



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Scheda insegnamento

CORSO DI STUDIO Operatore Beni Culturali

INSEGNAMENTO/MODULO Storia contemporanea (III anno coorte 2015/2016) – Modulo complementare a quello svolto dal prof. Donato Verrastro

ANNO ACCADEMICO: 2017-2018

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA: Base (a scelta dello studente)

DOCENTE: Donato Verrastro

e-mail: lucio.attorre@unibas.it

sito web:

telefono 366 25 41 091

cell. di servizio

Lingua di insegnamento: Italiano

N° CFU	6 di 12	N° ORE	30 di 60
di cui		di cui	
Lezioni frontali	6 di 12	Lezioni frontali	30 di 60
Esercitazioni		Esercitazioni	
Laboratorio		Laboratorio	

SEDE: Matera – plesso S. Rocco

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI: I semestre Il segmento inizio 14 novembre 2017 ore 15,30

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

- **Conoscenza e capacità di comprensione:**
Lo studente dovrà dimostrare di conoscere e saper comprendere i principali snodi storici dell'età contemporanea (cogliendo le connessioni profonde tra dinamiche politiche, economiche e sociali sul piano locale, nazionale e internazionale), oltre che la storiografia fondamentale di riferimento.
- **Capacità di applicare conoscenza e comprensione:**
Lo studente dovrà dimostrare di essere in grado di rielaborare criticamente quanto appreso e di gestire agilmente i nessi causa/effetto dei processi storici dell'età contemporanea. Dovrà inoltre riuscire a integrare conoscenze afferenti ad ambiti disciplinari diversi.
- **Autonomia di giudizio:**
Lo studente dovrà essere in grado di valutare in maniera autonoma i contenuti appresi e di formulare motivate ipotesi interpretative in riferimento ai periodi storici studiati.
- **Abilità comunicative:**
Lo studente dovrà dimostrare di conoscere il lessico specifico della disciplina e di utilizzarlo in maniera pertinente ed efficace nella comunicazione orale e scritta.



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

○ **Capacità di apprendimento:**

Lo studente dovrà essere in grado di attivare percorsi autonomi di approfondimento mediante la consultazione dei principali repertori catalografici (bibliografici e archivistici). Dovrà altresì conoscere le fondamentali fonti storiografiche utili per avviare itinerari individuali di ricerca.

PREREQUISITI

Conoscenza della cronologia essenziale dell'età contemporanea.

CONTENUTI DEL CORSO

Argomento 1: Tra età moderna e contemporanea (Elementi di periodizzazione e inquadramento geostorico; L'Unità d'Italia e l'Europa delle grandi potenze; Stato e società nell'Italia unita; L'Europa a cavallo tra i secoli XIX e XX) – **8 ore**

Argomento 2: Il Novecento e la società di massa (L'Italia giolittiana; La Prima guerra mondiale e la Rivoluzione russa) – **6 ore**

Argomento 3: L'età dei totalitarismi (La grande crisi economica; Nazismo, fascismo e comunismo; L'età coloniale; La seconda guerra mondiale) – **8 ore**

Argomento 4: (Il secondo dopoguerra e il mondo diviso; L'Italia repubblicana; La fine del mondo bipolare e la crisi della prima repubblica; Il mondo contemporaneo) – **8 ore**

METODI DIDATTICI

Il corso è erogato mediante lezioni frontali. La metodologia utilizzata è di carattere laboratoriale, con interazioni sistematiche e piccole esercitazioni di approfondimento, da sottoporre a riflessione collettiva in aula.

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale.

L'obiettivo della prova d'esame consiste nella verifica del livello di raggiungimento degli obiettivi formativi precedentemente indicati; in particolare, sarà valutato il livello di conoscenza dei contenuti e la capacità di costruire relazioni significative anche di carattere interdisciplinare.

Sarà altresì valutata la capacità di rielaborazione critica e autonoma delle conoscenze acquisite.

MATERIALE DIDATTICO

Testi di riferimento

- Aurelio Lepre e Claudia Petraccone, Storia d'Italia dall'Unità a oggi, Bologna, Il Mulino, 2015

- Gaetano Morese, *ra il Vesuvio, l'Etna e l'Himalaya*. Giuseppe De Lorenzo dalle lettere a F.S. Nitti e B. Croce (1901-1954), Potenza, EditricErmes, 2017



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

I rapporti con gli studenti saranno prevalentemente gestiti attraverso: a) colloqui negli orari di ricevimento, oltre che prima e dopo le lezioni; b) tutorati; c) lo strumento della posta elettronica.

I giorni di ricevimento saranno comunicati nel momento in cui sarà definito l'orario settimanale di lezione.

In ogni caso, il ricevimento sarà assicurato al termine della prima lezione settimanale.

Orario di ricevimento:

giorno	orario	sede
Giorni di lezione	Al termine della lezione	S. Rocco

Oltre l'orario di ricevimento settimanale, il docente è sempre contattabile attraverso la propria mail lucio.attorre@unibas.it

DATE ESAMI PREVISTE ¹

Le date d'esame saranno rese note sul sito web del Dipartimento, al quale si rimanda per ogni aggiornamento.

I sessione:

II sessione:

III sessione:

SEMINARI DI ESTERNI: SI **NO**

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti