



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Scheda insegnamento

CORSO DI STUDIO Operatore dei Beni Culturali (II anno)

INSEGNAMENTO/MODULO Storia moderna (corso base)

ANNO ACCADEMICO: 2017-2018

TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: caratterizzante

DOCENTE: Antonio D'Andria

e-mail: dandriaantonio@libero.it;

sito web:

telefono:

Lingua di insegnamento: italiano

N° CFU	6	N° ORE	30
di cui		di cui	
Lezioni frontali		Lezioni frontali	
Esercitazioni		Esercitazioni	

SEDE: Matera – plesso di via San Rocco

DIPARTIMENTO: DiCEM

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI: I semestre

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Conoscenza e capacità di comprensione: Lo studente deve dimostrare di conoscere e saper comprendere gli argomenti di base e le problematiche relativi alla storia dell'Età moderna (M-STO/02), dal Quattrocento all'Unità d'Italia, a livello nazionale ed europeo, con particolare riferimento ai contesti socio-economici e politico-istituzionali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Lo studente deve dimostrare di essere in grado di padroneggiare le conoscenze e le metodologie di base della disciplina. L'acquisizione di tali capacità è garantita mediante la partecipazione a lezioni di didattica frontale, a esercitazioni sulle fonti e a seminari specifici e viene verificata mediante una prova di profitto al termine delle attività formative.

Autonomia di giudizio: Lo studente deve essere in grado in maniera autonoma di sapersi approcciare a fonti e documenti e saper ricostruire e rileggere eventi e contesti.

Abilità comunicative: Lo studente deve dimostrare l'acquisizione e l'uso corretto del linguaggio proprio della disciplina e deve avere la capacità di spiegare, in maniera appropriata, gli argomenti del corso.

Capacità di apprendimento: Grazie alla frequenza delle lezioni che costituisce un sussidio didattico dotato di rilevanza centrale e uno stimolo alla personale autonomia di giudizio e di apprendimento, lo



Università degli Studi della Basilicata
Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

studente deve essere in grado di aggiornarsi continuamente, in modo autonomo, tramite la consultazione di testi e di pubblicazioni aggiornati sui temi di base della disciplina che vengono affrontati nel corso.

PREREQUISITI

È necessario avere acquisito e assimilato conoscenze di Storia medievale, Geografia, Letteratura italiana, nonché le conoscenze manualistiche della Storia moderna.

CONTENUTI DEL CORSO

Titolo del corso “*Il mondo moderno dal Cinquecento all'Unità d'Italia*.”

Il Nuovo Mondo: dalla scoperta alla conquista. Rinascimento e Stato moderno. L'età di Filippo II. La “crisi generale” del Seicento. L'Illuminismo. L'età delle rivoluzioni e l'epoca napoleonica. Dalla Restaurazione all'Unità d'Italia.

Oltre agli argomenti suddetti, l'approfondimento verterà sui seguenti temi:

1. La Basilicata carolina: reti istituzionali e ceti dirigenti (seminario di approfondimento)
2. L'Illuminismo nel Regno di Napoli e in Basilicata: Mario Pagano e Nicola Fiorentino (laboratorio di fonti)

METODI DIDATTICI

Lezioni in aula su tutti gli argomenti del corso, con esercitazioni di lettura delle fonti.

La frequenza alla lezioni ed esercitazioni e la partecipazione ai seminari sono vivamente consigliate.

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Esame orale, al termine del corso.

Lo studente deve dimostrare l'acquisizione del linguaggio proprio della disciplina, l'acquisizione di capacità critiche e interpretative dei contesti socio-economici, politico-istituzionali, culturali, l'acquisizione delle metodologie critiche della disciplina.

MATERIALE DIDATTICO

1. Testi di riferimento (capitoli indicati durante il corso)

- A. MUSI, *Le vie della modernità*, Firenze, Sansoni, 2010 (2 ed.)
- G. SABBATUCCI-V. VIDOTTO, *L'Ottocento*, Roma-Bari, Laterza, 2009

2. Testi di approfondimento obbligatorio:

- Antonio D'Andria, *Dall'etica all'azione. In margine a Gli Esuli Tebani di Francesco Mario Pagano*, in “Bollettino Storico della Basilicata”, XXVIII (2012), n. 28.
- Id., *Per un profilo biografico e culturale di Nicola Fiorentino*, in “Bollettino Storico della Basilicata”, XXIX (2013), n. 29.

3. Schede di approfondimento dal blog distoriadistorie.blogspot.it.



METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI

I rapporti con gli studenti saranno prevalentemente gestiti attraverso: a) colloqui negli orari di ricevimento, oltre che prima e dopo le lezioni; b) tutorati; c) lo strumento della posta elettronica.

Orario di ricevimento:

giorno	orario	sede
Giovedì durante il periodo delle lezioni	9.00-9.30 12.30-13.00	Aula 36, plesso di via San Rocco

Oltre l'orario di ricevimento (che potrà subire variazioni nel periodo in cui non ci sono i corsi), il docente è contattabile attraverso la propria mail dandriaantonio@libero.it.

Si raccomanda agli studenti di concordare sempre preventivamente un appuntamento con il docente via e-mail.

DATE ESAMI PREVISTE ¹

I sessione: 18 gennaio, 15 marzo

II sessione: 7 aprile, 24 maggio, 19 luglio 2018

III sessione: 12 settembre, 10 ottobre, 10 dicembre 2018

SEMINARI DI ESTERNI: SI X

Frequenza obbligatoria

¹ Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti