



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Anno Accademico 2016-2017

INSEGNAMENTO/MODULO

Lingua e letteratura greca

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA

base X
caratterizzante
affine
a scelta dello studente
altra attività

CORSO DI STUDIO

Architettura
Operatore dei Beni Culturali X
Paesaggio, Ambiente e Verde urbano
Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali

DOCENTE

Aldo CORCELLA

e-mail: aldo.corcella@unibas.it

Sito web:

Telefono: 3204608782

Cellulare di servizio:

Lingua di insegnamento: Italiano

N° CFU	6	N° ORE	30
di cui		di cui	
Lezioni frontali	6	Lezioni frontali	30
Laboratorio.....	_____	Laboratorio.....	_____
Esercitazione	_____	Esercitazione	_____
Altro	_____	Altro	_____

SEDE: Matera (specificare Plesso)

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:

I semestre II semestre X Annuale



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

In conformità ai generali obiettivi formativi del corso di studi (spec. n.1: "assicurare una solida preparazione di base, teorica e metodologica, negli ambiti letterario, storico e geografico"), il corso sarà incentrato sull'evoluzione del pensiero politico greco e mira a sviluppare le seguenti conoscenze e abilità:

CONOSCENZE Il corso mira a una più ricca conoscenza dei dibattiti politici nella Grecia di età arcaica e classica, come sono testimoniati da alcuni importanti testi antichi, allo scopo di illustrare la dinamica sociale delle comunità greche in quest'epoca.

ABILITA' Il corso aspira a sviluppare negli studenti la capacità di analizzare testi come fonti per la ricostruzione di società e ideologie

PREREQUISITI

Nessuno, a parte una certa curiosità intellettuale

CONTENUTI DEL CORSO

Nella prima lezione si fornirà una illustrazione generale degli scopi del corso. Quindi si leggeranno e commenteranno, in sequenza, una serie di testi antichi (si prevedono tre lezioni per ogni testo, ma potranno darsi variazioni in risposta agli interessi e alle sollecitazioni degli studenti). I testi in questione, che saranno resi disponibili in fotocopia, sono:

Iliade 2, 84-202

Erodoto 3, 80-83

pseudo-Senofonte, *Costituzione degli Ateniesi* (cap.1 e altri passi scelti)

Tucidide 2, 35-46 e 2, 65

Senofonte, *Ciropedia* 1, 1-2

Platone, lettera 7

passi scelti dalla *Politica* di Aristotele.

METODI DIDATTICI

Il corso consiste di 30 ore di lezioni frontali, ma intrecciate con esercitazioni, in quanto verteranno su una lettura commentata di testi su cui gli studenti sono chiamati ad esprimere pareri.

Dopo una presentazione generale del corso, i testi saranno letti in traduzione italiana (ma con riferimenti agli originali greci, per offrire elementi di lessico e grammatica elementare). Il docente li commenterà, invitando gli studenti a prender parte al dibattito sui problemi che essi pongono. Una attiva partecipazione degli studenti sarà apprezzata; e il docente suggerirà anche ulteriori letture e ricerche facoltative.



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Lo studente sarà invitato a fare i suoi commenti su uno o più testi analizzati durante il corso, illustrando i problemi che essi pongono e mostrando la sua capacità di collocarli nel generale contesto del dibattito politico dell'epoca. Un ripensamento personale, come pure ricerche speciali su temi suggeriti durante il corso, saranno apprezzati.

MATERIALE DIDATTICO

Lecture consigliate

D. MUSTI, *Demokratía. Origini di un'idea*, Laterza, Bari-Roma 1995

L. CANFORA, *Il mondo di Atene*, Laterza, Bari-Roma 2012

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Ore di ricevimento sono previste dopo ogni lezione; messaggi di posta elettronica possono sempre essere inviati all'indirizzo aldo.corcella@unibas.it

DATE ESAMI PREVISTE¹

19/06/2017, 10/07/2017, 21/07/2017, 23/09/2017, 30/10/2017, 04/12/2017

SEMINARI DI ESTERNI

SI NO X

ALTRE INFORMAZIONI

La frequenza è fortemente raccomandata; gli studenti impossibilitati a frequentare sono pregati di prendere contatto col docente all'inizio del semestre.

¹ Le date di esame sono soggette a possibili modifiche. Consultare il sito del Corso di Studio o del docente per eventuali aggiornamenti



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

Academic Year 2016-2017

COURSE

Greek Language and Literature

TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY:

Basic X
 Characterizing
 Affine
 Free choice
 Other

PROGRAM

Architecture
 Cultural Heritage Science X
 Landscape Environment and Urban Green Spaces
 Tourism and Cultural Heritage Studies

TEACHER

Aldo CORCELLA

e-mail: aldo.corcella@unibas.it

website:

phone: 3204608782

mobile (optional):

Language: Italian

ECTS	6	N° HOURS	30
of which		of which	
Lessons	6	Lessons	30
Tutorials.....	_____	Tutorials.....	_____
Practice	_____	Practice	_____
Others	_____	Others	_____

CAMPUS: Matera (S. Rocco)

Department of European and Mediterranean
Cultures: Architecture, Environment, Cultural
Heritage (DiCEM)

TERM

I semester II semester X Annual



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES

According to the general educational goals of the "Cultural Heritage Science" Program (esp. no.1: "a basic theoretical and methodological competence in the fields of literature, history, and geography"), the course will be centered on the evolution of Greek political thought and aims at developing the following knowledges and skills:

KNOWLEDGES This course is aimed at improving the knowledge of the Greek political debates in the archaic and classical ages, as witnessed by some relevant ancient texts, in order to illustrate the social dynamics of Greek communities in these periods.

SKILLS This course aspires to developing students' capacity of analyzing texts as sources for the reconstruction of societies and ideologies.

PRE-REQUIREMENTS

None, except some intellectual curiosity

SYLLABUS

In the first class a general illustration of the aims of the course will be given. Then a series of ancient texts will be read and commented upon in sequence (presumably 3 classes for each text, but there could be variations according to the interests and the questions of the students). The texts in question (made available in photocopies) are:

Iliad 2.84-202

Herodotus 3.80-83

ps.-Xenophon, *Constitution of Athens* (ch.1 and other selected passages)

Thucydides 2.35-46 and 2.65

Xenophon, *Cyropaedia* 1.1-2

Plato, letter 7

some selected passages from Aristotle's *Politics*.

TEACHING METHODS

Theoretical lessons (interwoven with Classroom tutorials).

After a general presentation of the course, the texts will be read in Italian translation (but references to the Greek originals will be made, in order to give some elements of lexicon and elementary grammar). The teacher will comment upon them, inviting the students to take part to the debate on the problems they pose. An active participation of the students will be highly appreciated; and the teacher will also suggest some facultative further reading and research.

EVALUATION METHODS

The student will be invited to make his/her personal comments on one or more of the texts analyzed during the course, illustrating the problems they pose and showing his/her capacity to collocate them within the general political debate of the period. A personal rethinking, as well as special researches on themes suggested during the course, will be appreciated.



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
DiCEM

EDUCATIONAL MATERIAL

Suggested readings:

D. MUSTI, *Demokratía. Origini di un'idea*, Laterza, Bari-Roma 1995

L. CANFORA, *Il mondo di Atene*, Laterza, Bari-Roma 2012

INTERACTION WITH STUDENTS

Consultation hours are scheduled after each class; e-mails may always be sent to the address:
aldo.corcella@unibas.it

EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)²

19/06/2017, 10/07/2017, 21/07/2017, 23/09/2017, 30/10/2017, 04/12/2017

SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS

SI NO X

FURTHER INFORMATION

Attendance is highly recommended; those students who are not in condition of attending the course are invited to contact the teacher at the beginning of the term.

² Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates.