

CURRICULUM VITAE

STEPHANE VERGER

Nato a Soyaux (Charente, Francia) il 10 febbraio 1965

Professore ordinario di Archeologia all'Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris)

Direttore del Dipartimento « Archéologie et Philologie d'Orient et d'Occident » UMR 8546 dell'Ecole Normale Supérieure (Paris) (fino al 31 dicembre 2018)

Indirizzo professionale: ENS-AOROC, 45 rue d'Ulm F-75230 PARIS

Indirizzo privato: 39 boulevard du Maréchal Joffre F-92340 BOURG-LA-REINE

Tel. : 0033/144323026/3208

Cell.: 0033/631237723

e-mail: stephane.verger@ens.fr

Percorso accademico e funzioni principali :

1982 – *Baccalauréat*

1984 – *DEUG* in Lettere classiche all'Università Paris IV-Sorbonne

1984-1988 – Allievo dell'Ecole Normale Supérieure (Paris)

1985 – *Licence* di Storia e *Licence* di Storia dell'Arte e Archeologia all'Università Paris I-Sorbonne

1986 – *Maîtrise* o Laurea in Storia dell'Arte e Archeologia all'Università Paris I-Sorbonne

1987 – *Agrégation* di Storia

1992-1995 – Membro dell'École Française de Rome, sezione Antichità

1994 – Dottorato di ricerca all'Università di Digione (mention très honorable avec les félicitations unanimes du jury)

1995-1999 – Maître de conférences (=professore associato) e direttore del Dipartimento di Storia dell'Arte e Archeologia dell'Università di Digione

1999-2005 – Direttore degli studi per l'Antichità dell'École Française de Rome.

2005 – Habilitation à diriger des recherches all'EHESS

2005-2016 - Directeur d'études 2^e classe (=professore ordinario) all'Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris), cattedra *Sociétés protohistoriques et cultures méditerranéennes au premier millénaire av. J.-C.*

Dal 2008 – Titolare della Prime d'excellence scientifique della ricerca e dell'insegnamento superiore

Dal 2011 - Direttore dell'UMR 8546-AOROC *Archéologies et philologie d'Orient et d'Occident* (CNRS-ENS, EPHE, INRAP)

Il dipartimento comprende 153 membri tra i quali 16 ricercatori del CNRS, 13 docenti dell'ENS, 6 directeurs d'études dell'EPHE, 1 professore al Collège de France, 2 membri dell'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, 3 membri juniors dell'Institut Universitaire de France, 16 ingegneri e tecnici del CNRS e dell'ENS, 45 dottorandi e post-dottorandi. Gestisce 5 programmi dell'Agence Nationale de la Recherche, una cattedra di eccellenza dell'Università di eccellenza Paris Sciences et Lettres e diversi programmi di ricerca dell'Excellence cluster TransferS.

Dal 2016 - Directeur d'études 1^{ère} classe all'Ecole Pratique des Hautes Etudes (Paris)

Altre funzioni nell'amministrazione della ricerca :

Dal 1996 – Membro del consiglio scientifico di Bibracte – Centre archéologique européen

Dal 2007 – Membro del Comité de l'Archéologie del CNRS
2010-2012 – Chargé de mission au Musée du Louvre, Département des Antiquités Grecques, Etrusques et Romaines
2009-2010 – Consigliere per l'Archéologie dell'Agence nationale d'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieure
2009-2010 – Responsabile della sezione Antichità dell'équipe di ricerca 4115 HISTARA dell'EPHE
Dal 2011 - Membro del consiglio scientifico dell'Excellence cluster TransferS « Transferts culturels, traductions, interfaces » (index PSL*)
2012-2016 – Membro del Conseil de la Recherche dell'IdEx Paris Sciences et Lettres
2018 – Presidente della commissione di selezione per un posto di professore ordinario in Archeologia classica alla Scuola Normale Superiore di Pisa.
Dal 2019 – Membro del Consiglio scientifico del Musée du Louvre

Dal 2003 – Membro straniero dell'Istituto di Studi Etruschi ed Italici
Dal 2012 – Membre correspondant della Société nationale des antiquaires de France
Dal 2014 – Membro straniero dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
Dal 2015 – Membro straniero dell'Istituto archeologico germanico

Membro dei comitati di redazione delle riviste *Archeologia Classica* (Roma), *SIRIS* (Matera), *Archéopages* (Parigi), *Atti e Memorie della Società Magna Grecia* (Roma). Membro del comitato scientifico delle collane *Histoire et archéologie* (éditions Herrman, Parigi), *Studi archeologici* (edizioni Aracne, Università di Napoli-Federico Secondo) e *Polieion* (edizioni Osanna, Venosa).
Direttore della collana *Archeologia Nuova Serie* (edizioni Osanna, Venosa).

Conferenze come professore invitato dal 2009 : New York (Columbia University), Pechino, Shanghai, Izmir, Atene, Monaco, Sarrebrücken, Stuttgart, Zurich, Neuchâtel, Pisa (SNS), Ravenna, Matera, Bruxelles.

Principali collaborazioni internazionali:

A titolo personale

- In Germania : DAI Istanbul (coordinamento ANR-DFG NekoPergEol); Museo di Stuttgart e Landesamt del Baden-Württemberg (coresponsabilità DFG per la pubblicazione di *Hochdorf IX*); 1 dottorato in cotutela discusso.
- In Italia : Università della Basilicata (programma Erasmus, diversi inviti, comitato scientifico di *Siris* et di *Polieion*, conferenze regolari, 1 dottorato in cotutela), 4 altri dottorati in cotutela, 1 post-doc. Semestre di Visiting Professor dell'Università franco-italiana (gennaio-giugno 2018). Responsabile per la parte francese del corso di laurea magistrale franco-italiana in Archeologia e Storia dell'Arte (UniBas-EPHE). Membro del corso di Dottorato in Storia e trasmissione delle eredità culturali dell'Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli.
- In Svizzera: 1 dottorato in cotutela discusso, 1 post-doc del FNRS, 1 seminario tematico per dottorandi
- In Albania : collaborazione con l'Istituto archeologico dell'Albania (scavi di Apollonia, 1 dottorato in cotutela, 1 post-doc)
- In Turchia : collaborazione con l'Ege Üniversitesi di Izmir (Erasmus, studio di materiale, collaborazione con la missione archeologica di Aigai per NekoPergEol), con l'Università di Manisa e con il Museo archeologico di Izmir.

Come direttore dell'UMR 8546-AOROC

- Nel Maghreb : firma di una convenzione di partenariato con il Ministero della Cultura dell'Algeria, collaborazione con l'INSAP del Maroc e con l'Institut National du Patrimoine e l'Università di Tunisi in Tunisia
- In Italia : consolidamento del partenariato con la Soprintendenza archeologica di Pompei e con il Centre Jean-Bérard de Naples
- In Syria : 2 post-doc con borsa di studio di lunga durata
- In Asia Centrale : conservazione e fruizione dell'archivio scientifico dello scavo della città greca di Ai Khanoum in Afghanistan e di et de Termez in Ouzbekistan.

Valorizzazione della ricerca e divulgazione (dal 2013) :

- Curatore scientifico della mostra « Une Odyssée gauloise », Musée Henri Prades de Lattes (avril 2013-janvier 2014) e Musée de la civilisation celtique de Bibracte (avril-septembre 2014). 32 musei prestatori, catalogo di 400 pp., 20000 visitatori a Lattes.
- Coordinatore scientifico di un volume dei Dossiers d'archéologie; 9 articoli in riviste di divulgazione scientifica; 4 articoli in cataloghi di mostre (oltre a *L'Odyssée gauloise*), 1 presentazione nella serie *Histoires Curtes* su you-tube, 3 presentazioni dello scavo di Siris-Eraclea su PolicoroTV.it.
- Curatore della mostra "Pompei e gli Etruschi" nel Parco archeologico di Pompei (dicembre 2018-maggio 2019).

Responsabilità di programmi di ricerca archeologica

2014-2017 : Responsable francese del programma franco-tedesco ANR-DFG NekroPergEol (« Des tumulus royaux aux nécropoles urbaines. Un programme d'archéologie funéraire moderne pour l'étude de la stratification sociale et des identités locales à Pergame et en Éolide à l'époque hellénistique »), UMR 8546 e Deutsches Archäologisches Institut d'Istanbul (F. Pirson), con l'IFEA di Istanbul (O. Henry).

Dal 2004 : membro della Mission archéologique franco-albanaise d'Apollonia d'Illyrie, coresponsabile per l'Ecole Française de Rome del programma topografico sulla città alta e responsabile dello studio della ceramica arcaica e classica.

Dal 2009 : membro della missione archeologica turca di Klaros (Turchia), responsabile dello studio del materiale metallico del santuario greco.

Dal 2009 : membro della missione archeologica italiana di Kyme Eolica, Turchia.

2012-2016 : direttore della Mission Archéologique Française en Eolide du Ministère des Affaires Etrangères et Européennes.

Dal 2017 : vicedirettore della Mission Archéologique Française en Eolide.

Dal 2017 : direttore della Mission archéologique franco-albanaise d'Apollonia d'Illyrie, du Ministère des Affaires Etrangères et Européennes.

Dal 2017 : responsabile scientifico dello scavo in concessione di Policoro (Siris-Herakleia) in Basilicata per l'Ecole Pratique des Hautes Etudes.

Altri insegnamenti universitari

1996-1999 e dal 2008 – Professore all'École du Louvre di Antiquités étrusques et italiques.

Dal 2015 – titolare dell'insegnamento di Etruscologia e antichità italiche presso la Scuola di specializzazione in archeologia di Matera

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'S. Verp', with a long horizontal stroke extending to the right.

A Parigi, il 16 gennaio 2019

Pubblicazioni:

1987

S. Verger, La genèse celtique des rinceaux à triscèles, *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseum Mainz*, 1987, p. 287-339.

1988

J.-P. Guillaumet et S. Verger, Les tumulus de Saint-Romain-de-Jalionas. Premières observations, *Les princes celtes et la Méditerranée*, Paris 1988, p. 220-230.

J.-P. Guillaumet et S. Verger, Un Ancêtre des princes celtes, *La Recherche*, n°195, janvier 1988, p. 112-113.

1990

S. Verger, Du dépôt métallique à la tombe fastueuse. L'enfouissement des objets de luxe à la fin de l'Âge du Bronze, *Les premiers princes celtes (2000 à 750 avant J.-C.). Autour de la tombe de Saint-Romain-de-Jalionas*, Grenoble 1990, p. 53-71.

1991

S. Verger, L'utilisation du répertoire figuratif dans l'art celtique ancien, *Histoire de l'Art* 16, 1991, p. 3-17.

1992

S. Verger, L'épée du guerrier et le stock de métal : de la fin du Bronze ancien à l'Âge du Fer, dans Gilbert Kaenel et Philippe Curdy (dir.), *L'Âge du Fer dans le Jura*, Lausanne, 1992, p. 135-151.

S. Verger, Une passoire en bronze de Pouilly-sur-Saône (Côte-d'Or), *Revue Archéologique de l'Est et du Centre-Est*, 43, 1992, p. 379-385.

S. Verger, Et si les Grecs étaient venus d'Afrique ?, [c.r. De M. Bernal, *Black Athena* I, 1987 et II, 1991], *Liber. Revue européenne des livres* 9, 1992, p. 1-3 et 17-18.

1994

S. Verger et A. Kermorvant, Nouvelles données et hypothèses sur la topographie de la ville étrusque de Marzabotto, *MEFRA* 106, 1994, p. 1077-1094.

J. Gomez de Soto, R. Boudet, J.-Fr. Buisson, Ph. Gruat, S. Verger et A. Villard, Sépultures aristocratiques authentiques, apparences funéraires et pratiques cultuelles dans le quart sud-ouest de la Gaule à l'Âge du Fer et au début de l'époque gallo-romaine, dans R. Boudet (éd.), *L'Âge du Fer en Europe sud-occidentale*, 1994, p. 165-182.

1995

B. Lambot et S. Verger, *Une tombe à char de La Tène ancienne à Semide (Ardennes), Mémoire de la Société Archéologique champenoise, Reims 1995.*

S. Verger, De Vix à Weiskirchen. Les rites funéraires aristocratiques en Gaule du nord et de l'est au V^e siècle avant J.-C., *MEFRA* 107, 1995, p. 335-458.

1996

S. Verger, Une tombe à char oubliée dans l'ancienne collection Poinchy de Richebourg, *MEFRA*, 108, 1996, p. 641-691.

S. Verger, Les dépôts de l'Âge du Bronze, *Archéologia*, 321, 1996, pp. 34-39.

S. Verger, préface à « L'armement celtique en fer : résultats et perspectives d'une politique scientifique de restauration », *MEFRA* 108, 1996, p. 503-691.

1997

S. Verger, L'incinération en urne métallique : un indicateur des contacts aristocratiques transalpins, *Actes du colloque "Vix et les éphémères principautés celtiques"*, Châtillon-sur-Seine, 1993, Paris, 1997, p. 223-238.

1998

S. Verger, Note sur un graffite archaïque provenant de l'habitat hallstattien de Montmorot (Jura), *CRAI* 1998, p. 619-632.

S. Verger, Un graffite archaïque dans l'habitat hallstattien de Montmorot (Jura, France), *Studi etruschi*, 64, 1998, p. 265-316.

J.-P. Nicolardot et S. Verger, Le dépôt des Granges-sous-Grignon (Grignon, Côte-d'Or)", dans Claude Mordant, Michel Pernot et Valentin Rychner (éd.), *L'Atelier du bronzier en Europe du XX^e au VIII^e siècle avant notre ère*, tome 3, Paris 1998, p. 9-32.

S. Verger, Les trois âges de la dame de Blanot, dans Cl. Mordant, M. Pernot et V. Rychner (éd.), *L'Atelier du bronzier en Europe du XX^e au VIII^e siècle avant notre ère*, tome 3, Paris 1998, p. 33-39.

1999

J. Gomez de Soto et S. Verger, *Le casque celtique de la grotte d'Agris (IV^e siècle avant J.-C.)*, Angoulême 1999.

J.-L. Ferrary et S. Verger, Contribution à l'histoire du sanctuaire de Claros à la fin du II^e et au I^{er} siècle avant J.-C. : l'apport des inscriptions en l'honneur des Romains et des fouilles de 1994-1997, *CRAI* 1999, p. 811-850.

S. Verger, Celtes, *Encyclopædia Universalis*, Paris, 1999.

2000

S. Verger, Des objets languedociens et hallstattiens dans le sanctuaire d'Héra à Perachora, dans Th. Janin (éd.), *Mailhac et le premier Âge du Fer en Europe occidentale, Hommages à Odette et Jean Taffanel*, Actes du colloque de Carcassonne (1997), Lattes, 2000, p. 387-414.

S. Verger, Les premières tombes à char laténiennes en Champagne, dans *Fastes des Celtes entre Champagne et Bourgogne aux VIIe-IIIe siècles avant notre ère. Actes du colloque de l'Association française d'étude de l'Age du Fer tenu à Troyes en 1995*, Reims, 2000, p. 271-294.

S. Verger, Imitazioni di colonne ioniche nell'Ovest dell'Armorique (Finistère, Francia), dans *Magna Grecia e Oriente mediterraneo prima dell'età ellenistica. Atti del XXXIX congresso di studi sulla Magna Grecia, Taranto, 1-5 ottobre 1999*, Tarente, 2000, p. 587-593.

S. Verger, Un poignard corse à Paestum, *Annali di archeologia e storia antica*, NS, 7, 2000, p. 43-48.

S. Verger (éd.), *Rites et espace en pays celtique et méditerranéen, Collection de l'Ecole française de Rome*, 276, Rome 2000.

S. Verger, Acy-Romance à la croisée des chemins de la recherche protohistorique en France, dans S. Verger (éd.), *Rites et espace en pays celtique et méditerranéen, Collection de l'Ecole française de Rome* 276, Rome, 2000, p. 1-6.

S. Verger, Les tombes des derniers aristocrates celtes. Musée de Bibracte, Nièvre, dans *Universalis 2000, Encyclopaedia Universalis*, Paris 2000, p. 379-380.

2001

Th. Lejars, S. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 113, 2001, p. 524-529.

D. Vitali, V. Naldi, Th. Lejars et S. Verger, Due anni di scavi nella necropoli celtico-etrusca di Monterenzio Vecchio a Monterenzio (provincia di Bologna), *OCNUS* 9-10, 2001-2002, p. 235-243.

2002

S. Verger, P.-Y. Milcent et Chr. Moulherat, La butte Moreau à Mardié (Loiret) et les tombes aristocratiques du centre de la Gaule au Ve siècle avant J.-C., dans D. Maranski et V. Guichard (éd.), *Les âges du Fer en Nivernais, Bourbonnais et Berry oriental. Regards européens sur les âges du Fer en France*, Glux-en-Glenne, 2002, p. 117-150.

A. Jacques, S. Verger et C. Virlovet (éd.), *Italia Antiqua : envois de Rome des*

architectes français en Italie et dans le monde méditerranéen aux XIX^e et XX^e siècles, Paris 2002.

S. Verger, L'intégration de l'antique dans les aménagements du centre du Rome entre discours, projets et réalisations, dans *Villes méditerranéennes. Quel devenir ? Actes des premières rencontres internationales Monaco et la Méditerranée*, Monaco, 2002, p. 63-83.

S. Verger, La lastra di Castiglione di Ragusa e la scultura protostorica occidentale", dans *Il guerriero di Castiglione di Ragusa, Hesperia*, 16, 2002, p. 114-115.

S. Verger, En partant de Polybe ... dans S. Benoît, K. Gruel et G. Lecuyot (dir.), *L'archéologie à l'École normale supérieure. Ouvrage dédié à Christian Peyre*, Paris, 2002, p. 103-104.

Th. Lejars, S. Verger et D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne). La nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA*, 114, 2002, p. 517-530.

D. Vitali, Th. Lejars et S. Verger, La nécropole étrusco-celtique de Monte Bibele à Monterenzio, province de Bologne, Italie, dans S. Benoît, K. Gruel et G. Lecuyot (dir.), *L'archéologie à l'École normale supérieure : ouvrage dédié à Christian Peyre*, Paris 2002, p. 119-120.

2003

S. Verger, Des objets gaulois dans les sanctuaires archaïques de Grèce, de Sicile et d'Italie, *CRAI*, 2003, p. 525-573.

S. Verger, Qui était la princesse de Vix ? Propositions pour une interprétation historique, dans M. Cébeillac-Gervasoni et L. Lamoine (éd.), *Les élites et leurs facettes. Les élites locales dans le monde hellénistique et romain*, Rome-Clermont-Ferrand, 2003, p. 583-625.

S. Verger, Le bouclier de Diviciac. A propos de Liv. V, 34, dans D. Vitali (éd.), *L'immagine tra mondo celtico e mondo etrusco-italico. Aspetti della cultura figurativa nell'antichità*, Bologne, 2003, p. 333-369.

S. Verger, Note sur quelques objets en bronze du sanctuaire de Claros (secteur 1, fouilles 1990-1993), dans J. de La Genière et V. Jolivet, *Cahiers de Claros*, 2, Paris 2003, p. 173-177.

S. Verger, Les objets métalliques, dans C. Landes (dir.), *Les Etrusques en France. Archéologie et collection*, Lattes, 2003, pp. 76-78.

Th. Lejars, V. Naldi, S. Verger et D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 115, 2003, p. 479-486.

2004

M. Dewailly et S. Verger, La disposition des statues archaïques dans le sanctuaire de Claros, *Monuments et mémoires de la Fondation Eugène Piot* 83, 2004, p. 6-20.

Th. Lejars, V. Naldi, S. Verger et alii, Monterenzio (prov. de Bologne). La nécropole

celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 116, 2004, p. 576-588.

D. Vitali, Th. Lejars, S. Verger, La necropoli etrusco-celtica di Monterenzio Vecchio (Bologna), dans A. Coralini, E. Govi, M.-T. Guaitoli (éd.), *Scoprire : scavi del Dipartimento di archeologia*, Bologna 2004, p. 12-13

A. Bondini, N.B. Fabry, Th. Lejars, S. Verger, La necropoli etrusco-celtica di Monterenzio Vecchio (Bologna), dans M.T. Guaitoli, N. Marchetti et D. Scagliarini (éd.), *Scoprire : scavi del Dipartimento di archeologia*, Bologna 2004, p. 51-58.

2005

Ph. Moyat, A. Dumont, S. Verger *et alii*, Un habitat et un dépôt d'objets métalliques protohistoriques découverts dans le lit de l'Hérault à Agde, *CRAI* 2005, p. 371-393.

Intervento et Discussione generale, dans G. Bartoloni et F. Delpino (éd.), *Oriente e Occidente: metodi e discipline a confronto. Riflessioni sulla cronologia dell'età del Ferro in Italia. Atti dell'incontro di studi, Roma, 30-31 ottobre 2003*, Pise-Rome, 2005, pp. 123-127 et pp. 654-656.

A. Bondini, Ph. Charlier, Th. Lejars, V. Naldi, S. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 117, 2005, p. 269-282.

2006

S. Verger, La grande tombe de Hochdorf, mise en scène funéraire d'un « *cursus honorum* » tribal hors pair, *SIRIS*, 7, 2006, p. 5-44.

S. Verger, A propos des vieux bronzes du dépôt d'Arbedo. Essai de séquençage d'un ensemble complexe, dans G. Bataille et J.-P. Guillaumet (éd.), *Les dépôts métalliques au second âge du Fer en Europe tempérée. Actes de la table ronde de Bibracte, 13-14 octobre 2004*, Glux-en-Glenne, 2006, pp. 23-55.

S. Verger, Des Hyperboréens aux Celtes. L'extrême-nord occidental des Grecs à l'épreuve des contacts avec les cultures de l'Europe tempérée, dans D. Vitali (éd.), *Celtes et Gaulois, l'archéologie face à l'histoire, 2. La préhistoire des Celtes*, Glux-en-Glenne 2006, p. 45-61.

S. Verger et R. Pace, Une législation en débat. L'Italie face à la mise en valeur de son patrimoine archéologique, dans *Le patrimoine méditerranéen en question. Sites archéologiques, musées de sites, nouveaux musées, actes des III^{es} Rencontres internationales Monaco et la Méditerranée, Monaco, 10-12 mars 2005*, Paris, 2006, p. 95-111.

A. Bondini, Th. Lejars, V. Naldi, S. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 2006, 118, p. 315-319.

Edition avec P. Catalano et R. Pace de : H. Duday, *Lezioni di archeotantologia : archeologia funeraria e antropologia di campo*, Rome 2006.

2007

Ph. Moyat, A. Dumont, J.-F. Mariotti, Th. Janin, S. Greck, L. Bouby, Ph. Ponel, P. Verdin, S. Verger, Découverte d'un habitat et d'un dépôt métallique non funéraire du VIII^e s. av. J.-C. dans le lit de l'Hérault à Agde sur le site de La Motte, *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums Mainz*, 2007, p. 53-84.

S. Verger, A. Dumont, Ph. Moyat et B. Mille, Le dépôt de bronzes du site fluvial de La Motte à Agde (Hérault), *Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums Mainz*, 54, 2007, p. 85-171.

R. Bernadet, Th. Lejars, V. Naldi, S. Verger, D. Vitali, Monterenzio (prov. de Bologne) : la nécropole celto-étrusque de Monterenzio Vecchio, *MEFRA* 119, 2007, p. 238-245.

S. Verger, Fr. Quantin, O. Delouis et alii, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique 2006. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Prospections géophysiques et sondages topographiques et stratigraphiques, *MEFRA* 119, 2007, p. 229-237.

O. Delouis, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, F. Quantin, A. Skenderaj, S. Verger et B. Vrekaj, La ville haute d'Apollonia d'Illyrie : étapes d'une recherche en cours, dans D. Berranger-Auserve (éd.), *Epire, Illyrie, Macédoine... Mélanges offerts au Professeur Pierre Cabanes*, Clermont-Ferrand 2007, p. 37-53.

Fr. Croissant et S. Verger, Claude Rolley (1933-2007), *Revue archéologique*, 2007, 1, p. 121-128.

S. Verger, La guerre des dates. Les chronologies de l'âge du fer italien, *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 92-93.

S. Verger, Les Etrusques, l'Italie du Nord et l'Europe transalpine (XI^e - Ve s. av. J.-C.), *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 94-101.

Fr. Gaultier et S. Verger, Chronologies *Les Dossiers d'Archéologie* 322, 2007, p. 143-144.

2008

S. Verger, Enterré dans le souvenir d'une maison. À propos du tumulus 4 de la nécropole Gießhübel-Talhau de la Heuneburg dans la haute vallée du Danube, dans G. Bartoloni et M.G. Benedettini (éd.), *Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato. Atti del convegno internazionale (Università degli Studi di Roma « La Sapienza », 26-29 aprile 2006)*, Rome, *Scienze dell'Antichità* 14, 2008, p. 919-958.

S. Verger, 540-520. Quelques synchronismes dans les relations entre l'Europe hallstattienne et les cultures de la Méditerranée occidentale, dans A. Lehoërff (éd.), *Construire le temps. Histoire et méthodes des chronologies et calendrier des derniers millénaires avant notre ère en Europe occidentale*, Glux-en-Glenne 2008, p. 251-274.

S. Verger, Notes sur les vêtements féminins complexes figurés sur les stèles dauniennes, dans *Storia e archeologia della Daunia. In ricordo di Marina Mazzei*, Bari 2008, p. 103-132.

S. Verger, Il reperto archeologico oggetto da collezione o campione per analisi. Un'esperienza franco-italiana di fine Ottocento, dans P. Fortini (éd.), *Giacomo Boni e*

le istituzioni straniere. Apporti alla formazione delle discipline storico-archeologiche, 2008, p. 273-278.

J. Guilaine et S. Verger, *La Gaule et la Méditerranée (13e – 8e siècles avant notre ère)*, dans *Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII - VIII a.n.e). La precolonización a debate*, Madrid 2008, p. 219-237.

Th.Lejars, J. Siraudeau et S. Verger, *Une caisse d'antiquités picéniennes dans une ancienne collection angevine*, *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* 115, 2008, p. 131-144.

X. Dupré, S. Ribichini et S. Verger (éd.), *Saturnia Tellus. Lo spazio consacrato nel mondo italico, fenicio-punico, iberico e celtico*, Rome 2008.

D. Vitali et S. Verger (éd.), *Tra mondo celtico e mondo italico. La necropoli di Monte Bibele*, Bologne 2008.

S. Verger, Fr. Quantin, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, A. Skenderaj, S. Shpuza et V. Bereti, *Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique, année 2007. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Poursuite des sondages topographiques et stratigraphiques dans la ville haute*, *MEFRA* 120, 2008, p. 190-195.

P. Catalano, J. Scheid et S. Verger, *coordination scientifique de « Rome et ses morts. L'archéologie funéraire dans l'Occident romain »*, *Les Dossiers d'Archéologie* 330, 2008.

S. Verger, *Rome et ses morts. Etapes d'une recherche internationale en cours*, *Les Dossiers d'Archéologie* 330, 2008, p. 2-3.

S. Verger, *Les tombes aristocratiques en Gaule centrale et orientale après Vix*, *Les Dossiers d'Archéologie* 329, 2008, p. 84-87.

2009

S. Verger, *La Dame de Vix : une défunte à personnalité multiple*, dans J. Guilaine (dir.), *Sépultures et sociétés. Du Néolithique à l'Histoire*, Paris 2009, p. 285-309.

S. Verger, *Société, politique et religion en Gaule avant la Conquête. Eléments pour une étude anthropologique*, *Pallas* 80, 2009, p. 61-82.

S. Verger, *Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique. Année 2008. Apollonia d'Illyrie (Albanie). Les céramiques archaïques et classiques : étude en cours*, *MEFRA* 121, 2009, p. 263-268.

S. Verger, *Aux origines de la chaudronnerie celtique*, *Les Dossiers d'Archéologie* 335, 2009, p. 16-23.

S. Verger, *Les Celtes anciens et le banquet méditerranéen (VIIe-IVe siècle avant J.-C.)*, *Histoire antique et médiévale*, hors-série 20, 2009, p. 20-25.

A. Dumont, Ph. Moyat et S. Verger, *Aux origines d'Agde. Un village les pieds dans l'eau ?*, *Les Dossiers d'Archéologie* 331, 2009, p. 8-9.

S. Verger, *La plus ancienne inscription au nord des Alpes*, *L'Archéologue* 103, 2009, p. 17.

S. Verger, *Inscription sur tesson de Montmorot*, dans *Golasecca. Du commerce et des*

hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.), Paris 2009, p. 106.

S. Verger, La culture de Golasecca et la complexité des échanges méditerranéens archaïques : dossiers et perspectives, dans *Golasecca. Du commerce et des hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.)*, Paris 2009, p. 111-114.

S. Verger, Le dépôt d'Arbedo, dans *Golasecca. Du commerce et des hommes à l'Âge du Fer (VIIIe-Ve siècle av. J.-C.)*, Paris 2009, p. 120-121.

S. Verger, Les stèles dauniennes, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 53-55.

S. Verger, Les stèles funéraires armoricaines et les colonnes du temple ionique de Métafonte, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 76-77.

S. Verger, Tarente, l'Adriatique et le monde hallstattien, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 100-101.

S. Verger, Tarente et les Celtes, dans *De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée*, Baumes-les-Dames 2009, p. 140-141.

F. Drini, J.-L. Lamboley, F. Quantin, S. Shpuza, A. Skenderaj S. Verger, Apollonia d'Illyrie : le portique de l'agora et l'édifice à mosaïque, *BCH* 133, 2009, pp.725-734.

2010

B. Lambot et S. Verger, *Jean-Baptiste Counhaye, sa collection à la mairie de Suippes et l'archéologie champenoise au XIX^e siècle*, Châlons-sur-Marne 2010.

S. Verger, Archéologie du couchant d'été, dans J.-P. Le Bihan et J.-P. Guillaumet (éd.), *Routes du monde et passages obligés de la Protohistoire au Moyen Âge*, Rennes 2010, p. 293-337.

S. Verger, Jean-Baptiste Counhaye et les tombes à char, dans B. Lambot, S. Verger et alii, *Jean-Baptiste Counhaye, sa collection à la mairie de Suippes et l'archéologie champenoise au XIX^e siècle*, Châlons-sur-Marne 2010, p. 179-262.

Cl. Pommepuy, S. Thouvenot et S. Verger, La tombe à char BLH 196, dans S. Desenne, Cl. Pommepuy et J.-P. Demoule (dir.), *Bucy-le-Long (Aisne). Une nécropole de La Tène ancienne (Ve-IVe siècle avant notre ère, I*, Senlis 2010, p. 115-137.

S. Thouvenot et S. Verger, Les chars, dans S. Desenne, Cl. Pommepuy et J.-P. Demoule (dir.), *Bucy-le-Long (Aisne). Une nécropole de La Tène ancienne (Ve-IVe siècle avant notre ère, I*, Senlis 2010, p. 375-392.

S. Verger, Un casque en bronze laténien d'Italie au musée d'Archéologie nationale, *Antiquités Nationales* 41, 2010, p. 71-84.

S. Verger, Fr. Quantin, S. Shpuza, Ph. Lenhardt, V. Bereti, Apollonia d'Illyrie. Nouvelles données sur l'urbanisme et l'histoire de la ville antique. I. La ville haute, *Dialogues d'Histoire Ancienne* 36, 2010, p. 165-171.

F. Drini, J.-L. Lamboley, Ph. Lenhardt, Fr. Quantin, S. Verger, V. Bereti, S. Shpuza, A.

Skenderaj, A. Islami, Activités archéologiques de l'Ecole française de Rome. Chronique. Année 2009. Apollonia d'Illyrie (Albanie), *MEFRA* 122, 2010, p. 236-246.

J.-L. Martinez et S. Verger, Myrina, cité de l'Éolide : programme de recherche pluridisciplinaire franco-turc sur la ville et son territoire. Bilan des recherches conduites en 2010, dans *La recherche au Musée du Louvre 2010*, Paris 2011, p. 120-123.

H.-P. Francfort, Chr. Huth, R. Olmos, M. Szabó et S. Verger, Qu'est-ce que l'art protohistorique ?, *Perspective* 2010, p. 195-214.

S. Verger, Die frühe Situlenkunst und die Weltanschauung der orientalisierenden Aristokratien, dans *Fürsten, Feste, Rituale. Bildwelten zwischen Kelten und Etruskern*, Frankfurt am Main 2010, pp. 57-66 et 100.

S. Verger et M. Osanna, coordination scientifique de « Palais en Méditerranée de Mycènes aux Tarquins », *Les Dossiers d'archéologie* 339, mai-juin 2010.

S. Verger, Palais archaïques de la Grèce à la péninsule ibérique, *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 2-5.

S. Verger, Les débuts de l'architecture monumentale grecque du I^{er} millénaire av. J.-C., *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 16-20.

S. Verger, Résidences aristocratiques et espaces publics en Italie du Nord et Allemagne du Sud, *Les Dossiers d'Archéologie* 339, 2010, p. 66-73.

J. Gomez de Soto et S. Verger, Le casque d'Agrès, chef-d'œuvre de l'art celtique occidental, *L'Archéologue* 106, 2010, p. 56-59.

S. Verger, Les Etrusques, les Celtes, les Alpes, *Archéothéma* 12, 2011, p. 32-33.

S. Verger, La situle Benvenuti, dernier témoin d'une mythologie disparue, *L'Archéologue* 107, 2010, p. 57-59.

2011

S. Verger, Duel privé, duel public. Le trône de la tombe 89/1972 Lippi de Verucchio, aux origines de la représentation des rituels politiques étrusques, dans G. Cantino Wataghin (éd.), *Finem dare. Il confine, tra sacro, profano e immaginario. A margine della stele bilingue del Museo Leone di Vercelli*, Vercelli 2011, p. 171-215.

S. Verger, Dévotions féminines et bronzes de l'extrême Nord dans le thesmophorion de Géla, dans Fr. Quantin (dir.), *Archéologie des religions antiques. Contributions à l'étude des sanctuaires et de la piété en Méditerranée (Grèce, Italie, Sicile, Espagne)*, Pau 2011, p. 15-76.

*S. Verger, Sotto la protezione delle Eliadi. La collana della Tomba 660 di Megara Iblea, *Medicina nei secoli* 23, 2011, p. 151-176.

S. Verger, Une société primitive ?, dans Fr. Malrain et M. Poux (dir.), *Qui étaient les Gaulois ?*, Paris 2011, pp. 156-169.

S. Verger, Du recyclage à la contrefaçon : histoires de vases métalliques de l'âge du Fer, dans M.-A. Kaiser (dir.), *L'âge du faux : l'authenticité en archéologie*, Hauterive 2011, p. 136-145.

F. Quantin, S. Shpuza, S. Verger, Apollonia d'Illyrie (Albanie). Programme d'exploration de la ville haute : les îlots, l'agora et le grand portique. Première campagne de fouille, *MEFRA* 123, 2011, pp. 243-252.

S. Verger, Dans un champ de cornalines, préface à R. Graells i Fabregat, '*Dactyliothecae cataloniae*'. *El col·leccionismo de glíptica a Catalunya abans de 1900*, Lleida 2011, p. 9-13.

2012

S. Verger, **L'archéologie actuelle, entre émerveillement et découragement**, dans S. De Beaune et H.-P. Francfort (éd.), *L'Archéologie à découvert*, Paris 2012, p. 19-31.

S. Verger, **Les objets métalliques du sanctuaire de Pérachora et la dynamique des échanges entre mers ionienne, adriatique et tyrrhénienne à l'époque archaïque**, dans *Πλεοντα εις την Σικελιαν*, Cosenza 2012, p. 33-70.

M. Saurel, S. Verger et A. Morigoni, **Le vase orné de Plichancourt, « Les Monts » (Marne) et les céramiques à décor d'étain de La Tène ancienne en Champagne**, *Études celtiques* 38, 2012, pp. 7-41.

R. Pace et S. Verger, **Les plus anciens objets en bronze dans les sanctuaires de la Grande-Grèce et de la Sicile : les cas du Timpone Motta en Sybaritide et de Bitalemi à Gela**, dans « *Bronzes grecs et romains, recherches récentes* ». *Hommages à Claude Rolley*, Paris, mis en ligne le 6 juillet 2012 (<http://inha.revues.org/3899>).

F. Quantin, S. Verger, S. Shpuza, Apollonia d'Illyrie (Albanie). Fouilles dans le secteur du grand portique bordant l'agora, *Chroniques des activités archéologiques de l'École française de Rome*, 2012 (mis en ligne le 19 décembre 2012, URL : <http://cefr.revues.org/511>)

2013

S. Verger, Avant propos, dans L'âge du Fer en Europe. *Mélanges offerts à Olivier Buchsenschutz*, Bordeaux, 2013, pp. 19-20.

S. Verger, **Partager la viande, distribuer l'hydromel. Consommation collective et pratique du pouvoir dans la tombe de Hochdorf**, dans *L'âge du Fer en Europe. Mélanges offerts à Olivier Buchsenschutz*, Bordeaux,, pp. 495-504.

S. Verger, R. Pace et V. Jolivet, **La fouille du Kelebek Tepe, un grand tumulus tardo-archaïque dans la nécropole nord de Kyme d'Eolide**, *Anatolia antiqua* 21, 2013, pp. 245-259.

Ph. Lenhardt, Fr. Quantin, S. Shpuza et S. Verger, **Gërmimet në portikun e madh dhe në agoranë e qytetit të sipërm Apoloni** 2012, *Iliria*, 37, 2013 (2015), pp. 291-302.

S. Verger, **Le guerrier italique**, dans B. Girard (dir.), *Au fil de l'épée. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen*, Nîmes 2013, pp. 45-50.

S. Verger, **Le défunt de la grande tombe celtique de Hochdorf : du chef de famille aristocratique au roi bienheureux**, Histoire, archéologie et société, conférences

académiques franco-chinoises, cahier n° 16, Pékin 2013.

S. Verger, Sur les traces de Héliades. Eclats de bronze entre Gaulois et Grecs de Sicile, *Archéologia*, 514, octobre 2013, pp. 26-35.

S. Verger, Cerveteri et la Méditerranée à l'époque archaïque, dans Fr. Gaultier et L. Haumesser (dir.), *Les Etrusques et la Méditerranée. La cité de Cerveteri*, Paris, 2013, pp. 224-226.

S. Verger et L. Pernet (dir.), *Une Odyssée gauloise. Parures féminines à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule*, Arles, Errance, 2013, 500 p.

S. Verger, *Une Odyssée gauloise. Parures féminines à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule. Petit journal de l'exposition*, Montpellier 2013.

S. Verger, L. Pernet et V. Guichard, Introduction, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 20-25.

S. Verger, Les lieux et les temps de la rencontre entre Grecs et indigènes en Languedoc, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 26-29.

S. Verger, Les Grecs en Gaule au VII^e siècle avant J.-C. : sites de contact, pratiques d'hospitalité, motivations économiques, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 30-35.

A. Dumont, Ph. Moyat et S. Verger, Agde, dépôt de la Motte (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 44-45.

S. Verger, Agde, le Peyrou, tombes avec vases et ustensiles grecs (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 47-49.

S. Verger et J. Guilaine, Les torques en or de Serviès-en-Val (Aude), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 70-71.

S. Verger, Les parures en bronze, l'économie du recyclage et l'offrande de métal, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 82-85.

S. Verger, Les dépôts launaciens, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 100-108.

S. Verger, Les dépôts de La Boissière (Hérault) et des Teixons à Pollestres (Pyrénées-Orientales), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 108-109.

S. Verger, Le dépôt de Butarès à Péret (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 110.

S. Verger, Le dépôt de Launac à Fabrègues (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 111-112.

S. Verger, Le dépôt du Castellàs à Espéraza (Aude), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 113-115.

S. Verger, Le dépôt de Roque-Courbe à Saint-Saturnin (Hérault), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 116-118.

S. Verger, Le cycle du bronze, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 123-126.

S. Verger, Identifier les objets à partir de fragments, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 126-128.

- S. Chevrier et S. Verger, La complémentarité entre les dépôts de fragments de la Gaule du Centre et du Sud, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 128-131.**
- S. Verger, Les femmes du Premier âge du Fer en France centrale et orientale, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 132-135.
- S. Verger, Le tumulus de Courtesoult (Haute-Saône), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 146-147.
- S. Verger, La tombe du Mia à Saint-Georges-les-Baillargeaux (Vienne), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 151.
- S. Verger, Trésors de femmes en France centrale et méridionale (X^e-VI^e siècles avant J.-C.), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 152-156.**
- S. Verger, Des parures protectrices à valeur cosmologique dans l'âge du Fer de l'Europe occidentale ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 176-181.**
- S. Verger, Le jambart de Persac (Vienne), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 185.
- S. Verger, Straubing (Bavière), mobilier de la fosse à petite situle en bronze égyptisante, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 189-191.
- S. Verger, Du Languedoc à la Sicile, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 192-195.
- S. Verger, L'insertion dans les grands réseaux méditerranéens, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 196-203.**
- S. Verger, Le « dépôt » de Montagnoli dans la basse vallée du Belice, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 225-227.**
- G. Sarà et S. Verger, Les fragments du sanctuaire de la Malophoros à Sélinonte, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 207-209.
- S. Verger, En Sicile : fragments d'objets gaulois, gestion du métal et pratiques culturelles féminines, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 230-233.
- S. Verger, Les objets gaulois dans la Sicile méridionale grecque, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 234-237.**
- S. Verger, Les inscriptions votives de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 250.
- S. Verger, Aspects des activités des femmes dans le *thesmophorion* de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 251-255.**
- S. Verger, Gestion du métal et pratiques votives dans le *thesmophorion* de Bitalemi, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 256-264.**
- S. Verger, La couche archaïque de Bitalemi à travers quelques-uns de ses dépôts de bronze, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 265-270.**
- S. Verger, Reliques des limites du monde, course du soleil et maternité tragique, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 274-277.
- S. Verger, Les conceptions de l'extrême Nord occidental dans la géographie grecque archaïque, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 278-283.**

S. Verger, Un petit bouquetin de l'acropole de Géla, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 287.

S. Verger, Une collection exceptionnelle d'amulettes : le collier cosmologique de la tombe 660 de Mégara Hyblaea, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 294-298.

S. Verger, La tombe 15 de Lisičin Dol à Marvinci, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 299-300.

S. Verger, La tombe 207 de Buccino en Campanie, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 303.

S. Verger, Bronzes de l'extrême Nord, protection de la maternité tragique et évocation des cycles naturels, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 304-310.

H. Duday et S. Verger, Une femme morte en couches dans la nécropole d'Agde (tombe 185), dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 311.

S. Verger, Parures de la Gaule et des Balkans dans le sanctuaire d'Héra à Pérachora, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 312-314.

S. Verger, Des objets gaulois dans les sanctuaires féminins du Latium, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 315-316.

S. Verger, Les femmes gauloises et la Méditerranée à la fin du VI^e siècle, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 328-331.

S. Verger, Pendant ce temps, à travers les Alpes..., dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 356-360.

S. Verger, Des reliques du passage des Alpes : le dépôt d'Arbedo, du Chalcolithique au V^e siècle, et les circulations d'objets gaulois par la Sicile au VI^e siècle, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 361-366.

S. Verger, Une branche de grand *thymiaterion* chypriote dans le dépôt d'Arbedo ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, p. 367.

S. Verger, La défunte de la tombe de Vix, descendante des femmes gauloises exceptionnelles du début du VI^e siècle ?, dans S. Verger et L. Pernet (dir.) 2013, pp. 368-371.

2014

S. Verger, Cratères à volutes et manifestation du rang dans la nécropole aristocratique de Trebenište (FYROM), dans J. de La Genière (éd.), *Cahiers du Corpus Vasorum Antiquorum, 2. Le CVA aujourd'hui. Le cratère à volutes. Destination d'un vase de prestige entre Grecs et non-Grecs. Du CVA du musée Pouchkine aux fouilles de Panticapée*, Paris, 2014, pp. 254-278.

S. Verger, Kolophon et Polieion. A propos de quelques objets métalliques archaïques de Policoro, *SIRIS*, 14, 2014, pp. 15-41.

S. Verger, F. Quantin, S. Shpuza, Apollonia d'Illyrie (Albanie) - La ville haute : fouille du grand portique, *Chroniques des activités archéologiques de l'Ecole française de Rome, Balkans*, 2013, pp. 3-10 (<http://cefr.revues.org/1102>).

2015

S. Verger, **L'âge du Fer ancien : l'Europe moyenne avant les Celtes historiques (800-400)**, dans O. Buchsenschutz (dir.), *L'Europe celtique à l'âge du Fer (VIIIe-Ier siècle)*, Nouvelle Clio, Paris, PUF, 2015, pp. 75-176.

M. Osanna, S. Verger, R. Pace, G. Zuchtriegel et Fr. Silvestrelli, Première campagne de fouilles franco-italienne à Policoro (Basilicate). Compte rendu préliminaire, *SIRIS*, 15, 2015, pp. 153-162.

2016

S. Verger, Le char et les harnachements de chevaux, dans L. Olivier (dir.), *Autopsie d'une tombe à gauloise. La tombe à char de La Gorge-Meillet à Somme Tourbe (Marne)*, Cahiers du MAN, 2, Saint-Germain-en-Laye, 2016, pp. 203-245.

S. Verger, La tombe de Somme-Tourbe et l'art celtique, dans L. Olivier (dir.), *Autopsie d'une tombe à gauloise. La tombe à char de La Gorge-Meillet à Somme Tourbe (Marne)*, Cahiers du MAN, 2, Saint-Germain-en-Laye, 2016, pp. 289-298.

S. Verger et L. Olivier, Catalogue raisonné du matériel de la fouille de 1876, dans L. Olivier (dir.), *Autopsie d'une tombe à gauloise. La tombe à char de La Gorge-Meillet à Somme Tourbe (Marne)*, Cahiers du MAN, 2, Saint-Germain-en-Laye, 2016, pp. 317-344.

M. Osanna, S. Verger, R. Pace, G. Zuchtriegel et Fr. Silvestrelli, Deuxième campagne de fouilles franco-italienne à Policoro (Basilicate). Compte rendu préliminaire, *SIRIS*, 16, 2016, pp. 217-226.

S. Verger, Deux parures archaïques en bronze de type oriental trouvées dans les fouilles de 1970 au temple archaïque de Policoro, dans *SIRIS*, 16, 2016, pp. 207-214.

2017

M. Espagne, R. Gül Gürtekin Demir, S. Verger, P. Aydemir (éd.), *Geçmişten günümüze İzmir. Beşeri ve kültürel etkileşimler – İzmir from Past to Present. Human and Cultural Interactions*, Izmir, 2017.

S. Zanella, J.-P. Brun, M. Denoyelle, P. Rouillard, S. Verger (dir.), *Les archives de fouilles : modes d'emploi*, Paris : Collège de France, 2017 (<<http://books.openedition.org/cdf/4859>>. ISBN : 9782722604650. DOI : 10.4000/books.cdf.4859) : Introduction ; Archives historiques et archives du futur.

S. Verger, **Du princeps mourant au défunt héroïsé : les métamorphoses d'un trône. La situle Benvenuti d'Este (Vénétie, Italie), premier chef-d'œuvre de l'art des situles**, *Bollettino d'arte*, 33-34, janvier-juin 2017, pp. 1-30.

S. verger et R. Pace, Da Siris a Herakleia di Lucania, *Forma Urbis*, XXII, 1, janvier 2017, pp. 8-19.

2018

M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018.

M. Osanna, S. Verger, La valle del Sarno, Pompei e gli Etruschi, dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 13-19.

S. Verger, Gli Etruschi campani attraverso gli usi sociali del banchetto (VIII-IV secolo a.C.), dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 72-75.

S. Verger, Identità aristocratiche nella Campania orientalizzante, dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 89-94.

S. Verger, Gli Etruschi nella cultura aristocratica arcaica in Campania (fine del VII-prima metà del VI secolo a.C.), dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 95-97.

S. Verger, Gli Etruschi, la Campania e le popolazioni indigene dell'Italia del sud in età arcaica, dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 100-103.

S. Verger, L'Adriatico, il Sannio e la Campania: una vecchia storia, dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 104-105.

S. Verger, La fine della cultura etrusca in Campania: gli ultimi vasi di bronzo, dans M. Osanna, S. Verger (dir.), *Pompei e gli Etruschi*, Napoli, 2018, pp. 242-243.

D. Briquel, L. Dubois, P.-Y. Lambert, P. Poccetti, S. Verger (éd.), *Michel Lejeune, Mediterranei Orbis Gentium Linguae et Scripturae. Recueil des écrits*, vols I-VIII, Rome, 2018.

S. Verger, La place de l'Aube dans les réseaux d'échanges entre l'Europe tempérée et la Méditerranée (VII^e-V^e siècle avant n. è.), dans *Archéologie dans l'Aube. Des premiers paysans au prince de Lavau*, Troyes, 2018, pp. 284-293.

S. Verger, L'archéologie, dans P. Henriot (dir.), *L'École Pratique des Hautes Etudes. Invention, érudition, innovation de 1868 à nos jours*, Paris, 2018, pp. 348-353.

S. Verger, Le miracle de la monnaie celtique, dans *Monnaie et archéologie en Europe celtique. Mélanges en l'honneur de Katherine Gruel*, Glux-en-Glenne, 2018, pp. 257-258.

2019

S. Verger, Manipulation des objets et reconstitution du passé dans les sociétés de l'âge du Fer, dans R. Golosetti (éd.), *Mémoire(s) de l'âge du fer - Entre iconoclastie, réutilisation de monuments et réoccupation de sites*, Paris, 16 gennaio 2019.

Il 16 gennaio 2019

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'S. Verger', with a long horizontal stroke extending to the right.

Prof. Stéphane Verger
Directeur d'études in Archeologia
all'Ecole Pratique des Hautes Etudes