



## Consiglio del CdS in Operatore dei Beni Culturali

**Verbale n. 14 del 18 settembre 2023**

Il giorno 18 settembre dell'anno 2023, alle ore 15:30, in modalità telematica (<https://meet.google.com/hbq-ffec-iuo?authuser=0>) si è riunito, in seguito a regolare convocazione con mail Prot. DiCEM/SGdD n. 1402 del 14/09/2023, il Consiglio del Corso di Studio in Operatore dei Beni Culturali per esaminare e discutere i seguenti punti all'o.d.g.:

- 1) Approvazione verbali sedute del 12/06/2023 e del 16/06/2023**
- 2) Comunicazioni della Coordinatrice**
- 3) Approvazione orario I semestre**
- 4) Test di ingresso OBC**
- 5) Regolamentazione approccio studenti disabili**
- 6) Pratiche studenti**
- 7) Scavi**
- 8) Riconoscimento crediti corso prefettura**
- 9) Richiesta esame a scelta prof.ssa Paradiso**
- 10) Inserimento studenti Commissione Paritetica**
- 11) Sostituzione docente Commissione Riesame**
- 12) Ciclo di seminari OBC**
- 13) Varie ed eventuali**

Risultano presenti i consiglieri:

1. Scrano Laura (Coordinatrice)
2. Cifalinò Mauro Federico (Rappresentante studenti)
3. Conte Paolo
4. Corcella Aldo (Direttore Dipartimento Dicem)
5. Cuzzo Maria Adelaide
6. Dell'Aglio Monica
7. Di Muro Alessandro
8. Mannoni Chiara (Segretaria verbalizzante)
9. Marano Francesco
10. Martorella Francesco

11. Mastronardi Maria Aurelia
12. Mirizzi Ferdinando
13. Paradiso Annalisa
14. Sportelli Francesco
15. Stanzione Luigi
16. Russo Giuseppe (ospite, per l'incarico annuale Lingua Latina)

Constatata la presenza del numero legale, la Coordinatrice apre la seduta.

### **1) Approvazione verbali del 12/06/2023 e del 16/06/2023**

Il Consiglio approva all'unanimità.

### **2) Comunicazioni della Coordinatrice**

#### Erasmus

La Coordinatrice annuncia che cinque (5) studentesse OBC sono già a Parigi, presso l'Università La Sorbonne, per il seguire il primo semestre di studi relativo l'A.A. 2023-24. Il 22 settembre 2023 raggiungerà Matera Margaut Rollini una studentessa proveniente dalla sede partner Paris – La Sorbonne .

La prof. Scrano ricorda ai Consiglieri del grave problema verificatosi a giugno circa l'Accordo Internazionale, non rinnovato, tra l'Università della Basilicata e l'Università della Sorbonne. L'*Agreement*, che risultava comunque valido per l'università francese fino all'A.A. 2024-25, non aveva valore per la nostra università, e gli studenti in partenza e in entrata non avrebbero potuto beneficiare del doppio titolo italo-francese. Il problema può essere risolto con l'estensione di un anno dei termini dell'*Agreement*, tramite un *Addendum* a firma dei Rettori di entrambi gli Atenei. Il documento è ora in attesa di firma da parte del nostro Rettore.

Occorrerà comunque rinnovare l'*Agreement* entro maggio 2024, per far sì che gli studenti in partenza nell'A.A. 2024-25 possano beneficiare del doppio titolo di laurea. L'università parigina esclude il ricorso al rinnovo automatico dell'accordo.

#### Bando POT

La Coordinatrice riferisce di aver partecipato al bando POT coordinato dal prof. Aversano di ROMA3. Il progetto, approvato e finanziato, prevede attività di orientamento in entrata, azioni di tutoraggio e formazione dei docenti delle scuole secondarie superiori al fine di consentire agli studenti una corretta transizione dalla scuola all'università. I colleghi del CDS che parteciperanno alle attività previste dal progetto dovranno compilare il TS indispensabile per la corresponsione delle spettanze e per la rendicontazione.

#### Attività di orientamento promosse dal Centro Orientamento Studenti (CAOS) di UNIBAS

La prof.ssa Scrano comunica ai Consiglieri che il CAOS ha redatto un catalogo delle attività dell'Università della Basilicata e lo ha inviato a tutte le scuole secondarie del territorio. Queste, possono così pianificare le visite e le attività degli studenti. Seminari di approfondimento e attività di PCTO, relativi ai temi del Corso di Laurea di OBC, sono stati inseriti nel Catalogo per informare le scuole della nostra programmazione.

### Iscrizioni A.A. 2023-24

La Coordinatrice comunica ai consiglieri di aver ricevuto le informazioni riguardo le immatricolazioni per l'A.A. 2023-24. E' presente un leggero incremento delle iscrizioni e sono in corso parecchi trasferimenti di studenti, provenienti da altre università, presso la sede materana di Unibas.

### Compilazione SUA CDS

La coordinatrice, che è anche compilatrice SUA, comunica ai componenti del Consiglio di non essere riuscita ad inserire nella SUA il report degli studenti per l'A.A. 2022-23 a causa di problemi di rete. Il documento sarà inserito non appena il sistema ne consentirà la compilazione.

### **3) Pratiche studenti**

### **4) Scavi**

Dietro richiesta della prof.ssa Dell' Aglio, si anticipano i punti 6 e 7, relativi a pratiche studenti, tirocini e scavi curriculari.

Il Consiglio approva all'unanimità l'anticipazione dei punti 6 e 7.

I presenti tutti approvano le seguenti pratiche di tirocinio e scavo per gli studenti:

- Rachele Fundone
- Laura Dirocco
- Caterina Pietromatera
- Rebecca Grippo
- Antonella Pia Pontevolpe
- Viviana Masciandaro
- Antonia Fanuzzi
- Marcella Petrone
- Maria Pia Caldone
- Maria Gagliardi
- Sara Clemente
- Calabrese
- Luca Oriente

La prof. ssa Dell'Aglio riferisce sulle pratiche di riconoscimento crediti e richieste di trasferimento studenti da altre università.

- Studente Francesco Michele in trasferimento da Firenze. Pratica di valutazione esami: si riconosce valido il test di ingresso in Lingua Italiana; dovrà invece sostenere le prove di Lingua Latina.
- Studentessa Giorgia Cellura in trasferimento da Napoli. Pratica di valutazione carriera pregressa: si conferma il piano di studi già approvato nel precedente consiglio. Inoltre, si dispensa la studentessa dalla frequenza del laboratorio di Lingua Inglese, del quale dovrà tuttavia sostenere l'esame finale.

### **5) Approvazione orario I semestre**

La Coordinatrice chiede ai Consiglieri di visionare la tabella inviata via email dalla segreteria didattica riportante l'orario delle lezioni del 1° semestre e di indicare eventuali modifiche da apportare.

- La prof. Mastronardi evidenzia un errore nell'orario e conferma solo le ore di letteratura italiana del lunedì e giovedì (I anno OBC),
- Il prof. Russo richiede che siano aggiunte altre 2 ore di Lingua Latina ogni settimana, possibilmente di martedì, per completare le 50 ore di lezione entro la fine del I semestre (I anno OBC),
- Il prof. Corcella riferisce che la denominazione del corso di *Filologia Classica* per i corsi afferenti alla nuova Coorte in entrata è stata modificata. La nuova denominazione è *Storia della Tradizione Classica*.

Tutti i consiglieri approvano all'unanimità.

## **6) Test di ingresso OBC**

Il 2 ottobre, alle ore 10.00, si terranno i test di ingresso per i nuovi iscritti a OBC.

La Commissione è composta dai proff. Monica Dell'Aglio, Francesco Sportelli (componenti effettivi) e Aldo Corcella (supplente). La prof. ssa Laura Scrano sarà comunque presente per dare il benvenuto alle matricole.

Al termine dei test, alcuni colleghi del Centro di Orientamento Studenti (CAOS) spiegheranno alle matricole la propria funzione e ruolo all'interno di UNIBAS e tutte le modalità di attivazione delle pratiche di tirocinio curricolare.

## **7) Regolamentazione approccio studenti disabili**

La prof.ssa Scrano riferisce ai presenti di aver richiesto alla Prorettrice alla Disabilità e al relativo ufficio di Unibas che vengano definite e diffuse norme chiare e univoche per le procedure d'esame degli studenti con disabilità. La Coordinatrice riferisce inoltre di aver sollevato il problema durante la riunione di Coordinamento Didattico tenutasi il 15 settembre. I docenti devono essere preventivamente informati della presenza in aula di studenti con particolari esigenze al fine di procedere all'erogazione didattica e al relativo esame in modo professionale e non devono ricevere richieste direttamente dagli studenti esclusivamente prima dell'esame.

Si apre la discussione tra i membri del Consiglio.

I Consiglieri convengono sulla necessità della regolamentazione di tali norme a livello di Ateneo e della diffusione delle stesse al fine di tutelare studenti e docenti.

Il Consiglio evidenzia inoltre, in caso di disabilità particolarmente gravi, la mancanza sia di competenze specifiche tra i docenti riguardo le problematiche del singolo studente, che di strumenti e figure di sostegno adeguate. Pertanto, indicazioni sulla condotta da tenere dovrebbero essere *ex officio*.

La prof.ssa Scrano comunque riferisce che la Prorettrice Prof.ssa D'Antonio ha dichiarato, in seno alla riunione di Coordinamento didattico, di impegnarsi, a partire dall'A.A. 2023-24, ad inviare ai referenti per la disabilità delle strutture primarie e ai coordinatori dei CDS l'elenco degli studenti che hanno dichiarato il loro status all'atto dell'iscrizione con le indicazioni relative all'erogazione dei corsi e alle modalità di esame finale.

I singoli docenti, a loro discrezione, potranno riportare sulle proprie schede di trasparenza, info aggiuntive relative alla disabilità.

Si approva all'unanimità

### **8) Riconoscimento crediti corso prefettura**

Viene ammesso alla seduta del Consiglio il prof. Domenico Copertino, docente Unibas e coordinatore dei corsi di formazione e perfezionamento FAMI presso la prefettura di Matera su tematiche legate a immigrati e rifugiati. Il prof. riferisce ai consiglieri che in tale sede sono erogati corsi di Antropologia e Legislazione (entrambi di 30 h) il cui syllabus ricalca quelli erogati nel corso di Operatori dei Beni Culturali. Al termine delle lezioni i partecipanti devono sostenere una prova finale con la consegna di un attestato di partecipazione.

Il prof. Copertino, in virtù di quanto riferito, chiede al Consiglio che vengano riconosciuti 2 CFU ex-post agli studenti che seguono questi corsi.

Il Consiglio riconoscendo come tutto ciò possa servire da incentivo alle immatricolazioni per il corso di studio di OBC, all'unanimità, approva il riconoscimento di 2 CFU per:

- Corso base di Antropologia Culturale da 12 CFU
- Corso di Legislazione da 6 CFU

### **9) Richiesta esame a scelta prof.ssa Paradiso**

La prof. Annalisa Paradiso propone di inserire tra gli insegnamenti a scelta per l'A.A. 2024-25, il corso "L'Arte e l'Antico" da 6 CFU. Il corso intende indagare come l'antico sia stato recepito attraverso i secoli nella mitologia, nel revival, nell'opera lirica, per arrivare anche al cinema contemporaneo e quindi vuole evidenziare l'importanza della contaminazione tra diverse discipline. Il consiglio approva all'unanimità

### **10) Inserimento studenti Commissione Paritetica**

Prendendo atto del fatto che lo studente Mauro Federico Cifalinò, rappresentante degli studenti e membro della Commissione Paritetica, si laureerà nella prossima sessione di ottobre, i membri del Consiglio recepiscono ed approvano la disponibilità della studentessa Costanza Foggetta a ricoprire il ruolo di rappresentante degli studenti all'interno della Commissione Paritetica di OBC.

### **11) Sostituzione docente Commissione Riesame**

La prof. Annalisa Paradiso, già membro della Commissione Paritetica, chiede di essere sostituita da un altro membro del Consiglio nella Commissione del Riesame, già composta dalle proff.

Mastronardi e Cuozzo.

Il Consiglio ritiene utile individuare come membro una/a collega non impegnato/a in altre funzioni o ruoli. La prof. ssa Scrano, su delega del Consiglio, chiederà alla prof.ssa Ferracuti la disponibilità per la carica.

## **12) Ciclo di seminari OBC**

La Coordinatrice comunica di aver organizzato ed inserito nel progetto POT e nel catalogo di Ateneo, un ciclo di seminari di approfondimento destinati agli studenti di OBC, agli studenti ed ai docenti delle scuole secondarie superiori ed ad una platea eventualmente interessata. I seminari saranno erogati in modalità mista tra ottobre 2023 e maggio 2024 (Locandina allegata).

La prof.ssa Scrano propone, anche nell'ottica di ampliare la visibilità del corso di studio, la realizzazione di cicli di seminari monotematici destinati alla formazione dei docenti nelle scuole.

Il Consiglio suggerisce di organizzare al massimo per il 2023-24 un unico ciclo monotematico, per non sovraccaricare il già gravoso calendario accademico, e di rimandare l'organizzazione di ulteriori attività e seminari al prossimo A.A.

Si approva all'unanimità.

## **13) Varie ed eventuali**

La Coordinatrice informa i componenti del Consiglio che il 21 luglio 2023 si è tenuta la riunione in modalità mista con i portatori di interesse.

Hanno partecipato gli enti pubblici presso i quali gli studenti svolgono regolarmente le attività di tirocinio e molti enti privati, rappresentanti di comuni lucani e calabresi che hanno manifestato il loro interesse per il corso di Studio e si sono proposti come nuove sedi di tirocinio curricolare.

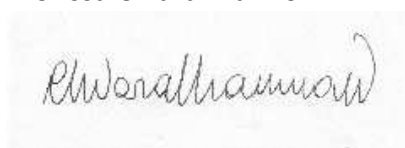
Il prof. Martorella, presente all'incontro, informa di essere personalmente al lavoro su un questionario da sottoporre a tali enti, per migliorare la cooperazione nel processo formativo e migliorare la rete di relazioni del nostro Dipartimento.

Non essendoci altri interventi la prof.ssa Scrano ringrazia i presenti e concorda la prossima data del Consiglio: 16 ottobre 2023 ore 15:30, in modalità telematica.

La riunione termina alle ore 17:10.

Letto, approvato e sottoscritto  
Matera, 18 settembre 2023

La segretaria  
Prof.ssa Chiara Mannoni



La Coordinatrice  
Prof.ssa Laura Scrano



## DISSEMINATION OF KNOWLEDGE

### *Ciclo di seminari del Corso di Laurea in Operatori dei Beni Culturali*

Il patrimonio culturale è l'eredità ricevuta dalle generazioni precedenti da trasmettere alle generazioni successive. Si riferisce non solo a siti culturali, luoghi storici, monumenti, oggetti significativi per l'archeologia e l'architettura ma anche a folklore, musica, danza, letteratura, teatro, lingue, cibo, costumi, espressioni artistiche di qualsiasi genere.

Il patrimonio culturale offre alle persone un legame con determinati valori sociali, credenze, religioni e costumi, e permette non solo di comprendere il legame con il passato ma consente di avviare un confronto permettendo di identificarsi con altre popolazioni con background simili: insomma il patrimonio, materiale o immateriale che sia, ci dà un senso di identità. È, inoltre, una vera e propria fonte di sviluppo economico. È evidente quanto sia importante preservarlo e soprattutto farlo conoscere alle nuove generazioni.

A tal fine Il corso di Studio in Operatore dei Beni Culturali (OBC), attivo presso la sede materana dell'Università degli Studi della Basilicata, ha deciso di avviare, a partire dal 19 Ottobre 2023, un ciclo di seminari di approfondimento volti a promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione del patrimonio stesso ad ogni tipo di pubblico, al fine di incentivare lo sviluppo della cultura.

I seminari saranno tenuti in modalità mista attraverso la piattaforma Gmeet.

Link di collegamento: <https://meet.google.com/hbq-ffec-iuo?authuser=0&hs=179>

A presto

**La Coordinatrice**

**Prof.ssa Laura Scrano**

Cultural heritage is the inheritance from previous generations to be transmitted to subsequent generations. It refers to cultural sites, historical places, monuments, and objects significant for archeology and architecture, as well as folklore, music, dance, literature, theatre, languages, food, customs, and artistic expressions.

Cultural heritage links people with some social values, beliefs, religions, and customs. It allows us to understand the link with the past and start a comparison, enabling us to identify with other populations with similar backgrounds. In short, material or immaterial heritage gives us a sense of identity. It is also a natural source of economic development. It is clear how important it is to preserve it and make it known to the new generations.

To this aim, the Study Course in Cultural Heritage Operator (OBC) provided at the Matera branch of the University of Basilicata has decided to start a cycle of in-depth seminars aimed at promoting knowledge of the national heritage and ensuring the best conditions of use and enjoyment of the heritage itself for all types of public, to encourage the development of culture.

All seminars will be delivered in mixed mode. For the remote connection, the Gmeet platform will be used (<https://meet.google.com/hbq-ffec-iuo?authuser=0&hs=179>)

See you soon.

**The Coordinator**

**Prof. Laura Scrano**



## DISSEMINATION OF KNOWLEDGE

### *Ciclo di seminari del Corso di Laurea in Operatori dei Beni Culturali*

**19 OTTOBRE 2023, ore 11.00 – “Conservazione e valorizzazione del Patrimonio linguistico della Basilicata” - Prof.ssa Patrizia DEL PUENTE, Dipartimento di Scienze, Università della Basilicata, Potenza, Italia**

**28 NOVEMBRE 2023, ore 11.00 – “Green conservation”: nuovi materiali per restauro e conservazione ecosostenibili (“Green conservation”: new materials for eco-sustainable restoration and conservation)” - Prof.ssa Lucia EMANUELE, Department of Art and Restoration, University of Dubronik, Croazia**

**25 GENNAIO 2024 ore 11.00 – “Sull'utilità e il danno della storia, e della filologia, per la vita” - Prof. Aldo CORCELLA, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Università della Basilicata, Potenza, Italia**

**20 FEBBRAIO 2024, ore 11.00 – “Tra scrittura e disegno: fumetti greci e graffiti latini” - Prof. Giuseppe RUSSO, Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Università della Basilicata, Potenza, Italia**

**(Data e orario da Definire) MARZO 2024 – “ La valorizzazione dei patrimoni culturali: le memorie del futuro” - Prof.ssa Giovanna IACOVONE , Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo, Università della Basilicata, Potenza, Italia**

**18 APRILE 2024, – ore 11.00 - “Introduzione al sistema di controllo di gestione dei beni culturali” - Prof. Ferdinando DI CARLO, Dipartimento di Matematica, Informatica ed Economia, Università della Basilicata, Potenza, Italia**