



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

A.A. 2016\2017

Denominazione dell'attività formativa:

Diritto del turismo – IUS/01

Denominazione in inglese dell'attività formativa:

Tourism Law

Corso di studio:

Scienze del turismo e dei patrimoni culturali / Tourism & Cultural Heritage Studies

Docente:

Danila D'Eliso

e-mail:

danila.deliso@libero.it

Recapiti telefonici:

3921568286

Periodo di svolgimento delle lezioni:

II semestre

Numero Cfu:

9

Programma del corso:

Parte generale

Il corso intende fornire la conoscenza dei principi fondamentali sul sistema delle fonti e sulla ripartizione delle competenze normative ed amministrative in materia turistica. In particolare, è rivolto all'analisi dei principali istituti di diritto privato concernenti la disciplina delle attività turistiche: caratterizzazione dell'impresa turistica (impresa turistico-ricettiva, impresa di intermediazione, impresa di organizzazione di pacchetti e servizi turistici "tutto compreso"); disciplina generale delle professioni turistiche; principali fattispecie contrattuali di settore; profili di responsabilità contrattuale; tutela del consumatore.

N.B. La frequenza del corso darà diritto ad un programma differenziato in base agli argomenti che saranno approfonditi in aula.

Parte speciale

Studio e analisi di casi concreti e delle novità giurisprudenziali.



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Course contents:

General section:

The Course will provide a general understanding of the system of sources and distribution of regulatory and administrative competences in the tourism field and of all the main private aspects of the subject. The Course analyses the legal regime of main private law regarding the regulation of tourist activities: tourist enterprise characterization (all the different types of tourist companies and organization of tourist packages and so called "all inclusive" services); the general discipline of tourism professions; specific knowledge regarding the contracts relating to the tourism sector. *contractual liability*. consumer protection

Special section

It will be able to examine and apply rules, doctrine and case law in the field of tourism to specific judicial cases.

N.B. The frequency of the course will entitle to a different program depending on the topics that will be studied in the classroom.

Metodi didattici / Modalità e strumenti per l'erogazione dei contenuti:

Il corso è strutturato in lezioni frontali in aula con il supporto di presentazioni in power point. L'introduzione agli istituti fondamentali del diritto del turismo avviene con l'analisi del sistema delle fonti e dei principali contributi dottrinali e giurisprudenziali. Segue l'illustrazione delle problematiche applicative attraverso l'esemplificazione casistica. La durata del corso è di 45 ore di lezioni in aula.

Teaching methods

The Course consists of lectures with power point presentation which will analyze the main topics of the tourism law, in the light of doctrine and case-law. The Course duration is 45 hours.

Strumenti didattici di supporto (dispense, testi ecc.):

Testi e normativa di riferimento aggiornata. Con riferimento agli studenti frequentanti si precisa che l'eventuale materiale didattico integrativo, attinente agli argomenti trattati durante le lezioni, sarà messo a disposizione degli studenti in formato cartaceo oppure in formato elettronico.

Teaching tools

Texts and reference standards updated. With reference to attending students, please note that any supplementary educational materials, concerning the topics analyzed during the lessons, will be made available to students in paper format or in electronic format.

Bibliografia di riferimento:

C. ALVISI, *Il diritto privato del turismo nell'ordine giuridico del mercato*, G. Giappichelli Editore, Torino, 2015.



Università degli Studi della Basilicata

Dipartimento di Culture Europee e del Mediterraneo:
Architettura, Ambiente, Patrimoni Culturali
(DiCEM)

Readings/Bibliography

C. ALVISI, *Il diritto privato del turismo nell'ordine giuridico del mercato*, G. Giappichelli Editore, Torino, 2015.

Prerequisiti - Eventuali propedeuticità:

Capacità dello studente di individuare le informazioni utili ai fini dell'apprendimento e la conseguente esposizione delle peculiarità e specificità proprie della disciplina.

Knowledges/Exames required on entry:

The ability to identify relevant information of Tourism Law.

Modalità di frequenza:

La frequenza al corso è libera; sarà verificata mediante periodiche raccolte di firme.

Attendance (compulsory – free):

The frequency to the Course will be verified through periodic collections of signatures.

Risultati di apprendimento previsti:

Conoscenza degli aspetti giuridici della materia del turismo, con particolare riferimento ai profili privatistici, sia alla luce della normativa nazionale che europea ed uniforme.

Learning outcomes

Knowledge of legal aspects of tourism law, with special references to private law profiles, according to domestic law, European law and uniform law.

Modalità di verifica della preparazione:

Prova orale consistente in un colloquio volto ad accertare le conoscenze degli studenti sugli argomenti in programma e oggetto del corso, con votazione espressa in trentesimi.

Assessment methods

The final exam is an oral colloquium, intended to test the knowledge of the student, who will be invited to discuss the different legal issues of the Course. The result will be the in thirtieths.