episcopal conferences).



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Metodi didattici / Modalità e strumenti per l'erogazione dei contenuti:

Lezioni tradizionali

Teaching methods

Traditional lessons

Strumenti didattici di supporto (dispense, testi ecc.):

=====

Teaching tools

=====

Bibliografia di riferimento:

C. Cardia, *Il governo della chiesa*, Il Mulino, Bologna 2002;
E. Boaga – S. Palese – G. Zito (a cura), *Consegnare la memoria. Manuale di archivistica ecclesiastica*, Giunti, Firenze 2003 [solo relativamente a: E. Boaga – G. Zito, *Produzione, gestione e fruizione della memoria*, p. 105-199]

Readings/Bibliography

C. Cardia, *Il governo della chiesa*, Il Mulino, Bologna 2002;
E. Boaga – S. Palese – G. Zito (a cura), *Consegnare la memoria. Manuale di archivistica ecclesiastica*, Giunti, Firenze 2003 [solo relativamente a: E. Boaga – G. Zito, *Produzione, gestione e fruizione della memoria*, p. 105-199]

Prerequisiti - Eventuali propedeuticità:

=====

Knowledges/Exams required on entry:

=====



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Modalità di frequenza:

Libera

Attendance (compulsory – free):

Free

Risultati di apprendimento previsti:

Conoscere le linee degli sviluppi storici delle istituzioni ecclesiastiche e l'identità degli archivi ad essi legati, per la fornitura di un adeguato spettro di conoscenze specifiche finalizzate alla collocazione istituzionale del patrimonio culturale ecclesiastico.

Learning outcomes

Know lines of the historical developments of the ecclesiastical institutions and identity of archives you to they legacies, to supply an adequate phantom of specific acquaintances finalized to the institutional positioning of the ecclesiastical cultural patrimony.

Modalità di verifica della preparazione:

Esame orale

Assessment methods

Oral examination