



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

*Allegato 1*

**Anno Accademico 2016-2017**

**INSEGNAMENTO/MODULO**

**LINGUA INGLESE**

**TIPOLOGIA DI ATTIVITA' FORMATIVA**

base	<input type="checkbox"/>
caratterizzante	<input checked="" type="checkbox"/>
affine	<input type="checkbox"/>
a scelta dello studente	<input type="checkbox"/>
altra attività	<input type="checkbox"/>

**CORSO DI STUDIO**

Architettura	<input type="checkbox"/>
Operatore dei Beni Culturali	<input type="checkbox"/>
Paesaggio, Ambiente e Verde urbano	<input type="checkbox"/>
Scienze del Turismo e dei Patrimoni Culturali	<input checked="" type="checkbox"/>

**DOCENTE SARAH WARDROP**

e-mail: [wardrop@tiscali.it](mailto:wardrop@tiscali.it)

Sito web:

Telefono:

Cellulare di servizio:

Lingua di insegnamento: INGLESE



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

<b>N° CFU</b>	<b>09</b>	<b>N° ORE</b>	<b>45</b>
di cui		di cui	
Lezioni frontali	_____	Lezioni frontali	_____
Laboratorio.....	_____	Laboratorio.....	_____
Esercitazione	_____	Esercitazione	_____
Altro	_____	Altro	_____
<b>SEDE:</b> Matera San Rocco		<b>DIPARTIMENTO:</b> DiCEM	
<b>PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI:</b>			
I semestre	<input checked="" type="checkbox"/>	II semestre	<input type="checkbox"/>
		Annuale	<input type="checkbox"/>

**OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO**

**Capire e discutere materiali specifici del settore.**

**Sviluppare le 4 abilità della lingua inglese.**

**PREREQUISITI**

**Essere al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

#### **CONTENUTI DEL CORSO**

**Il corso é centrato sullo studio di testi in lingua inerenti al settore del turismo e dei patrimoni culturali, con un approfondimento della micro-lingua. Saranno inoltre approfondite le strutture grammaticali studiate nei corsi precedenti sviluppando così, le 4 abilità.**

#### **METODI DIDATTICI**

**I metodi didattici adottati sono comunicativi, funzionali, nozionali e grammaticale-traduttivo.**

**La preparazione è verificata tramite un esame orale in lingua inglese diviso in due parti. La prima parte consiste nella presentazione di un argomento inerente al corso di studio seguita da domande della commissione. Lo studente deve, in sede di esame, consegnare una relazione scritta in lingua inglese (non più di 2 pagine A4) dell'argomento che intende discutere. Verrà effettuato un controllo anti-plagio. Nella seconda parte, lo studente dovrà rispondere a domande riguardanti gli argomenti e la micro-lingua dei testi analizzati durante il corso.**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

#### **MATERIALE DIDATTICO**

##### **Testi di riferimento**

**Gebhardt, F. *English for Cultural Heritage*, Venezia, Liberia Editrice Cafoscarina S.r.l, 2003 (ristampato 2015): ISBN 978-88-7543-005-4.**

**Saranno distribuiti dei materiali specifici per lo studio della lingua.**

**Si consiglia un testo di grammatica ed un vocabolario.**

##### **Testi di approfondimento**

**Materiale didattico sarà consegnato durante il corso.**

##### **Materiale didattico on-line**

**Siti di interesse saranno consigliati durante il corso.**

#### **METODI E MODALITA' DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI**

Ricevimento e tramite email.

#### **DATE ESAMI PREVISTE**

Da calendario

#### **SEMINARI DI ESTERNI**

SI        NO    X



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

**ALTRE INFORMAZIONI**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

Academic Year 2016-2017

**COURSE ENGLISH LANGUAGE**

**TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY:**

Basic	<input type="checkbox"/>
Characterizing	<input checked="" type="checkbox"/>
Affine	<input type="checkbox"/>
Free choice	<input type="checkbox"/>
Other	<input type="checkbox"/>

**PROGRAM**

Architecture	<input type="checkbox"/>
Cultural Heritage Science	<input type="checkbox"/>
Landscape Environment and Urban Green Spaces	<input type="checkbox"/>
Tourism and Cultural Heritage Studies	<input checked="" type="checkbox"/>

**TEACHER SARAH WARDROP**

e-mail: [wardrop@tiscali.it](mailto:wardrop@tiscali.it)

website:

phone:

mobile (optional):

Language: English



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

<b>ECTS</b>	<b>09</b>	<b>N° HOURS</b>	<b>45</b>
of which		of which	
Lessons	_____	Lessons	_____
Tutorials.....	_____	Tutorials.....	_____
Practice	_____	Practice	_____
Others	_____	Others	_____
<b>CAMPUS:</b> Matera San Rocco		Department of European and Mediterranean Cultures: Architecture, Environment, Cultural Heritage (DiCEM)	
<b>TERM</b>			
I semester	<input checked="" type="checkbox"/>	II semester	<input type="checkbox"/>
		Annual	<input type="checkbox"/>

**EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES**

Understand and discuss specific material relating to the sector of study.  
Develop the 4 skills of the English language.

**PRE-REQUIREMENTS**

B1 level of the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

#### **SYLLABUS**

**The course focuses on the study of texts, in English, related to tourism and cultural heritage, with an in-depth analysis of the specific language used in these fields. Grammar structures, studied in previous courses will be furthered in order to develop the 4 skills.**

#### **TEACHING METHODS**

The teaching methods used are communicative, functional, notional and grammar- translation.

#### **EVALUATION METHODS**

**The student's preparation is verified by an oral exam, which is divided into two parts, carried out in English. In the first part the student is required to give a presentation of a topic related to his/her course of study which will be followed by questions from the examining board. At the exam, the student must hand in a written report (in English) of the topic to be discussed. An anti-plagiarism check will be made. In the second part, the student will be asked about the content and the specific language of the articles analysed during the course.**



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

#### **EDUCATIONAL MATERIAL**

Textbooks

**Gebhardt, F. *English for Cultural Heritage*, Venezia, Liberia Editrice Cafoscarina S.r.l, 2003 (reprinted 2015): ISBN 978-88-7543-005-4.**

**Study materials will be distributed during the course.**

**A grammar reference book and dictionary.**

on-line Educational Material **Sites of interest will be indicated during the course.**

#### **INTERACTION WITH STUDENTS**

Personal appointment and email.

#### **EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)**

As of the calendar.

#### **SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS**

SI        NO    X



UNIVERSITA' degli STUDI della BASILICATA



Dipartimento delle Culture Europee e del Mediterraneo:  
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali  
DiCEM

---

**FURTHER INFORMATION**