



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni culturali (DiCEM)

PROF. Ferdinando Felice Mirizzi

CURRICULUM SCIENTIFICO: Ferdinando Felice Mirizzi è professore ordinario di Discipline demoetnoantropologiche (ssd M-DEA/01) e direttore del Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo: Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM). In particolare, insegna Antropologia culturale e Storia delle tradizioni popolari nel CdS triennale in Operatore dei Beni Culturali e Antropologia dei patrimoni culturali nel CdS magistrale in Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali. Fa parte del collegio docenti del Dottorato "Cities and Landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History And Resources" ed è presidente dell'Osservatorio Scientifico Regionale "Edward C. Banfield" per la salvaguardia del patrimonio etno-antropologico della Basilicata, istituito con L.R. 24/03/2010 n. 8. Ha fatto parte del Comitato Tecnico Scientifico per il Museo Demoetnoantropologico nei rioni Sassi a Matera, del Gruppo di Lavoro Interdisciplinare e Interistituzionale per l'attuazione del Piano di Gestione del Sito UNESCO "I Sassi e il Parco delle Chiese Rupestri di Matera" e della Commissione Regionale dell'Immigrazione in Basilicata. Attualmente è membro del Comitato Scientifico del Centro di Documentazione "Rocco Scotellaro e la Basilicata del secondo dopoguerra" di Tricarico (Mt) e del Comitato Tecnico Scientifico del Museo della Cultura Arbëreshe di San Paolo Albanese (Pz). Socio fondatore e componente dei Consigli Direttivi dell'ANUAC (Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali) e della SIMBDEA (Società Italiana per la Museografia e i Beni Demo-Etno-Antropologici), è direttore responsabile della rivista «Archivio di Etnografia», direttore, presso la Casa Editrice Edizioni di Pagina, della Collana «Etnografie» ed è componente dei Comitati Scientifici delle riviste «Antropologia» e «Lares», dirette rispettivamente da Ugo Fabietti e Pietro Clemente e, inoltre, dell'Editorial Board di «ANUAC» - Rivista dell'Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali e dell'Advisory Board di «Visual Ethnography», rivista on line diretta da Francesco Marano. A partire dal 2002 fa parte del Comitato Scientifico del «Bollettino Storico della Basilicata», organo della Società di Storia Patria per la Lucania, di cui è socio deputato, mentre dal 2004 è direttore editoriale di «Altamura». Rivista storica/Bollettino dell'Archivio-Biblioteca-Museo civico. I suoi interessi di ricerca sono prevalentemente incentrati su temi e questioni di antropologia museale e dei patrimoni culturali, oltre che di storia della cultura materiale, del territorio e degli insediamenti rurali; sui culti santuariali, i pellegrinaggi e gli ex voto; sui riti arborei e i carnevali in area meridionale; su aspetti e problemi relativi alla storia degli studi demoetnoantropologici, alle dinamiche culturali in area meridionale e ai rapporti tra scrittura e costruzione della tradizione; sulle relazioni tra patrimoni culturali e turismo; sulla fotografia etnografica; sulle forme di autorappresentazione e la scrittura autobiografica e popolare.

ORARIO E SEDE DI RICEVIMENTO:

Lunedì e giovedì dalle ore 11.30 alle ore 12.30 – via S. Rocco 3, secondo piano, c/o direzione DiCEM

INDIRIZZO E-MAIL:

ferdinando.mirizzi@unibas.it

RECAPITO TELEFONICO:

08351971404
