



Scheda insegnamento

CORSO DI STUDIO Operatore dei Beni Culturali (OBC)

INSEGNAMENTO/MODULO Etnografia

ANNO ACCADEMICO: 2017-2018

TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA:

Caratterizzante

DOCENTE: Francesco Marano

e-mail: francesco.marano@unibas.it

sito web: www.francescomarano.info

telefono: 0835-8351436

Lingua di insegnamento: Italiano

N° CFU	12	N° ORE	60
di cui		di cui	
Lezioni frontali		Lezioni frontali	20
Esercitazioni		Esercitazioni	10
Laboratorio		Laboratorio	

SEDE: Matera – (plesso di S. Rocco)

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI: Il semestre

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

- **Conoscenza e capacità di comprensione:** Lo studente deve dimostrare di conoscere la storia del metodi etnografici, i principali concetti (cultura, osservazione partecipante, riflessività, etc) e i recenti sviluppi della disciplina.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Il corso metterà in grado gli studenti, grazie a proiezioni di film e discussioni, di analizzare etnograficamente un luogo o una pratica, cogliendone le dimensioni sensoriali, gli aspetti di agency e le connessioni con la cultura locale e globale.

- **Autonomia di giudizio:** Lo studente dovrà essere capace di discutere criticamente una etnografia ponendo domande sul rapporto fra posizionamento dell'etnografo, retorica del testo e l'interpretazione che ne deriva. Lo studente dovrà inoltre essere in grado di progettare una ricerca etnografica in ambito urbano o su pratiche culturali domestiche.



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

- **Abilità comunicative:** Lo studente dovrà essere in grado produrre una breve rappresentazione etnografica, scritta, visiva o audiovisiva nella quale sia dichiarato il metodo e i risultati attesi.
- Capacità di apprendimento:** Attraverso le lezioni, proiezioni e discussioni in aula, lo studente deve essere in grado di orientarsi nella bibliografia, filmografia e sitografia per approfondire un dato tema, nonché di rilevare le connessioni fra l'etnografia e le altre discipline.

Il corso ha lo scopo di mettere in grado gli studenti nella conduzione di una ricerca etnografica con una consapevolezza critica dei possibili metodi. Essi conosceranno la storia dell'etnografia, i principali concetti ed epistemologie, e sapranno condurre una ricerca in contesti rurali e urbani e acquisiranno gli strumenti per progettarne la rappresentazione anche con strumenti visivi, audiovisivi e multimediali.

PREREQUISITI

Possesso delle nozioni e dei concetti antropologici di base.

CONTENUTI DEL CORSO

1. Il concetto di cultura;
2. Breve storia dell'indagine etnografica;
3. Dall'osservazione partecipante all'osservazione della partecipazione;
4. Concetti; soggettività/oggettività, tipologie di conoscenza etnografica;
5. comunità; autenticità; riflessività; incorporazione;
6. Pierre Bourdieu
7. Clifford Geertz
8. spazio/luogo/paesaggio;
9. Il dialogo etnografico;
10. Sensazioni ed emozioni;
11. Azioni
12. Etnografia con le immagini
13. Etnografia dei suoni
14. Parole: interviste, storie di vita.
15. Il senso e i sensi dei luoghi;
16. Etnografia urbana;
17. Esempio di ricerca: Le pratiche della cucina.
18. Esempio di ricerca: i sensi di un luogo
19. Osservazione, emplacement e raccolta di materiali etnografici;
20. Organizzazione dei materiali etnografici in forma scritta e impermediale.

METODI DIDATTICI

L'attività didattica consisterà in lezioni frontali ed esercitazioni sul campo

MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Il processo di apprendimento sarà verificato nel corso delle lezioni e nell'esame orale.

MATERIALE DIDATTICO

M. Pavanello, *Fare antropologia*, Milano, Zanichelli
C. Pennacini, *La ricerca sul campo in antropologia*, Roma, Carocci.

Un testo a scelta fra:

F. Scarpelli e A. Romano, *Voci della città*, Roma, Carocci
F. Marano, *Fare a occhio. Antropologia della cucina in Basilicata*, Matera, Altrimedia



METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

Gli studenti potranno contattare il docente durante l'orario di ricevimento, via posta elettronica e sul gruppo Facebook dedicato.

Orario di ricevimento:

giorno	orario	sede
Lunedì	11,30-12,30	Laboratorio Etnoantropologico – Via San Rocco
Martedì	11,30-12,30	Laboratorio Etnoantropologico – Via San Rocco

DATE ESAMI PREVISTE

Le date degli esami saranno individuate secondo la frequenza e le modalità previste dal Manifesto degli Studi.

25 gennaio 2018

22 febbraio 2018

3 maggio 2018

21 giugno 2018

12 luglio 2018

6 settembre 2018

11 ottobre 2018

15 novembre 2018

SEMINARI DI ESTERNI: SI **NO**