

Allegato 2

Annalisa Paradiso	
Ricercatore confermato	
TELEFONO: MOBILE:	
E- MAIL: annalisa.paradiso@unibas.it	
WEB:	

ATTIVITA' DIDATTICA
Storia greca - OBC
Master
Altre attività didattiche

ATTIVITA' DI RICERCA
<p>Annalisa Paradiso si è laureata in Lettere Classiche, poi addottorata in Filologia greca e latina a Bari, presso la Facoltà di Lettere dell'Università. Ha conseguito un <i>Diplôme d'Études Approfondies</i> dell'<i>École des Hautes Études en Sciences Sociales</i> - Paris. E' ricercatrice di Storia greca presso il DICEM dell'Università della Basilicata; è stata ricercatrice di Filologia classica ed ha insegnato anche Storia della Filologia e della Tradizione Classica presso la stessa Università.</p> <p>Nel gennaio 1989 ha vinto "The George Grote Prize in Ancient History" dell'Institute of Classical Studies (University College London). Nell'ottobre 1992 ha organizzato un seminario, intitolato <i>Genesi della medicina ippocratica</i>, per gli studenti di Storia della Medicina della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Bari. Nel 1995 ha ricevuto un invito ad insegnare, in qualità di <i>Professeur invité</i>, all'<i>École des Hautes Études en Sciences Sociales</i> - Paris; per l'anno 2008/2009, e poi nel febbraio-marzo 2010 e aprile-luglio 2012, è stata</p>

invitata, in qualità di *Academic Visitor*, dall'Università di Nottingham e dal Centre for Spartan and Peloponnesian Studies della stessa Università. Nel 2013 è stata invitata a partecipare al progetto di ricerca quinquennale *Eurykléia*, creato all'interno del programma *Genre et politique: le laboratoire antique* presso il Centre Anhima, Paris (Centre National de la Recherche Scientifique, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, École Pratique des Hautes Etudes, Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne, Université Paris 7 Diderot). Nell'agosto 2016 è stata invitata a far parte del Comitato Scientifico del Convegno Internazionale "Archaeology and History of Lydia from the Early Lydian Period to the Late Antiquity (8th century B.C.-6th century A.D.): an International Symposium", organizzato dalla Dokuz Eylül University di Izmir. Nel marzo 2017 è stata invitata a far parte del Comitato Scientifico dell'"International Institute of Ancient Hellenic History *Sosipolis*" (Athens – Greece). Attualmente collabora al progetto Brill's New Jacoby – una nuova edizione dei *Fragmente der griechischen Historiker* di Felix Jacoby. Per questo progetto, diretto da Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), ha già curato l'edizione critica, con traduzione e commento inglese, di alcuni autori (Nicolao di Damasco, Xanto di Lidia, Xenofilo, Simonide genealogista, Ermesianatte, Sostene, Timolao, Agatocle, Alessandro di Chersoneso, Apollonio di Afrodisia e Filippo di Theangela) e delle fonti su Lidia e Caria. Per la Collection Budé di Les Belles Lettres sta approntando l'edizione critica della *Costituzione degli Spartani* di Senofonte, in collaborazione con Jean Ducat (Université de Nice).

Ha partecipato ai seguenti convegni: "Il mio nome è sofferenza" (Trento 1992); "La Grèce ancienne et l'anthropologie de l'Antiquité" (Atene 1992); "Vicende e figure femminili in Grecia e a Roma" (Pesaro 1994); "Femme esclave: modèles d'interprétation anthropologique, économique et juridique" (Lacco Ameno 1994); "III Meeting of the International Society for the Classical Tradition" (Boston 1995); "XVIII^e Congrès International des Sciences Historiques" (Montréal 1995). "Ambiente e salute. Medicina ippocratica e medicina moderna a confronto" (Roma 1995); "Schiavi e dipendenti nell'ambito dell'*oikos* e della *familia*" (Pontignano, Siena 1995); "Relire le Marrou. L'*Histoire de l'éducation dans l'Antiquité* après un demi-siècle" (Toulouse 1999); "Celtic Conference on Classics", dedicata a Sparta (Maynooth, Ireland 2000); "Marchés et routes des esclaves" (Besançon 2001); "Rencontre autour de Nicole Loraux" (École des Hautes Études en Sciences Sociales - Paris 2001); "Les usages et la repression de la violence dans les mondes grec et romain" (Paris I - Centre Glotz 2002); "The Contribution of Ancient Sparta to Political Thought and Practice" (The International Institute for Ancient Hellenic History 'Sosipolis', Sparta 2002); "Il lavoro e la sicurezza nell'impresa mineraria" (Roma 2002); "Fear of Slaves - Fear of enslavement in Ancient Mediterranean (Discourse, Representations, Practices)" (Rethymnon 2004); "War, Peace and Panhellenic Games" (The International Institute for Ancient Hellenic History 'Sosipolis', Olympia-Pyrgos 2005); "La fin du statut servile. Affranchissement, libération, abolition, passage à d'autres formes de dépendance..." (Besançon 2005); "Rivolte e Rivoluzione nel Mezzogiorno d'Italia 1547-1799" (Maratea 2006);

“Xénophon et Sparte” (Lyon 2006); “Slavery, citizenship and the state” (Nottingham’s Institute for the Study of Slavery 2006); “The Legacy of Alexander the Great” (Liverpool 2007); “Donne che contano nella storia greca” (Chieti 2007); “Slaves, Cults and Religions” (Nottingham 2008); “Honouring the dead in the Peloponnese” (University of Nottingham-Sparta 2009), “The World of Xenophon II” (Liverpool 2009) ed “Esclavage et marginalisation de l’Antiquité à l’age contemporaine” (Besançon-Napoli 2009); “Μέγα τὸ τῆς θαλάσσης κράτος - Great is the power of the sea: The power of Sea and sea powers in the Greek world of the archaic and classical periods” (The International Institute for Ancient Hellenic History ‘Sosipolis’, Olympia-Pyrgos 2010); “Childhood and Education: a View from the Past” (University of Nottingham-Sparta 2010); “L’individu et la fonction. Genre et pratique du politique dans l’Antiquité” (Université de Paris I-Épôneuil 2011); “Sacred Landscapes in the Peloponnese from Prehistory to post-Byzantine Times” (University of Nottingham-Sparta 2012); “Sparte hellénistique (IV^e-III^e siècle av.n.è.)” (Université de Paris I Panthéon-Sorbonne - INHA, Centre ANHIMA-Paris 2012); “La riflessione storiografica su Sparta nel IV secolo a.C.” (Napoli, 10 aprile 2013). Il 6-8 febbraio 2014 ha partecipato al convegno intitolato “La royauté dans l’Antiquité grecque: d’Agamemnon à Cléopâtre, Colloque dédié à la mémoire de Pierre Carlier”. Il 4 aprile 2014 ha partecipato alla giornata di studi intitolata “Laisser son nom: femmes et actes de mémoire dans les sociétés anciennes” (Université de Toulouse 2-Le Mirail). Il 14-15 aprile 2016 ha partecipato al convegno intitolato “Luxury and Wealth in the Peloponnese” (University of Nottingham – Centre for Spartan and Peloponnesian Studies). Il 24 gennaio 2017 ha partecipato alla Journée d’Études Eurykleia “Des femmes publiques: genre, visibilité et sociabilité dans l’Antiquité grecque et romaine”, svoltasi presso il Centre Anhima (Paris). Il 17/18 maggio 2017 prenderà parte, ad Izmir, al Convegno intitolato “Archaeology and History of Lydia from the Early Lydian Period to the Late Antiquity (8th century B.C.-6th century A.D.): an International Symposium”.

Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca: “Cities and Landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and Resources – XXXII”.

Pubblicazioni:

1. Ateneo, *Schiavi e servi*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1990;
2. Victor Hugo, *Eschilo*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1990;
3. *Forme di dipendenza nel mondo greco. Ricerche sul VI libro di Ateneo*, Bari,

- Edipuglia 1991;
4. Pierre Bayle, *Sparta nel 'Dizionario'*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1992;
 5. *Gli Epeunatti spartani*, "Index" 12, 1983-84, pp. 355-365;
 6. *Hesych. σ 172 Schm.*, "Museum Criticum" 19-20, 1984-85, pp. 261-263;
 7. *Osservazioni sulla cerimonia nuziale spartana*, "Quaderni di Storia" 24, 1986, pp. 137-153;
 8. *Le rite de passage du Ploutos d'Aristophane*, "Mètis" 2.2, 1987, pp. 249-267;
 9. *L'agrégation du nouveau-né au foyer familial: les Amphidromies*, "Dialogues d'Histoire Ancienne" 14, 1988, pp. 203-218;
 10. *Schiavi e miniere - Le condizioni di lavoro degli schiavi minatori e la valutazione dell'estrazione mineraria presso gli Stoici*, "Atti dell'Accademia delle Scienze di Torino - Classe di Scienze morali, storiche e filologiche" 124, 1990, pp. 23-40;
 11. recensione a P.Vidal-Naquet, *Il cacciatore nero*, tr.it. Roma 1988, "Quaderni di Storia" 32, 1990, pp. 219-228;
 12. *Sur l'alterité grecque, ses degrés, ses états*, "Revue de l'Histoire des Religions" 209.1, 1992, pp. 55-64;
 13. *Saffo, la poetessa*, in N. Loraux (a cura di), *Grecia al femminile*, Roma-Bari, Laterza 1993, pp.39-72;
 14. *Gorgo, la Spartana*, in N. Loraux (a cura di), *Grecia al femminile*, Roma-Bari, Laterza 1993, pp.107-122;
 15. *Sparta: dalle 'prove di resistenza' alla fascinazione della morte*, in F. Rosa (a cura di), "Il mio nome è sofferenza". *Le forme e la rappresentazione del dolore*, Atti del Seminario di Antropologia Letteraria, Trento 30 marzo-1 aprile 1992, Trento 1993, pp.79-92;
 16. *Il motivo della voce come kosmos erotico in Saffo*, in F. De Martino-A. Sommerstein (edd.), *Lo spettacolo delle voci*, Bari, Levante 1995, pp.103-115;
 17. *Violenza sessuale, hybris e consenso nelle fonti greche*, Atti del Convegno "Vicende e figure femminili in Grecia e a Roma" (Pesaro, 28-30 aprile 1994), Pesaro 1995, pp.81-97;
 18. *Perrot d'Ablancourt, Marivaux, Mably, Lévesque e le traduzioni tucididee tra Sei e Settecento*, "Quaderni di Storia" 41, 1995, pp. 111-123;
 19. *Le corps spartiate. Entre mirage et réalité*, "Communications" 61, 1996, pp. 113-124;
 20. *Tempo della tradizione, tempo dello storico: Thuc.I.18 e la storia arcaica spartana*, "Storia della storiografia" 28, 1995 (ma 1996), pp.35-45;
 21. *L'etnografia tra Erodoto e Ippocrate: le donne guerriere dei Sauromati*, Atti del Convegno "Ambiente e salute. Medicina ippocratica e medicina moderna a confronto" (Roma, 21-23 settembre 1995), "Medicina nei Secoli. Arte e Scienza. Journal of History of Medicine" 7, 1995 (ma 1996), pp.621-632;
 22. *Erodoto VI.137 e la schiavitù minorile*, "Mètis" 8, 1-2, 1993 (ma 1996), pp.21-27;
 23. *Plut. Alc.23.3 e Quom.adul.ab amico internoscatur 52 E*, "Rheinisches Museum

- für Philologie” 139.3-4, 1996, pp.373-375;
24. *Gioia e rivoluzione. Le donne greche nella storiografia bolscevica*, “I Viaggi di Erodoto” 30, 1996, pp.66-73;
25. *Inessa Armand: rivoluzionaria e femminista*, “Studi Storici” 38.3, 1997, pp.857-868;
26. *Gli Iloti e l’“oikos”*, Atti del XXII Colloquio GIREA “Schiavi e dipendenti nell’ambito dell’*oikos* e della *familia*” (Pontignano, Siena, 19-20 novembre 1995), Pisa 1998, pp.73-90;
27. *Xen.Hell.III.3.5 καὶ τὸ εἶδος νεανικὸς καὶ τὴν ψυχὴν εὖρωστος*, “Quaderni di Storia” 48, 1998, pp.211-215;
28. *Tucidide, Aristotele, la stasis a Sparta: due modelli interpretativi*, Actes du Colloque “La Grèce ancienne et l’anthropologie de l’Antiquité” (Athènes, 29 septembre-2 octobre 1992), “Mètis” 9-10, 1994-95 (ma 1999), pp.151-170;
29. *Schiavitù femminile e violenza carnale: stupro e coscienza dello stupro sulle schiave in Grecia*, Atti del XXI Colloquio internazionale GIREA “Femmes esclaves: modèles d’interprétation anthropologique, économique, juridique” (Lacco Ameno-Ischia, 27-29 ottobre 1994), Napoli, Jovene 1999, pp.145-162;
30. Napoleone, *Le guerre di Cesare*, a cura di A. Paradiso, Roma, Salerno 1999;
31. *Una Camilla giacobina: Eleonora de Fonseca Pimentel*, in L. Canfora (a cura di), *Studi sulla tradizione classica per Mariella Cagnetta*, Bari, Laterza 1999, pp.373-388;
32. *Castel Sant’Elmo come le Termopili: da un’arringa ai Calabresi di Giuseppe Logoteta*, in *Scritti in ricordo di Giacomo Bona*, “Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi della Basilicata” 9, 1999, pp.251-266;
33. *Lycurgue spartiate: analogie, anachronisme et achronie dans la construction historiographique du passé*, in C. Darbo-Peschanski (éd.), *Constructions du temps dans le monde grec ancien*, Paris, CNRS-Éditions 2000, pp.373-391;
34. recensione a P. Vidal-Naquet, *Mémoires I e II*, Paris Seuil/La Découverte 1995 e 1998, “Quaderni di Storia” 53, 2001, pp.279-284;
35. Ritratti critici di contemporanei: *Jean-Pierre Vernant*, “Belfagor” 56.3, 2001, pp.287-306;
36. *Doulos, come sanzione. Nota a Th.I.103.2 τοῦ λαβόντος εἶναι δοῦλον*, “Hermes” 129.4, 2001, pp.554-557;
37. *Uno stemma genealogico? Nota a Simonide, fr.628 PMG*, “Rivista di Filologia e di Istruzione Classica” 127.4, 1999 (ma 2002), pp.426-435;
38. *Hdt.VII.229 φιλοψυχέοντα?*, “Quaderni di Storia” 55, 2002, pp.163-169;
39. recensione a M. Mastrogregori, *Introduzione a Bloch*, Bari, Laterza 2001, “Belfagor” 57.2, 2002, pp.250-251;
40. *Sapho, la poétesse*, in N. Loraux (éd.), *La Grèce au féminin*, Paris, Les Belles Lettres 2003, pp.39-76 (trad. greca, 2006);
41. *Gorgô, la Spartiate*, in N. Loraux (éd.), *La Grèce au féminin*, Paris, Les Belles Lettres 2003, pp.113-131 (trad. greca, 2006);
42. *Herodot. IV.109,1 φθειροτραγέουσι*, “Studi Classici e Orientali” 47.2, 2000 (ma 2003), pp.479-483;

43. *Isocr. Aeg.39 λειποψυχοῦντα*, “Studi Classici e Orientali” 47.2, 2000 (ma 2003), pp.485-487;
44. *La miniera antica, le sue immagini*, in R. Federici (a cura di), *Il lavoro e la sicurezza nell'impresa mineraria*, Atti del III Convegno di Diritto Minerario e delle Risorse Naturali, Università di Roma ‘La Sapienza’ 7-8 novembre 2002, Napoli 2003, pp.165-174;
45. postilla a J. de Romilly-A. Grandazzi, *Une certaine idée de la Grèce. Entretiens*, Paris, 2003, “Belfagor” 59.2, 2004, p.254;
46. *The logic of terror: Thucydides, Spartan duplicity and an improbable massacre*, in T.J. Figueira (ed.), *Spartan society*, London-Swansea, The Classical Press of Wales 2004, pp.179-198;
47. postilla a W. Lapini, *Studi di filologia filosofica greca*, Firenze, 2003, “Belfagor” 59.6, 2004, p.751;
48. *Sparte dans l'Histoire de l'éducation de Henri-Irénée Marrou*, in J.-M. Pailler-P. Payen (édd.), *Que reste-t-il de l'éducation classique? Relire “le Marrou” Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*, Actes du Colloque International “Relire le Marrou. L'Histoire de l'éducation dans l'Antiquité après un demi-siècle” (Toulouse, 17-20 novembre 1999), Toulouse 2004, pp.87-93;
49. *Voies italiennes*, in P. Garcia-Cl. Leduc (édd.), *Les voies traversières de Nicole Loraux. Une helléniste à la croisée des sciences humaines*, “EspacesTemps Les Cahiers/Clio” 87/88, 2005, pp.186-190;
50. *Mutilations par voie de justice à Byzance. L'ablation du nez dans l'Eklogè de Léon III l'Isaurien*, in J.-M. Bertrand (éd.), *La violence dans les mondes grec et romain*, Paris, Publications de la Sorbonne 2005, pp.307-320;
51. recensione a N. Birgalias, *L'odyssée de l'éducation spartiate*. Préface de Claude Mossé, Historical Publications St.D. Basilopoulos, Athens, 1999, “Storia della Storiografia” 47, 2005, 161-162;
52. Napoleone, *Le guerre di Cesare*, a cura di A. Paradiso, Roma, Salerno 2005 (II edizione rivista);
53. *Sur la ‘servitude volontaire’ des Mariandyniens d'Héraclée pontique*, in A. Serghidou (éd.), “Fear of Slaves - Fear of Enslavement in the Ancient Mediterranean/Peur de l'esclave – Peur de l'esclavage en Méditerranée ancienne”, Actes du XXIX^e Colloque GIREA, Rethymnon, 4-7 Novembre 2004, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté 2007, pp.23-33;
54. *La quatrième invention du législateur: sur le rapport entre texte et scholies chez Platon, Lois 633b-c*, in N. Birgalias-K. Buraselis-P. Cartledge (edd.), *The Contribution of Ancient Sparta to Political Thought and Practice*, Athens, Ekdoseis Alexandreia 2007, pp.261-273;
55. *Ravir des fromages à l'autel d'Orthia?*, Actes du Colloque “Xénophon et Sparte” (Lyon, École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, 15-17 juillet 2006), “Ktèma” 32, 2007, pp.311-325;
56. Ritratti critici di contemporanei: *Pierre Vidal-Naquet*, “Belfagor” 63.3, 2008, pp.285-308;
57. (con James Roy), *Lepreon and Phyrkos in 421-420*, “Klio” 90, 2008, pp.27-35;

58. *Politiques de l'affranchissement chez Thucydide*, in A. Gonzales (éd.), *La fin du statut servile? (Affranchissement, libération, abolition...)*, Actes du XXX^e Colloque GIREA (Besançon, 15-17 décembre 2005), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté 2008, vol. I, pp.65-76;
59. *Simonides (008)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
60. *Hermesianax (797)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
61. *Timolaos (798)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
62. *Agathokles (799)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
63. *Sosthenes of Knidos (846)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
64. *Xenophilos (767)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2009. Brill Online;
65. *Alexander of Chersonesos (739)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2009. Brill Online;
66. *Apollonios of Aphrodisias (740)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
67. *Philip of Theangela (741)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
68. *Anonymous, On Karia (742)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
69. *Schiave, etere e prostitute nella Grecia antica. La vicenda emblematica di Laide*, "Storia delle donne" 5, 2009 (ma 2010), pp.107-130;
70. *Aliatte a Priene?*, "Rivista di Filologia e di Istruzione Classica" 137, 2009 (ma 2010), pp. 257-264;
71. *Leonida, primo martire giacobino*, in A. Lerra-A. Musi, *Rivolte e Rivoluzione nel Mezzogiorno d'Italia. 1541-1799*, Manduria-Roma-Bari 2008 (ma 2010), pp.531-545;
72. *Herodotus' list of the Three Hundred*, in H. Cavanagh, W. Cavanagh, J. Roy (eds.), *Honouring the Dead in the Peloponnese*. Proceedings of the conference held in Sparta 23-25 April 2009, CSPS Online Publication 2 prepared by S. Farnham,

- Nottingham 2011, pp.521-35;
73. *Anonymous, On Lydia (768)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2011. Brill Online;
74. *Le Città degli schiavi*, in F. Reduzzi Merola, *Dipendenza ed emarginazione nel mondo antico e moderno* (Atti del Colloquio GIREA "Esclavage et marginalisation de l'Antiquité à l'âge contemporaine" (Besançon-Napoli, 30 settembre-3 ottobre 2009), Roma 2012, pp.103-15;
75. *Les catalogues des inventions lydiennes*, in V. Azoulay, F. Gherchanoc et S. Lalanne (éds.), *Le banquet de Pauline Schmitt Pantel. Genre, Mœurs et politique dans l'Antiquité grecque et romaine*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2012, pp.131-48;
76. *Gorgô la Spartiate et les manipulations de la fonction*, in S. Boehringer-V. Sebillotte Cuchet (éds.) *Des femmes en action. L'individu et la fonction en Grèce antique*, "Mètis" Hors Série, Paris-Athènes 2013, pp.39-51;
77. *Usi politici della tregua sacra in Tucidide*, in N. Birgalias, K. Buraselis, P. Cartledge, A. Gartziou-Tatti (eds.), *War, Peace and Panhellenic Games*, Athens, Institut du Livre-A. Kardamitsa, 2013, pp.583-604;
78. *Nannies 'bought' in Laconia: slaves or hired? A note to Plutarch, Lycurgus, 16,5*, "Eirene" 49, 2013, pp.48-53;
79. *Dicéarque et ses lecteurs*, "Dialogues d'Histoire Ancienne", supplément 11, 2014, pp. 203-218;
80. *Ipparchia cinica, la trasgressione come sillogismo*, in U. Bultrighini e E. Dimauro (edd.), *Donne che contano nella storia greca*, Lanciano 2014, pp. 837-864;
81. *A New Fragment for Nicolaus of Damascus? A Note on Suda α 1272*, "Histos" 9, 2015, pp. 67-75;
82. *Sadyattes and His Niece: a Note on Suda α 1423 and α 441*, "Histos" 9, 2015, pp. 111-9;
83. *L'exercice du pouvoir royal: Agésilas, Cynisca et les exploits olympiques*, "Ktèma" 15, 2015, pp.199-207;
84. *Garder et transmettre la mémoire des femmes. Cléora, Eupolia, Proauga et les archives lacédémoniennes*, "Pallas" 99, 2015, pp.47-59;
85. *Leonidas at Sphacteria*, "Greek, Roman, and Byzantine Studies" 56, 2016, pp. 321-33;
86. *Peleus and Acastus' Wife between Nicolaus of Damascus and Aelian*, "Greek, Roman, and Byzantine Studies" 56, 2016, pp. 334-42;
87. *Aristodemus 'the Good' and the Temple of Artemis Agrotera at Megalopolis*, "The Classical Quarterly" 66, 2016, pp. 128-33;
88. *Croesus and the Lydian Navy*, "Historika" 5, 2015 (ma 2016), pp. 167-82.



TERZA MISSIONE

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI
Componente della Commissione di Ricerca e del Gruppo di Riesame.



Annalisa Paradiso	
Lecturer	
PHONE: MOBILE:	
E- MAIL: annalisa.paradiso@unibas.it	
WEB:	

TEACHING
Greek History - OBC
Master
Additional Teaching

SCIENTIFIC ACTIVITY
<p>Annalisa Paradiso graduated in Classics, then earned a PhD in Classical Philology at the University of Bari. She also gained a “Diplôme d’Études Approfondies” at the <i>École des Hautes Études en Sciences Sociales</i> - Paris. She is Lecturer of Greek History at the DICEM (University of Basilicata, Matera): in the past, she was Lecturer of Classical Philology and also taught History of Philology and the Classical Tradition at the same University.</p> <p>In January 1989 she won “The George Grote Prize in Ancient History” of the Institute of Classical Studies (University College London). In October 1992 she organized a seminar entitled <i>Genesi della medicina ippocratica</i> for the students of History of Medicine of the Faculty of Medicine and Surgery of the University of Bari. In 1995 she was invited to teach as <i>Professeur invité</i> at the <i>École des Hautes Études en Sciences Sociales</i> – Paris. In 2008/2009, and then in February-March 2010 and April-July 2012, she was invited as <i>Academic Visitor</i> by the University of Nottingham and the <i>Centre for Spartan and Peloponnesian Studies</i> of the same University. In 2013 she was invited to take part in the research project <i>Eurykléia</i>, within the programme <i>Genre et politique: le laboratoire antique</i> at the Centre</p>

Anhima, Paris (Centre National de la Recherche Scientifique, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, École Pratique des Hautes Etudes, Université Paris 1-Panthéon-Sorbonne, Université Paris 7 Diderot). She is member (by invitation) of the Scientific Committee for the International Conference “Archaeology and History of Lydia from the Early Lydian Period to the Late Antiquity (8th century B.C.-6th century A.D.): an International Symposium”, organized by the Dokuz Eylül University of Izmir. She is also member (by invitation) of the Scientific Committee for the “International Institute of Ancient Hellenic History *Sosipolis*” (Athens – Greece). At present she is collaborating at the *Brill’s New Jacoby* project – a new edition of Felix Jacoby’s *Fragmente der griechischen Historiker*. For this project, directed by Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), she has already completed the critical edition, with English translation and commentary, of some authors (Nikolaos of Damaskos, Xanthos of Lydia, Xenophilos, Simonides the genealogist, Hermesianax, Sosthenes, Timolaos, Agathokles, Alexander of Chersonesos, Apollonios of Aphrodisias, and Philippos of Theangela) and the sources on Lydia and Karia. For the *Collection Budé* of *Les Belles Lettres*, she is working on the critical edition of Xenophon’s *Constitution of the Lacedaemonians*, along with Jean Ducat (University of Nice).

She was invited to take part in the following conferences: “Il mio nome è sofferenza” (Trento 1992); “La Grèce ancienne et l’anthropologie de l’Antiquité” (Athens 1992); “Vicende e figure femminili in Grecia e a Roma” (Pesaro 1994); “Femme esclave: modèles d’interprétation anthropologique, économique et juridique” (Lacco Ameno 1994); “III Meeting of the International Society for the Classical Tradition” (Boston 1995); “XVIII^e Congrès International des Sciences Historiques” (Montreal 1995). “Ambiente e salute. Medicina ippocratica e medicina moderna a confronto” (Roma 1995); “Schiavi e dipendenti nell’ambito dell’*oikos* e della *familia*” (Pontignano, Siena 1995); “Relire le Marrou. L’*Histoire de l’éducation dans l’Antiquité* après un demi-siècle” (Toulouse 1999); “Celtic Conference on Classics”, devoted to Sparta (Maynooth, Ireland 2000); “Marchés et routes des esclaves” (Besançon 2001); “Rencontre autour de Nicole Loraux” (*École des Hautes Études en Sciences Sociales* - Paris 2001); “Les usages et la repression de la violence dans les mondes grec et romain” (Paris I - Centre Glotz 2002); “The Contribution of Ancient Sparta to Political Thought and Practice” (The International Institute for Ancient Hellenic History ‘*Sosipolis*’, Sparta 2002); “Il lavoro e la sicurezza nell’impresa mineraria” (Roma 2002); “Fear of Slaves - Fear of enslavement in Ancient Mediterranean (Discourse, Representations, Practices)” (Rethymnon 2004); “War, Peace and Panhellenic Games” (The International Institute for Ancient Hellenic History ‘*Sosipolis*’, Olympia-Pyrgos 2005); “La fin du statut servile. Affranchissement, libération, abolition, passage à d’autres formes de dépendance...” (Besançon 2005); “Rivolte e Rivoluzione nel Mezzogiorno d’Italia 1547-1799” (Maratea 2006); “Xénophon et Sparte” (Lyon 2006); “Slavery, citizenship and the state” (*Nottingham’s Institute for the Study of Slavery* 2006); “The Legacy of Alexander the Great” (Liverpool 2007); “Donne che contano nella

storia greca” (Chieti 2007); “Slaves, Cults and Religions” (Nottingham 2008); “Honouring the dead in the Peloponnese” (University of Nottingham-Sparta 2009); “The World of Xenophon II” (Liverpool 2009) and “Esclavage et marginalisation de l’Antiquité à l’age contemporaine” (Besançon-Napoli 2009); “Μέγα τὸ τῆς θαλάσσης κράτος - Great is the power of the sea: The power of Sea and sea powers in the Greek world of the archaic and classical periods” (The International Institute for Ancient Hellenic History ‘Sosipolis’, Olympia-Pyrgos 2010); “Childhood and Education: a View from the Past” (University of Nottingham-Sparta 2010); “L’individu et la fonction. Genre et pratique du politique dans l’Antiquité” (Université de Paris I-Épineuil 2011); “Sacred Landscapes in the Peloponnese from Prehistory to post-Byzantine Times” (University of Nottingham-Sparta 2012); “Sparte hellénistique (IV^e-III^e siècle av.n.è.)” (Université de Paris I Panthéon-Sorbonne - INHA, Centre ANHIMA-Paris 2012); “La riflessione storiografica su Sparta nel IV secolo a.C.” (Napoli, 10 aprile 2013). On February 6th-8th 2014, she took part in the conference “La royauté dans l’Antiquité grecque: d’Agamemnon à Cléopâtre, Colloque dédié à la mémoire de Pierre Carlier”. On April 4th 2014, she was a speaker at the conference “Laisser son nom: femmes et actes de mémoire dans les sociétés anciennes” (Université de Toulouse 2-Le Mirail). On April 14th-15th 2016, she took part in the conference “Luxury and Wealth in the Peloponnese” (University of Nottingham – Centre for Spartan and Peloponnesian Studies). On January 24th, she took part in the Journée d’Études Eurykleia “Des femmes publiques: genre, visibilité et sociabilité dans l’Antiquité grecque et romaine” (Centre Anhima-Paris). In 2017 she will take part in the Conference “Archaeology and History of Lydia from the Early Lydian Period to the Late Antiquity (8th century B.C.-6th century A.D.): an International Symposium” (University of Izmir, 17/18 May 2017).

Committee member of the Ph.D. program “Cities and Landscapes: Architecture, Archaeology, Cultural Heritage, History and Resources – XXXII”.

Publications:

1. Ateneo, *Schiavi e servi*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1990;
2. Victor Hugo, *Eschilo*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1990;
3. *Forme di dipendenza nel mondo greco. Ricerche sul VI libro di Ateneo*, Bari, Edipuglia 1991;
4. Pierre Bayle, *Sparta nel ‘Dizionario’*, a cura di A. Paradiso, Palermo, Sellerio 1992;
5. *Gli Epeunatti spartani*, “Index” 12, 1983-84, pp. 355-365;
6. *Hesych. σ 172 Schm.*, “Museum Criticum” 19-20, 1984-85, pp. 261-263;
7. *Osservazioni sulla cerimonia nuziale spartana*, “Quaderni di Storia” 24, 1986, pp. 137-153;
8. *Le rite de passage du Ploutos d’Aristophane*, “Mètis” 2.2, 1987, pp. 249-267;

9. *L'agrégation du nouveau-né au foyer familial: les Amphidromies*, "Dialogues d'Histoire Ancienne" 14, 1988, pp. 203-218;
10. *Schiavi e miniere - Le condizioni di lavoro degli schiavi minatori e la valutazione dell'estrazione mineraria presso gli Stoici*, "Atti dell'Accademia delle Scienze di Torino - Classe di Scienze morali, storiche e filologiche" 124, 1990, pp. 23-40;
11. recensione a P.Vidal-Naquet, *Il cacciatore nero*, tr.it. Roma 1988, "Quaderni di Storia" 32, 1990, pp. 219-228;
12. *Sur l'alterité grecque, ses degrés, ses états*, "Revue de l'Histoire des Religions" 209.1, 1992, pp. 55-64;
13. *Saffo, la poetessa*, in N. Loraux (a cura di), *Grecia al femminile*, Roma-Bari, Laterza 1993, pp.39-72;
14. *Gorgo, la Spartana*, in N. Loraux (a cura di), *Grecia al femminile*, Roma-Bari, Laterza 1993, pp.107-122;
15. *Sparta: dalle 'prove di resistenza' alla fascinazione della morte*, in F. Rosa (a cura di), "Il mio nome è sofferenza". *Le forme e la rappresentazione del dolore*, Atti del Seminario di Antropologia Letteraria, Trento 30 marzo-1 aprile 1992, Trento 1993, pp.79-92;
16. *Il motivo della voce come kosmos erotico in Saffo*, in F. De Martino-A. Sommerstein (edd.), *Lo spettacolo delle voci*, Bari, Levante 1995, pp.103-115;
17. *Violenza sessuale, hybris e consenso nelle fonti greche*, Atti del Convegno "Vicende e figure femminili in Grecia e a Roma" (Pesaro, 28-30 aprile 1994), Pesaro 1995, pp.81-97;
18. *Perrot d'Ablancourt, Marivaux, Mably, Lévesque e le traduzioni tucididee tra Sei e Settecento*, "Quaderni di Storia" 41, 1995, pp. 111-123;
19. *Le corps spartiate. Entre mirage et réalité*, "Communications" 61, 1996, pp. 113-124;
20. *Tempo della tradizione, tempo dello storico: Thuc.I.18 e la storia arcaica spartana*, "Storia della storiografia" 28, 1995 (ma 1996), pp.35-45;
21. *L'etnografia tra Erodoto e Ippocrate: le donne guerriere dei Sauromati*, Atti del Convegno "Ambiente e salute. Medicina ippocratica e medicina moderna a confronto" (Roma, 21-23 settembre 1995), "Medicina nei Secoli. Arte e Scienza. Journal of History of Medicine" 7, 1995 (ma 1996), pp.621-632;
22. *Erodoto VI.137 e la schiavitù minorile*, "Mètis" 8, 1-2, 1993 (ma 1996), pp.21-27;
23. *Plut. Alc.23.3 e Quom.adul.ab amico internoscatur 52 E*, "Rheinisches Museum für Philologie" 139.3-4, 1996, pp.373-375;
24. *Gioia e rivoluzione. Le donne greche nella storiografia bolscevica*, "I Viaggi di Erodoto" 30, 1996, pp.66-73;
25. *Inessa Armand: rivoluzionaria e femminista*, "Studi Storici" 38.3, 1997, pp.857-868;
26. *Gli Iloti e l'"oikos"*, Atti del XXII Colloquio GIREA "Schiavi e dipendenti nell'ambito dell'oikos e della familia" (Pontignano, Siena, 19-20 novembre 1995), Pisa 1998, pp.73-90;

27. *Xen.Hell.III.3.5 καὶ τὸ εἶδος νεανικὸς καὶ τὴν ψυχὴν εὐρωστος*, “Quaderni di Storia” 48, 1998, pp.211-215;
28. *Tucidide, Aristotele, la stasis a Sparta: due modelli interpretativi*, Actes du Colloque “La Grèce ancienne et l’anthropologie de l’Antiquité” (Athènes, 29 septembre-2 octobre 1992), “Mètis” 9-10, 1994-95 (ma 1999), pp.151-170;
29. *Schiavitù femminile e violenza carnale: stupro e coscienza dello stupro sulle schiave in Grecia*, Atti del XXI Colloquio internazionale GIREA “Femmes esclaves: modèles d’interprétation anthropologique, économique, juridique” (Lacco Ameno-Ischia, 27-29 ottobre 1994), Napoli, Jovene 1999, pp.145-162;
30. Napoleone, *Le guerre di Cesare*, a cura di A. Paradiso, Roma, Salerno 1999;
31. *Una Camilla giacobina: Eleonora de Fonseca Pimentel*, in L. Canfora (a cura di), *Studi sulla tradizione classica per Mariella Cagnetta*, Bari, Laterza 1999, pp.373-388;
32. *Castel Sant’Elmo come le Termopili: da un’arringa ai Calabresi di Giuseppe Logoteta*, in *Scritti in ricordo di Giacomo Bona*, “Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi della Basilicata” 9, 1999, pp.251-266;
33. *Lycurgue spartiate: analogie, anachronisme et achronie dans la construction historiographique du passé*, in C. Darbo-Peschanski (éd.), *Constructions du temps dans le monde grec ancien*, Paris, CNRS-Éditions 2000, pp.373-391;
34. recensione a P. Vidal-Naquet, *Mémoires I e II*, Paris Seuil/La Découverte 1995 e 1998, “Quaderni di Storia” 53, 2001, pp.279-284;
35. Ritratti critici di contemporanei: *Jean-Pierre Vernant*, “Belfagor” 56.3, 2001, pp.287-306;
36. *Doulos, come sanzione. Nota a Th.I.103.2 τοῦ λαβόντος εἶναι δοῦλον*, “Hermes” 129.4, 2001, pp.554-557;
37. *Uno stemma genealogico? Nota a Simonide, fr.628 PMG*, “Rivista di Filologia e di Istruzione Classica” 127.4, 1999 (ma 2002), pp.426-435;
38. *Hdt.VII.229 φιλοψυχέοντα?*, “Quaderni di Storia” 55, 2002, pp.163-169;
39. recensione a M. Mastrogregori, *Introduzione a Bloch*, Bari, Laterza 2001, “Belfagor” 57.2, 2002, pp.250-251;
40. *Sapho, la poétesse*, in N. Loraux (éd.), *La Grèce au féminin*, Paris, Les Belles Lettres 2003, pp.39-76 (trad. greca, 2006);
41. *Gorgô, la Spartiate*, in N. Loraux (éd.), *La Grèce au féminin*, Paris, Les Belles Lettres 2003, pp.113-131 (trad. greca, 2006);
42. *Herodot. IV.109,1 φθειροτραγέουσι*, “Studi Classici e Orientali” 47.2, 2000 (ma 2003), pp.479-483;
43. *Isocr. Aeg.39 λειποψυχοῦντα*, “Studi Classici e Orientali” 47.2, 2000 (ma 2003), pp.485-487;
44. *La miniera antica, le sue immagini*, in R. Federici (a cura di), *Il lavoro e la sicurezza nell’impresa mineraria*, Atti del III Convegno di Diritto Minerario e delle Risorse Naturali, Università di Roma ‘La Sapienza’ 7-8 novembre 2002, Napoli 2003, pp.165-174;
45. postilla a J. de Romilly-A. Grandazzi, *Une certaine idée de la Grèce. Entretiens*, Paris, 2003, “Belfagor” 59.2, 2004, p.254;

46. *The logic of terror: Thucydides, Spartan duplicity and an improbable massacre*, in T.J. Figueira (ed.), *Spartan society*, London-Swansea, The Classical Press of Wales 2004, pp.179-198;
47. postilla a W. Lapini, *Studi di filologia filosofica greca*, Firenze, 2003, “Belfagor” 59.6, 2004, p.751;
48. *Sparte dans l'Histoire de l'éducation de Henri-Irénée Marrou*, in J.-M. Pailler-P. Payen (édd.), *Que reste-t-il de l'éducation classique? Relire “le Marrou” Histoire de l'éducation dans l'Antiquité*, Actes du Colloque International “Relire le Marrou. L'Histoire de l'éducation dans l'Antiquité après un demi-siècle” (Toulouse, 17-20 novembre 1999), Toulouse 2004, pp.87-93;
49. *Voies italiennes*, in P. Garcia-Cl. Leduc (édd.), *Les voies traversières de Nicole Loraux. Une helléniste à la croisée des sciences humaines*, “EspacesTemps Les Cahiers/Clio” 87/88, 2005, pp.186-190;
50. *Mutilations par voie de justice à Byzance. L'ablation du nez dans l'Eklogè de Léon III l'Isaurien*, in J.-M. Bertrand (éd.), *La violence dans les mondes grec et romain*, Paris, Publications de la Sorbonne 2005, pp.307-320;
51. recensione a N. Birgalias, *L'odyssée de l'éducation spartiate*. Préface de Claude Mossé, Historical Publications St.D. Basilopoulos, Athens, 1999, “Storia della Storiografia” 47, 2005, 161-162;
52. Napoleone, *Le guerre di Cesare*, a cura di A. Paradiso, Roma, Salerno 2005 (II edizione rivista);
53. *Sur la ‘servitude volontaire’ des Mariandyniens d'Héraclée pontique*, in A. Serghidou (éd.), “Fear of Slaves - Fear of Enslavement in the Ancient Mediterranean/Peur de l'esclave – Peur de l'esclavage en Méditerranée ancienne”, Actes du XXIX^e Colloque GIREA, Rethymnon, 4-7 Novembre 2004, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté 2007, pp.23-33;
54. *La quatrième invention du législateur: sur le rapport entre texte et scholies chez Platon, Lois 633b-c*, in N. Birgalias-K. Buraselis-P. Cartledge (edd.), *The Contribution of Ancient Sparta to Political Thought and Practice*, Athens, Ekdoseis Alexandreia 2007, pp.261-273;
55. *Ravir des fromages à l'autel d'Orthia?*, Actes du Colloque “Xénophon et Sparte” (Lyon, École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, 15-17 juillet 2006), “Ktèma” 32, 2007, pp.311-325;
56. Ritratti critici di contemporanei: *Pierre Vidal-Naquet*, “Belfagor” 63.3, 2008, pp.285-308;
57. (con James Roy), *Lepreon and Phyrkos in 421-420*, “Klio” 90, 2008, pp.27-35;
58. *Politiques de l'affranchissement chez Thucydide*, in A. Gonzales (éd.), *La fin du statut servile? (Affranchissement, libération, abolition...)*, Actes du XXX^e Colloque GIREA (Besançon, 15-17 décembre 2005), Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté 2008, vol. I, pp.65-76;
59. *Simonides (008)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;

60. *Hermesianax (797)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
61. *Timolaos (798)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
62. *Agathokles (799)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
63. *Sosthenes of Knidos (846)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2008. Brill Online;
64. *Xenophilos (767)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2009. Brill Online;
65. *Alexander of Chersonesos (739)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2009. Brill Online;
66. *Apollonios of Aphrodisias (740)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
67. *Philip of Theangela (741)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
68. *Anonymous, On Karia (742)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2010. Brill Online;
69. *Schiave, etere e prostitute nella Grecia antica. La vicenda emblematica di Laide*, "Storia delle donne" 5, 2009 (ma 2010), pp.107-130;
70. *Aliatte a Priene?*, "Rivista di Filologia e di Istruzione Classica" 137, 2009 (ma 2010), pp. 257-264;
71. *Leonida, primo martire giacobino*, in A. Lerra-A. Musi, *Rivolte e Rivoluzione nel Mezzogiorno d'Italia. 1541-1799*, Manduria-Roma-Bari 2008 (ma 2010), pp.531-545;
72. *Herodotus' list of the Three Hundred*, in H. Cavanagh, W. Cavanagh, J. Roy (eds.), *Honouring the Dead in the Peloponnese*. Proceedings of the conference held in Sparta 23-25 April 2009, CSPS Online Publication 2 prepared by S. Farnham, Nottingham 2011, pp.521-35;
73. *Anonymous, On Lydia (768)* (edizione critica, traduzione e commento dei FF), *Brill's New Jacoby*, Editor in Chief: Ian Worthington (University of Missouri-Columbia), Leiden, Brill 2011. Brill Online;
74. *Le Città degli schiavi*, in F. Reduzzi Merola, *Dipendenza ed emarginazione nel mondo antico e moderno* (Atti del Colloque GIREA "Esclavage et marginalisation de l'Antiquité à l'âge contemporaine" (Besançon-Napoli, 30 settembre-3 ottobre

- 2009),
Roma 2012, pp.103-15;
75. *Les catalogues des inventions lydiennes*, in V. Azoulay, F. Gherchanoc et S. Lalanne (éds.), *Le banquet de Pauline Schmitt Pantel. Genre, Mœurs et politique dans l'Antiquité grecque et romaine*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2012, pp.131-48;
76. *Gorgô la Spartiate et les manipulations de la fonction*, in S. Boehringer-V. Sebillotte Cuchet (éds.) *Des femmes en action. L'individu et la fonction en Grèce antique*, "Mètis" Hors Série, Paris-Athènes 2013, pp.39-51;
77. *Usi politici della tregua sacra in Tucidide*, in N. Birgalias, K. Buraselis, P. Cartledge, A. Gartziou-Tatti (eds.), *War, Peace and Panhellenic Games*, Athens, Institut du Livre-A. Kardamitsa, 2013, pp.583-604;
78. *Nannies 'bought' in Laconia: slaves or hired? A note to Plutarch, Lycurgus, 16,5*, "Eirene" 49, 2013, pp.48-53;
79. *Dicéarque et ses lecteurs*, "Dialogues d'Histoire Ancienne", supplément 11, 2014, pp. 203-218;
80. *Ipparchia cinica, la trasgressione come sillogismo*, in U. Bultrighini e E. Dimauro (edd.), *Donne che contano nella storia greca*, Lanciano 2014, pp. 837-864;
81. *A New Fragment for Nicolaus of Damascus? A Note on Suda α 1272*, "Histos" 9, 2015, pp. 67-75;
82. *Sadyattes and His Niece: a Note on Suda α 1423 and α 441*, "Histos" 9, 2015, pp. 111-9; 83. *L'exercice du pouvoir royal: Agésilas, Cynisca et les exploits olympiques*, "Ktèma" 15, 2015, pp.199-207;
84. *Garder et transmettre la mémoire des femmes. Cléora, Eupolia, Proauga et les archives lacédémoniennes*, "Pallas" 99, 2015, pp.47-59;
85. *Leonidas at Sphacteria*, "Greek, Roman, and Byzantine Studies" 56, 2016, pp. 321-33;
86. *Peleus and Acastus' Wife between Nicolaus of Damascus and Aelian*, "Greek, Roman, and Byzantine Studies" 56, 2016, pp. 334-42;
87. *Aristodemus 'the Good' and the Temple of Artemis Agrotera at Megalopolis*, "The Classical Quarterly" 66, 2016, pp. 128-33;
88. *Croesus and the Lydian Navy*, "Historika" 5, 2015 (but 2016), pp. 167-82.

THIRD MISSION



INSTITUTIONAL CHARGES
Member of the Research Commission and of the Group of Reexamination.