



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali (DiCEM)

### **Manifesto degli studi A.A. 2016/2017**

**Approvato dal Consiglio del DiCEM nella seduta del 06/04/2016 e modificato dal Consiglio del DiCEM nella seduta del 28/09/2016 in applicazione della delibera del SA del 05/07/2016**

## **1. CORSO DI LAUREA MAGISTRALE EX D.M. 270/04**

### **1.1 CdL magistrale in Scienze del turismo e dei patrimoni culturali – classe LM-49**

#### **Obiettivi formativi**

La Laurea Magistrale in Scienze del turismo e dei patrimoni culturali ha come suo principale obiettivo quello di formare specialisti che siano in grado di cogliere e valorizzare, in una visione di insieme, la rete delle connessioni storiche, archeologiche, artistiche, demoetnoantropologiche e geografico-ambientali di una determinata area nella prospettiva della progettazione e della costruzione di attività volte allo sviluppo del territorio.

Sulla base di solide acquisizioni, di ordine teorico, conoscitivo e applicativo insieme, nel campo dei beni storici, artistici, demoetnoantropologici, archeologici, archivistici, librari e ambientali del patrimonio regionale, in relazione al più ampio quadro nazionale e internazionale, i laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Scienze del turismo e dei patrimoni culturali dovranno essere in grado di contribuire, con proprie competenze e buone capacità di coordinamento, alla progettazione e realizzazione di eventi espositivi, culturali e di spettacolo atti a fungere da attrattori turistici, di idonei e aggiornati strumenti editoriali, anche di carattere multimediale, di itinerari e attività coerentemente finalizzati a una corretta fruizione dei patrimoni territoriali, anche in collaborazione con istituzioni e soggetti nazionali e internazionali attivi nel settore, avendo sempre presente la necessità di collegare efficacemente gli obiettivi di sviluppo del turismo alle esigenze di una corretta conservazione, manutenzione e comunicazione dei beni culturali e ambientali presenti nel territorio.

Il Corso di Laurea Magistrale, pertanto, si caratterizza per l'intenzione di trovare un'integrazione tra la valorizzazione delle specificità socioculturali, ambientali e patrimoniali presenti nella geografia culturale del territorio e una corretta individuazione e applicazione dei metodi di gestione, dei linguaggi e delle tecnologie nella gestione delle risorse turistiche. In funzione di ciò, il percorso formativo proposto sarà essenzialmente basato sulla capacità di integrare le conoscenze e le competenze acquisite nei settori scientifico-disciplinari riferibili alla valorizzazione del patrimonio storico, archeologico, artistico, demoetnoantropologico, religioso, archivistico-librario e geografico-ambientale con quelle finalizzate allo sviluppo delle tecnologie più aggiornate nel campo della comunicazione e della rappresentazione. In funzione di ciò, il Corso di Studi dovrà quindi assicurare:

- l'acquisizione delle competenze e abilità tecniche, comunicative e relazionali necessarie a interagire e dialogare con enti pubblici nell'ambito della progettazione e attuazione di operazioni a carattere culturale;
- il conseguimento di avanzate competenze nell'ambito della gestione delle imprese culturali, creative e turistiche collegate allo sviluppo del turismo culturale e ambientale;
- il raggiungimento di elevate capacità nella creazione di proposte culturali, tramite percorsi di ideazione, progettazione, realizzazione, gestione, promozione e organizzazione logistica e infrastrutturale dell'offerta turistico-culturale, che possano apportare anche un beneficio in termini di opportunità di attuazione di strategie mirate alla conservazione e manutenzione dei beni culturali e ambientali;
- l'acquisizione di competenze linguistiche di carattere specialistico-settoriale, atte ad essere applicate nell'ambito di progetti turistico-culturali di carattere internazionale.

In conseguenza di tutto ciò, il percorso formativo del corso di studi è articolato intorno a tre nuclei fondamentali:

- 1) una conoscenza approfondita dei beni culturali e ambientali appartenenti al territorio regionale, unita alla capacità di collegare tali beni al contesto nazionale e internazionale, anche in virtù di conoscenze pregresse acquisite durante i percorsi di laurea di primo livello;
- 2) una conoscenza specifica dei meccanismi comunicativi, gestionali ed economici, che sono alla base dei sistemi turistici, con particolare riguardo per i sistemi turistico – culturali.
- 3) la capacità di applicare nella pratica le conoscenze teoriche acquisite negli ambiti sopra menzionati, con l'obiettivo di progettare, realizzare, gestire e valorizzare attraverso efficaci strategie comunicative, iniziative di carattere culturale finalizzate a obiettivi di sviluppo turistico.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, il Corso di Studi prevede attività formative caratterizzanti consistenti:

- nella conoscenza delle lingue straniere (almeno una tra quelle impartite nel Corso di laurea Magistrale nei settori L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14);
- nell'acquisizione di competenze in ambito organizzativo-gestionale, riferibili ai settori SECS-P/01 e/o SECS-P/02 e/o SECS-P/07 e/o SECS-P/08 e/o SECS-P/10;
- nello studio di discipline comprese nei settori previsti dall'ambito delle Discipline storiche, delle arti e dello spettacolo (L-ANT/2, L-ANT/03, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/06, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/06);
- nell'acquisizione di conoscenze riportabili all'ambito delle Discipline giuridiche e sociali (nei settori IUS/01, IUS/09, IUS/14, SPS/08, SPS/10);
- nell'apprendimento di nozioni all'interno delle Discipline del territorio (settori M-GGR/01 e M-GGR/02).

Il percorso formativo è completato da:

- Attività affini e integrative per 12 CFU, a scelta nelle aree relative alle discipline demoetnoantropologiche (M-DEA/01), a quelle della storia del Cristianesimo e delle Chiese (M-STO/07), della letteratura e della linguistica italiana (L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12), alla psicologia del turismo (M-PSI/01), alla valorizzazione turistica dei beni ambientali (AGR/01, AGR/02, AGR/03, AGR/07, GEO/05, GEO/06) ed urbani (ICAR-21);
- Attività a scelta dello studente per 12 CFU;
- Un laboratorio di lingua inglese per 3 CFU;
- Altre attività (laboratori didattici e/o stages e tirocini formativi istituiti in accordo con enti pubblici e privati) per un totale di CFU compreso tra 6 e 9;

- Prova finale per un numero di CFU compreso tra 18 e 21

## DIDATTICA EROGATA

I anno, coorte 2016/17

Insegnamento	SSD	Tipologia	ore	CFU
Geografia del turismo e dei beni culturali	M-GGR/02	Caratterizzante	60	12
Laboratorio di progettazione e gestione di banche dati e siti web	---	Altre	36	3
Economia del turismo	SECS-P/01	Caratterizzante	60	12
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	Caratterizzante	60	12
Archeologia e patrimoni culturali	L-ANT/07	Caratterizzante	30	12
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	Caratterizzante	30	
Storia della città e del territorio	M-STO/01	Caratterizzante	30	
Storia contemporanea	M-STO/04	Caratterizzante	30	
Turismo rurale	AGR/01	Affini	30	
Politiche economiche per il Turismo	AGR/01	Affini	30	12
Turismo religioso e dei patrimoni culturali	M-STO/07	Affini	30	
Antropologia delle culture alimentari	M-DEA/01	Affini	30	
Linguistica e comunicazione	L-LIN/01	Affini	30	
Geologia del paesaggio	GEO/05	Affini	30	
Turismo enogastronomico	AGR/03	Affini	30	
Giacimenti biologici	AGR/07	Affini	30	
Modelli giuridici di gestione del patrimonio culturale e dei sistemi turistici	IUS/10	Affini	30	
Paesaggi agrari, ruralità e prodotti tipici dell'agricoltura	AGR/02	Affini	30	

II anno, coorte 2015/16

insegnamento	SSD	Tipologia	ore	CFU
Lingua inglese	L-LIN/12	Caratterizzante	45	9
Diritto del turismo	IUS/01	Caratterizzante	45	9
A scelta dello studente		Altre	30	6
A scelta dello studente		Altre	30	6
Stage / Attività Assicurazione della Qualità		Altre	150	6
Prova finale		Altre	525	18

## Requisiti di accesso

Per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali, lo studente dovrà essere in possesso, conformemente alla normativa vigente, della laurea o del diploma universitario di durata triennale, ovvero di titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo.

Lo studente dovrà altresì essere in possesso di almeno 24 crediti formativi universitari nei seguenti Settori Scientifico Disciplinari: L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/10, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, M-DEA/01, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-GGR/01, M-GGR/02, IUS/10, SECS-P/01, SECS-P/07, L-LIN/01, SPS/08, M-STO/07, M-PSI/01, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, M-FIL/05, M-FIL/06, AGR/01, AGR/02, AGR/03 e AGR/07.

Per i laureati che non possiedono i requisiti sopra indicati l'ammissione al Corso di laurea magistrale è subordinata alla valutazione di una Commissione che verifica, tramite colloquio (**Colloquio di idoneità**), il possesso delle conoscenze e delle competenze necessarie ed esprime un giudizio di idoneità che consente l'ammissione alla *prova di verifica* dell'adeguatezza della preparazione personale (**Colloquio in ingresso**).

**La data dei colloqui è indicata nel calendario delle attività didattiche riportato nella parte del presente Manifesto dedicata ai Calendari didattici.**

Lo studente può inserire nel proprio piano di studio materie aggiuntive, per un totale non superiore a 24 CFU, tra laurea in Operatore dei beni culturali e laurea magistrale in Scienze del Turismo e dei Patrimoni culturali, secondo le modalità previste per gli insegnamenti a scelta libera.

## 2. CALENDARIO DIDATTICO A. A. 2016/2017

### LEZIONI

#### Primo semestre

##### 03 ottobre 2016 – 13 gennaio 2017

Gli insegnamenti della durata di 30 ore possono svolgersi nella prima metà del semestre (a partire dal 03 ottobre 2016), nella seconda metà del semestre (a partire dal 14 novembre 2016) o nell'intero semestre.

Dal 23 dicembre 2016 al 05 gennaio 2017 le attività didattiche sono sospese per le festività natalizie.

#### Secondo semestre

##### 27 febbraio – 09 giugno 2017

Gli insegnamenti della durata di 30 ore possono svolgersi nella prima metà del semestre (a partire dal 27 febbraio 2017), nella seconda metà del semestre (a partire dal 24 aprile 2017) o nell'intero semestre.

Dal 13 al 18 aprile 2017 le attività didattiche sono sospese per le festività pasquali.

Il 2 luglio 2017 le attività didattiche sono sospese per la festa del Santo Patrono.

### SESSIONI ESAMI DI PROFITTO

Sessione	Periodo	Numero di appelli previsti
I sessione	Dal 07 gennaio al 31 marzo 2017	2 appelli d'esame per ciascun insegnamento con un intervallo minimo di 10 giorni.
II sessione	Dal 01 aprile al 10 agosto 2017	3 appelli d'esame per ciascun insegnamento con un intervallo minimo di 10 giorni.

<b>III sessione</b>	<b>Dal 22 agosto al 29 dicembre 2017</b>	3 appelli d'esame per ciascun insegnamento con un intervallo minimo di 10 giorni.
---------------------	------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

**Note:**

- Gli appelli d'esame si svolgeranno in tre sessioni, riferite all'anno solare;
- In ciascuna sessione d'esame potranno accedere agli esami di profitto gli studenti che abbiano già acquisito la frequenza dei relativi insegnamenti;
- Le prove finali del Laboratorio di lingua inglese erogato dal CLA possono svolgersi in date non comprese tra quelle previste dal presente Calendario.
- Nel caso di insegnamenti mutuati da altri corsi di studio, sia le lezioni che i relativi esami si svolgeranno nei periodi indicati dai calendari didattici dei corsi di studio che erogano gli insegnamenti.

**CALENDARIO DEGLI ESAMI DI LAUREA**

**Sessione straordinaria a.a. 2015/2016**

30 gennaio – 03 febbraio 2017

20 – 24 marzo 2017

**Sessione estiva**

17 – 21 luglio 2017

**Sessione autunnale**

16 - 20 ottobre 2017

11 - 15 dicembre 2017

**Sessione straordinaria**

12 – 16 febbraio 2018

16 – 20 aprile 2018

**CALENDARIO COLLOQUI DI IDONEITA' A.A.2016/2017**

Per i laureati che non possiedono i requisiti curriculari indicati nel Regolamento didattico A.A. 2016/17, l'ammissione al CdS è subordinata alla valutazione di una Commissione che verifica, tramite colloquio, il possesso delle conoscenze e delle competenze necessarie ed esprime un giudizio di idoneità che consente l'ammissione alla *prova di verifica* dell'adeguatezza della preparazione personale di cui al successivo punto.

Il colloquio avrà luogo presso la sede del Dipartimento, in via San Rocco a Matera, secondo il seguente calendario:

- **4 ottobre 2016** per gli studenti regolarmente iscritti entro tale data; inizio svolgimento colloquio: ore 10;
- **13 gennaio 2017** per gli studenti iscritti entro tale data; inizio svolgimento colloquio: ore 10.

## **CALENDARIO COLLOQUI IN INGRESSO A.A. 2016/2017**

Gli studenti che intendano immatricolarsi al CdS sono invitati a sostenere il colloquio di ingresso volto ad accertare la loro preparazione iniziale, come previsto dall'art. 6, co. 2 del D.M. 270/04. Il colloquio avrà luogo presso la sede del Dipartimento, in via San Rocco a Matera, secondo il seguente calendario:

- **11 ottobre 2016** per gli studenti regolarmente iscritti entro tale data; inizio svolgimento colloquio: ore 10;
- **20 gennaio 2017** per gli studenti iscritti entro tale data; inizio svolgimento colloquio: ore 10.

I candidati dovranno presentarsi alla prova muniti di documento di riconoscimento in corso di validità.

Il colloquio verterà sulla nozione di bene culturale e sulle sue applicazioni in differenti campi disciplinari. Nel caso emergessero lacune nella preparazione in ingresso, saranno indicate allo studente modalità di integrazione della propria preparazione.

## **TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLE SCELTE GUIDATE E SCELTE LIBERE**

Le scelte guidate e le scelte libere dovranno essere presentate agli sportelli della Segreteria studenti/Front office entro il **31 ottobre 2016**